

(نص الاستماع صفحة ١٢)		ع، ثم أجب:	استماع) استم	ىىۋال الأول (الا
) في ه علامة (/) أمام العبلية العبيرية، معلامة (X) أمام العبلية غير العبيرية:				
)) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة: → يصلح حال أي مجتمع بدون الاحترام.			
)	التماع المممود مالتعال عادمم			
,	 من مظاهر احترام الصغار للكبار الإنصات إليهم والاستماع لهم وعدم التعالي عليهم. اختر: تدعو الفقرة إلى التمسك بقيمة			
معينا بالتحليل التالي:	سرحية مراعيًا عناصر الإعلان، ومسا	كتب إعلانا عن م	هبير الكتابي) ا	ىىۋال الثانىي (الت
الفئة المستهدفة	الزمان	المكان	المُعلِن	موضوع الإعلان
تلاميذ المدرسة	يوم الخميس القادم الساعة	مسرح	فريق	
وأولياء الأمور	العاشرة صباحًا	المدرسة	التمثيل	عرض مسرحي

	:3	قرأ الفقرة التاليا	نص الأدبي) ا	ىؤال الثالث 🔰 (ال
		2		
	ل فريق في المدينة، ولكننا نؤمن بقد			
ده هي صوابط النصر، .	لتدريب؛ لذلك أتوقع أن نفوز غدًا، وهم 			
	هور».	تمهمه وتحقيق الا		ـا أطلبه منكم غدًا هو الإ تنصح منالفة شما
	(1.1.)		•	ستخرج من الفقرة ما
🕦 مرادف (إتمام وإنهاء):				
	م العبارة غير الصحيحة:			ALC: A CONTRACT OF THE CONTRAC
يق للمباراة النهائية. (العمل العشوائي أدى إلى وصول الفر			🕦 كان للمدرب دور مهـ
		51:1212	Sal . L	حديدها بتتمقع فمنااة

السؤال الرابع (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

«نحتاج إلى نشر الوعي البيئي بين أفراد المجتمع المصري، وذلك من خلال إعادة تدوير المُخلَّفات، وتوعية الناس بضرورة التشجير، ونشر المبادرات البيئية كمبادرة (اتحضر للأخضر) التي بدأت منذ عام ٢٠١٩م، ومستمرة حتى الآن، وأكدت الدراسات أنها ستؤدي إلى نتائج إيجابية في المستقبل».



		اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ديب - تنظيف - غرس)	(قطع – تهذ	(التشجير): الأشجار.
- الدراسة - المدرسة)	(الدرس – الدارس	مفرد (الدراسات):
()	عي التكنولوجي.	﴾ ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: تحدثت الفقرة عن الو
		﴿ أَجِبِ: ما الهدف من المبادرة الواردة في الفقرة؟
0	ة للشاعرة نبوية موسى، ثم أجب:	السؤال الخامس (النص الشعري) اقرأ الأبيات التاليا
). .	وَلَا نَرْضَى قَبُ ولَ الدُّلِّ فِينَا	أَلايَامِصْرُ إِنَّالَـنْ نَـلِينَـا
	وَنَسْعَى لِلْمُنَى مُتَكَاتِفِينَا	سَنَنْسَى كُلَّ مَا قُلْنَا وَقَالُـــوا
	هُمَامٌ مِنْ بَقَايَا السَّابِقِينَا	فَلَيْسَ بِأَرْضِ وَادِي النِّيلِ إِلَّا
		اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
متقدمين - متباعدين)	(متنافسين - متعاونين -	أَن مرادف (مُتَكَاتِفِينَ):
يل - الشباب - الأماني)	(مصر – الذ	ن في البيت الأول الشاعرة تخاطب وللمستعلقة الماعرة تخاطب
		و أكمل: كلمتان لهما نغم موسيقي
	جب :	السؤال السادس (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أ-
تكلم والمستمع».		«يحب الإنسان أن ينتبه الناس إلى كلامه، ويتحقق هذا بالا
,		استخرج من الفقرة ما يلي:
	كمضافًا إلد	• علامة رفعه: • علامة رفعه: • • علامة الله • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(آداب - آداب - آدابِ)		ن تحدثت إلى أبي عن الحوار.
(كائنٌ - كائنٍ - كائنًا)		الإنسان اجتماعي.
		-) أعرب الكلمة الملونة في الفقرة: (الطرفين):
		السؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة
0		أنا حر أنا مسئول.
0	ابين القوسين:	السؤال الثامن 🖊 (الإملاء) اخترالإجابة الصحيحة مه
(يأمن - يؤمن - يئمن)	l	الناجحبقدراته.
(9 - !)		حافظ على بيئتك نظيفة
(:)		🤫 قالت أمي 🗌 احترام الكبير واجب.



(نص الاستماع صفحة ١٢)	سؤال الأول 🗾 (الاستماع) استمع، ثم أجب:
حيحة:	ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الص
)	🕠 لم تجد الجارة صعوبات في مشروعها.
)	ت عن عن صاحبة التجربة بقدراتها.
(القبعات - الفساتين - الأحذية - الحقائد	اختر: تخصصت الجارة في صناعة
	سؤال الثاني (التعبير الكتابي) اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم ع مازن طفلًا صغيرًا يبكي؛ لأنه تائه» بالجملة التي ت
	«مازن يحب مساعدة كل الكائنات؛ لذلك أطلق عليه أصحابه لقب (صديق الك
	فسقطت حمامة على الأرض، فقدَّم مازن لها الطعام والشراب، واعتنى بها ح
	سؤال الثالث (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
ملك أميرًا في مهمة إلى بلاد الصومال، لك	«قصة الغريق من قصص العصر الفرعوني، تبدأ أحداثها عندما أرسل ال
	واجهته عقبات؛ ففشل في إنجاز المهمة، وخاف عقاب الملك، فحكى خادم
	ا الملك برسالة، وجاءت عاصفة فتهشمت السفينة وغرق الجميع لكني نجوت،
(خدم): ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	استخرج من الفقرة ما يلي: 🕦 مرادف (تحطمت):
حيحة:	ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الص
	🕥 فشل الأمير في مهمته؛ بسبب تحطم السفينة.
	 حكى الخادم قصته للأمير؛ ليشغل وقت فراغه.
	أجب: ماذا تقول لزميلك الذي يواجه مشكلة كبيرة؟
	سؤال الرابع (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:
احَةُ بالبيئة بضُرُّ الانسانَ؛ وفي الوقت الراه	«تهدُفُ كلُّ القوانينِ في العالمِ إلى تحقيقِ المَنْفَعةِ للإنسانِ، وكلُّ ضَرَرِ يا
4	"تهدف عن العوالين في العالَم قوانينَ تتضمَّنُ ضوابطَ حمايةِ البيئةِ للحدِّ من
التداعيات السنبية للتنوب، من، فوانينِ مد	اصدرت كلير من دولِ العالمِ فوالين للصمن صوابط حماية البيلةِ للحد مر



استخدامِ البلاستيك، والحدِّ من استخدامِ السيَّاراتِ».

	حيحَ للكلمتَيْنِ المُلوَّنتَيْنِ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:	ا أُ) اختَ المُ ادفَ الصد
(الحالي – الماضي – الضائع – المستَقبَل)	ğ. 3 O Ş. 3 Ş. C.	الراهن:
ر (العمليَّات – الأسباب – الأمور – العواقب)		التداعيات:
()	(X) أمام ما يلي: تلوُّث البيئةِ لا يُؤثِّرُ على الإنسانِ.	
		جُ أكمل: تهدُفُ كلُّ الق
0	(النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:	السوال الحامس
رَدُّ سِوَى عُـــلَاگا	سَوَادُ الْعَيْنِ يَـا وَطَنِي فِدَاكًا وَقَلْبِي لَا يَرَ	
ــي إِلَّا وَفَــــاكَا	نَشَأْتُ عَلَى هَــوَاكَ فَتًى وَفِيًّا وَمَـاعَوَّدْتَنِ	
مَنْ مَاتُـوا فِدَاكَـا	أَيَا وَطَنَ الْأُسُودِ فَدَتْكَ نَفْسِي وَخَيْرُ النَّاسِ	
	بحة مما بين القوسين:	أ) اختر الإجابة الصح
(هواؤك - أرضك - رمالك - حبك)		ر مرادف (هواك)
(الأسود - العيون - القلوب - الهواء)	اء الوطن بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	放 شبه الشاعر أبن
	ببيرًا مجازيًّا،	ج هات من الأبيات: تع
	(القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:	السؤال السادس
تراه والعطف بعيش المحتمع في سلام».	لعطف على الصغير صفتان طيِّبتان، وعندما ينتشر الاحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
وم وصف يسين منبسي في سدم		ا أ) استخرج من الفقرة
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ف خبرًا:
	المضاف:	🕜 مضافًا إليه:
	يح مما بين القوسين:	
(الأبوان - الأبوين - الآباء)	رحيمان بأبنائهما.	<u> </u>
(فاعل - مضاف - مفعول به)	ن القوانين». الكلمة الملونة:	😙 «يحترم المواطر
	ة في الفقرة: (الاحترام).	جِ أعرب الكلمة الملون
	(الخطالعربي) اكتب بخطالنسخ:	السؤال السابع
0		
	باح.	الإصرار أساس الذ
	(الإملاء) صوِّب الكلمات الملونة فيما يلي:	السؤال الثامن
اساً مم بدارة الطريق ثم يعد ذلك عليك أن	د، وتحقيقه يحتاج منك عدة أمور : منها أن تسؤل؛ لأن ا	3
	د، وتعقيف يعنج منك عنه المورد . منها ال مسون على الم ين التفاءل لا بعين التشائم؛ لأن النجاح لا يسكن قلب الم	
		مسر ہی ۔۔۔۔
		التصميد





(نص الاستماع صفحة ١٢)	لسؤال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجب:
	ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	ن لم تعرف الحضارة الفرعونية فن القصة.
()	 قصة الفلاح الفصيح من القصص المشهورة.
، ة – قصيدة – مقالة).) ا ختر: أعاد علي أحمد باكثير كتابة قصة الفلاح الفصيح في شكل (رواية – مسرحيا
والتعليم، مراعيًا عناصر الإعلان:	لسؤال الثاني (التعبير الكتابي) اكْتُبْ إعْلانًا عَنْ ندوة بعنوان (أحترم قوانين يوم الأحد المقبل، بِحُضُور التلاميذ ومسئولين من وزارة التربية
0	
	سؤال الثالث (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
ن معًا دائمًا؛ لأنه لا محود للدية م:	«في حوار خيالي تحدَّثَت الحرية إلى المسئولية، وقالت: أُعِدُكِ يا صديقتي أن نكو
	دون ضوابط المسئولية. فردت المسئولية في عجالة، وقالت: لا تقلقي يا رفيقتي،
	أحرارًا مسئولين؛ فالحر دائمًا مسئول؛ لذلك قالوا: كلما زادت الحرية زادت معها الم
ري مضاد (تأن):) استخرج من الفقرة ما يلي: () معنى (المستقل):
(6)) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
· \	ن تناول النص حوارًا حقيقيًّا بين شخصين.
)	كالحرية والمسئولية مرتبطتان دائمًا.
,	رب العرية والمستولية مرتبطتان دالمد.) أجب: اقترحْ عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.
0	لسؤال الرابع (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:
	«للنجاح مفاتيح وعوامل تؤدي إليه، ومن بينها إدارة الوقت، وإدارة الوقت الجيدة ت
فيها الهوايات التي تميل قلوبنا إليها».	المتوقع لإنجاز كل مهمة، بلا إفراط ولا تفريط، وبذلك نوفر أوقاتًا نستطيع أن نمارس
	اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة مما بين القوسين:
ياضات – الأعمال المحببة – الأهداف	(المواد الدراسية - الر
(تحب - تعرف - تدق - ترجو)	🕜 تميل قلوبنا:

()	نا على ممارسة الهوايات.	بُ ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: إدارة الوقت تساعدة جُ أجب: ماذا تفعل لتدير وقتك بطريقة جيدة؟	
	الية، ثم أجب:	السؤال الخامس (النص الشعري) اقرأ الأبيات التا	
ي	مَكَانُ الـرُّوحِ مِنْ نَبْضِ الْجِنَ وَنَحْنُ لِمِصْرَ مَا بَقِيَتْ أَمَاذِ جَمَـالًا مَا لَهُ فِي الْكَــونِ ثَاذِ	مَكَانُ الْحُبِّ لِلْأَوْطَانِ مِنَّا فَمِصْ رُ تُقَدِّرُ الْإِخلَاصَ مِنَّا حَبَاهَا اللَّهُ مِنْ جَنَّاتِ عَدْنٍ	
- منحها - حماها - خلقها) - الجنة - الشباب - الوطن)		أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: () مرادف (حَبَاهَا): () يتحدث الشاعر في الأبيات عن () هات من الأبيات: كلمتين لهما نغم موسيقي.	
0	م أجب:	السؤال السادس (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثه	
(حوِّل إلى المثنى) ى «المشروع» على الترتيب)	■ علامة رفعه: ■ المضاف:		
	ـخ:	ج أعرب الكلمة الملونة في الفقرة. (ضرورية): السؤال السابع (الخطالعربي) اكتب بخط النس	
ما ضاع حق وراءه مطالب.			
	فيما يلي:	السؤال الثامن (الإملاء) صوِّب الكلمات الملونة	
ا لا تقرأ.»	ئير ، وتأدي إلى زيادة التركيز، فلماذ	«للقراؤة أهمية كبيرة في حياتنا، فهي تساعد على التفك	





(نص الاستماع صفحة ١٢)	سؤال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجب:
	ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
)	ن أرسلت الأم رسالة إلكترونية إلى المدرسة.
)	🕜 اشتكت المعلمة من ضعف درجات حازم في مادة الرياضيات.
.() اختر: من أخطاء حازم (اللعب كثيرًا - مقاطعة المعلمة - رفع الصوت - الثاني والثالث)
إلى الآتي : «لكن الضفدع	سؤال الثاني (التعبير الكتابي) أعد كتابة القصة بعد تغيير ما تحته خط الأول لم يسمع تلك الأقوال؛ لأنه كان أصم»:
0	الأول لم يسمع تلك الأقوال؛ لأنه كان أصم»:
ى الضفادع تحبطهم بأقوال، مثل	«سقط ضفدعان في حفرة عميقة، فحاولا أن يخرجا من الحفرة بصعوبة، وبدأت بعض
مات وشعر بالإحباط وتوقف عز	(من المستحيل أن يخرجا، إنها حفرة عميقة جدًّا)؛ وللأسف تأثَّر الضفدع الأول بالكلم
	المحاولة، أما الآخر فقد تجاهل الكلمات المُحبِطة واستمر في المحاولة ونجا».
0	سؤال الثالث 🗾 (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
تطأ أقدامنا أرضها فوجدت قانوذ	«ونحن نستَعِدُّ للسفرِ إلى اليونانِ طلَبَ أبي مِنِّي أنْ أطَّلِعَ على قَوانينِ اليونانِ، قبل أن نا
	عجيبًا يمنَعُ التجوُّلَ بِالْأحذيةِ ذاتِ الكعبِ العَّالي في المناطِقِ الأثريَّةِ؛ لأنه يضُرُّ بالآثارِ
	يتعرَّضْ للعِقابِ. فقُلْتُ: من الأحْرَى أنْ أُخبِرَ أمِّي بذلك».
(قوانین):	استخرج من الفقرة ما يلي: (١) مُرادِفَ (تدوس):
) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
)	() القانونُ العجيبُ يهدُفُ إلى المُحافَظةِ على الآثارِ.
()	﴿ أَخْبَرَ الأَبُ ابِنتَه بِغْرائبِ القَوانينِ في اليونانِ.
) أجب: ماذا يحدُثُ لو لم يحتَرِمِ الشخصُ القَوانينَ؟
	سؤال الرابع (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:
المالة في المالة	«إذا نظَرْتَ إلى جُدْرانِ المعابدِ الفِرعَونيَّةِ؛ فستلْفِتُ نظرَك الرسوماتُ الزاهيةُ المُلوَّنةُ،
	«إذا نظرت إلى جدرانِ المعابدِ القِرعوبيةِ؛ فستلقِت نظرت الرسومات الراهية الملوكة، مِصرَ القديمةِ، وستُلاحِظُ اهتمامَ المِصريِّينَ بمظهرِهم؛ فملابسُهم تبدو جميلةً وأهدابُها
مرحریه، وهدا حدے بیوہ سیار	مِطْلُ الْقُلْيَّةِ، وَسَنْدُجِطُ اسْمَامُ الْمِطْرِيقِينَ بِمُنْظِيمًا. فَسَدِيشَهُمْ نَبُولُ فِسَيْبَةً

وبجوارِه جرينٌ، وهؤلاء عُمَّالٌ يُهوِّنونَ أعمالَ البناءِ الشَّاقَّةِ بتعاوُنِهم».

) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
الحيواناتِ - الاحتفاظِ بالماءِ - زراعةِ القمحِ - تجفيفِ الثمارِ)	مرادفُ (جرين): مكان مادفُ (جرين)
(هُدْب - أَهْدَب - هَدْباء - هَدَّاب)	🕜 مفردُ (أهْداب):ـــــــــــــــــــــــــــــــ
بدِ عن الحياةِ الفرعونيَّةِ.) ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: تُعبِّرُ رسوماتُ المعا،
	﴾ أجب: ما الدليلُ على اهتمامِ الفراعنةِ بمظهرِهم؟
ية للشاعرِ إبراهيم الحكيم الحلبي، ثمَّ أجِبْ	لسؤال الخامس (النص الشعري) اقْرَأ الأبياتَ التال
أُعْجُوبَةٌ بَيْـنَ الْبِلَادِ الْعَـامِـرَةْ	يَاسَائِلِي عَنْ حَالِ مِصْرَ إِنَّهَا
حَــتَّى حَلَتْ فِي كُلِّ عَيْــن بَاصِرَةْ	قَدْ زُيِّنَتْ وَتَزَخْرَفَتْ بِبَهَائِهَا
تُبْدِي لَـهُ وُدًّا وَحُسْنَ مُعَاشَرَةْ	وَتَعَطَّفَتْ نَحْوَ الْغَرِيبِ وَلَمْ تَزَلْ
: (تَرجو - تُظهِر - تُعلِي - تُقَدِّم)) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: معنى (تُبدِي):
) هاتِ من الأبياتِ: كلمتَيْن بينَهما ترادفٌ:
م ويُكرِمُونَهم.) اكتُبِ البيتَ الذي نفهَمُ منه أنَّ: أهلَ مصرَ يُحِبُّونَ ضُيُوفَهم
	لسؤال السادس (القواعد النحوية):
0) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:
👣 سلَّم المدير على 💮 (اسم مجرور بالياء)) أعجبتني رائحة (أكمل بمضاف إليه)
) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(مضاف إليه - خبر - مبتدأ)) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط:
(مضاف إليه - خبر - مبتدأ) نصوب، وعلامة نصبه	«وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط:
نصوب، وعلامة نصبه	(وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (وسائل المواطن القوانين ». ما تحته خط مفعول به من
نصوب، وعلامة نصبه	«وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط:
نصوب، وعلامة نصبه	(وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: () «يحترم المواطن القوانين». ما تحته خط مفعول به من العبارة التالية اسمًا مجرورًا، واضبطه: «كثر
نصوب، وعلامة نصبه	() «وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (٢) «يحترم المواطن القوانين». ما تحته خط مفعول به من العبارة التالية اسمًا مجرورًا، واضبطه: «كثر السخال السابع (الخطالعربي) اكتب بخطالنسخ
نصوب، وعلامة نصبه	(وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: () «يحترم المواطن القوانين». ما تحته خط مفعول به من العبارة التالية اسمًا مجرورًا، واضبطه: «كثر
نصوب، وعلامة نصبه (الفتحة - الكسرة - الياء) رة الكلام تُوقِع الإنسان في الأخطاء».	() «وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (٢) «يحترم المواطن القوانين». ما تحته خط مفعول به من العبارة التالية اسمًا مجرورًا، واضبطه: «كثر السخال السابع (الخطالعربي) اكتب بخطالنسخ
نصوب، وعلامة نصبه (الفتحة - الكسرة - الياء) رة الكلام تُوقِع الإنسان في الأخطاء».	(وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: (وسائل المواطن القوانين». ما تحته خط مفعول به مذ (السخرج من العبارة التالية اسمًا مجرورًا، واضبطه: «كثر السؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط النسخ الأمانة أصدق الصدق.
نصوب، وعلامة نصبه (الفتحة - الكسرة - الياء) رة الكلام تُوقِع الإنسان في الأخطاء».	(وسائل التجارة متعددة». ما تحته خط: () «يحترم المواطن القوانين». ما تحته خط مفعول به من العبارة التالية اسمًا مجرورًا، واضبطه: «كثر لسؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط النسخ الأمانة أصدق الصدق.

اختبار لطلاب الأزهر الشريف

:	السؤال الأول (التعبير) اقرأ، الإعلان التالي، ثم أ		
العداد المقبل، الموافق V نوفمبر لتلاميذ الصف الخامس؛ لزيارة	«تعلن مدرسة مصر الابتدائية عن تنظيم رحلة يوم الثلا		
المتحف المصري، وعلى مَنْ يرغب تسجيل اسمه بمكتب الرحلات بالمدرسة، وسيكون الانطلاق على متن الحافلة في			
ع بآثار مصر الرائعة عبر التاريخ».	الساعة التاسعة صباحًا من أمام باب المدرسة، فهيًّا نستمت		
المعلِن:	ن موضوع الإعلان:		
المكان:	الزمان:		
🥣 جملة تحفيزية:	و الفئة المستهدفة:		
ة حريتي مسئوليتي، ثم أجب:	السؤال الثاني (القراءة) اقرأ الفقرة التالية من قصا		
مُكُمُه الضوابطُ تجاهَ بعضِنا، وهذه مسئوليَّتُك تجاهَ مَنْ حولَك،	(S. 57910) - 1.0 Add (S. 5000) - 3400		
جابَ: المسئوليَّةُ تجاهَ مَنْ حولَك في أبسطِ صُورِها هي أن تكُونَ			
	ي		
	أُ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:		
(خلف - ناحية - بجانب - جميع ما سبق)	ن مرادف (تجاه):		
(أسوأ - أقبح - أقل - أعقد)	🕜 مضادُّ (أبسط):		
ين.	ضح ضوابط المسئولية لحسب		
م العبارة غير الصحيحة:	ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام		
()	كُلُّ إنسانٍ مسئولٌ عن أقوالِه وأفعالِه.		
	وُضِعَتِ الضوابطُ لتُقيِّدَ حريَّتَنا.		
اء وتضر غيرك. ()	أبسط صورة لمسئوليتك تجاه الآخرين أن تفعل ما تش		
نص (العلم والعمل)، ثم أجب:	ا السؤال الثالث (النصوص) اقرأ الأبيات التالية من		
يَسْتَـزيدُ الْمَـالَ حَتَّــى يَعْمَلَا	وَأَخُو الْعِلْمِ كَرَبِّ الْمَالِ لَا		
كَانَــَتِ الْأَوْرَاقُ مِنْـــهُ أَفْضَـلَا	وَإِذَا لَكُمْ يَكُ إِلَّا عِلْمُكُ		
يُفْلِحُ الْقَائِـلُ حَتَّـى يَفْعَلَا	خَابَ مَنْ قَالَ وَلَـمْ يَفْعَـلْ فَمَا		
💎 مضاد (خاب):	أُ أكمل ما يلي: () مرادفُ (ربّ):		
ن تضاد:×	ع قائل النص:		

) هات من النص ما يدل على:
﴾ هاف من الله الله الله الله الله الله الله الل
من تعلّم دون أن يعمل فهو أقل شأنًا من الكتب التي تعلم منها:
•
) ما الجمال في قول الشاعر: «خاب من قال ولم يفعل».
لسؤال الرابع (القواعد النحوية) اقرأ، ثم أجب :
«سعيد وعمر طالبان في الصف الخامس الابتدائي يستيقظان مبكِّرَيْن؛ ليصليا الفجر في جماعة، ويتلوا جزءًا من القرآن
الكريم، ويسألا شيخ المقرأة عن معاني المفردات القرآنية؛ ليتدبرا ما يقرآن من آيات الذكر الحكيم».
) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
أن مضافًا ومضافًا إليه:
v مثنى، وبيِّن علامة إعرابه: (************************************
🧒 جمع تكسير، واذكر مفرده:
) أعرب ما تحته خط فيما سبق:
<u>()</u> سعيد:
(٣) القرآن:
لسؤال السابع (الخط) اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:
الكلمة الطيبة صدقة.
• النسخ:
• الرقعة:
لسؤال الثامن (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء صفحة ١٢)



نصوص الاستماع





الاختبار (ا)

الاحترام من القِيم الضرورية التي يجب أن تسود في المجتمع؛ إذ لا يصلح حال أي مجتمع بدون انتشار الاحترام بين أفراده. ومن أهم صور الاحترام: احترام الصغير الكبير، ومن مظاهر احترام الصغار للكبار الإنصات إليهم، وعدم رفع الأصوات عليهم، والجلوس بطريقة مهذبة أمامهم، وعدم التعالي عليهم أو الاستهزاء بآرائهم ومشورتهم، والحرص على زيارتهم في منازلهم، وتقديم ما يحتاجونه من طعام ودواء، خاصة إذا كانوا يعانون من مرض أو تعب.



الاختبار (۲)

قصص النجاح كثيرة؛ ونحن بحاجة إليها؛ لنتعلم منها، ومن بين هذه القصص قصة جارتنا التي آمنت بقدراتها؛ فاستطاعت أن تُحقِّق أحلامها بمساعدة زوجها ودعم إحدى الجمعيات الخيرية؛ تعلَّمت خياطة الأحذية في ورشة صغيرة، وتغلَّبت على العقبات التي واجهتها، وأنشأت ورشة كبيرة، والآن تقوم بتصدير منتجاتها إلى الأردن.



الاختبار (۳)

عرف تراثنا المصري القديم فن القصة، وهناك العديد من القصص التي ذاع صِيتها وتوارثتها الأجيال على مر العصور، ومن بين تلك القصص قصة الفلاح الفصيح، التي أعاد كتابتها الكاتب الكبير علي أحمد باكثير في شكل مسرحية رائعة، مكتوبة بلغة سهلة واضحة، تُظهر بلاغة ذلك الفلاح الأصيل.



الاختبار (٤)

تلقّت أمي رسالة إلكترونية من مدرسة أخي حازم، تُخبِرها بشكوى المعلمة من سلوكه معها، فهو يقاطعها في أثناء الكلام، ويرفع صوته في الفصل، ولا يلتفت إليها حين تُوجِّه إليه الحديث، ولا يُبدِي لها الاحترام اللازم. وعندما نصحته أمي بضرورة احترام المُعلِّم بكى وقال لها: دائمًا تتحدثون عن احترام الكبير، وأين حق الصغير؟ فقالت أمي: يا بُنيَّ، كل شخص في المجتمع له حقوق، نطلب من الصغير احترام الكبير، ونطلب من الكبير العطف على الصغير. فاقتنع أخي بكلام أمي، وقرَّر أن يتجنَّب هذه التصرُّفات.



فقرة الإملاء



🥦 اختبار طلاب الأزهر الشريف

«لكل مقام مقال» عبارة قد تكون سمعْتَها من قبل، فربما لا تدرك معناها جيدًا، لكنها في غاية الأهمية؛ فالمقصود أن تعرف ماذا تقول في كل موقف؛ فالكلام الذي يُقال في التهنئة يختلف عن الكلام الذي يُقال في المواساة؛ ولذا علينا مراعاة الكلام وفقًا للموقف.



إجابة الاختبار 📗

السؤال الأول:

- (﴿ ﴿ ﴾ أو (﴿ ﴾) أو (﴿ ﴾) أو (﴿ ﴾) (﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ اللَّهُ عَلَمْ عَلَمُ ع
 - (ب) اختر: الاحترام

السؤال الثالث:

- 🕦 استخرج: 🕥 إنجاز 🔻 ضوابط
- (◄) أو (४): (◄)
 (◄)
 (◄)
- أجب: نعم؛ لأنهم حددوا أهدافهم ووضعوا خطة واضحة وجدولًا للتدريب.

السؤال الرابع:

- (اختر: (غرس الدراسة
 - (V) فع علامة (V) أو (X): (X)
- (ج) أجب: نشر الوعي البيئي بين أفراد المجتمع المصري.

السؤال الخامس:

- 🕦 اختر: 🕥 متعاونین 🥎 مصر
 - 🥠 ضع خطًا: متكاتفينا، السابقينا

السؤال السادس:

- 🕦 استخرج: 🕦 الإنسان 🏿 الضمة 🔻 🕥 الحوار
 - 🕠 اختر: 🕥 آدابِ 🕜 کائنٌ
 - (ج) أعرب: اسم مجرور، وعلامة جره الياء.

السؤال الثامن:

• يؤمن • . • :

إجابة الاختبار 🚺

السؤال الأول:

- (ۖ ضع علامة (√) أو (X): ((X) (√)
 - (ب) اختر: الأحذية

السؤال الثالث:

- 🚺 استخرج: 🕦 تهشمت 🕜 خادم
- (X) أو (X): (X) (X) (X) (X) (X) (X)
- ﴿ أَجِبِ: أنصحه بأن يُهوِّن على نفسه، ويحاول حلها بإصرار.

السؤال الرابع:

🚺 اختر: 🕥 الحالي 🌎 العواقب

- (٧) أو (X): (X)
- (ج) أكمل: تحقيق المنفعة للإنسان.

السؤال الخامس:

- (أ) اختر: () حبك (٢) الأسود
 - (ب) هات: أيا وطن الأسود.

السؤال السادس:

- () استخرج: () صفتان الألف () الكبير احترام
 - 🔾 اختر: 🕥 الأبوان 🥎 مفعول به
 - (ج) أعرب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

السؤال الثامن:

• تسأل • السؤال • التفاؤل • التشاؤم

إجابة الاختبار (۳

السؤال الأول:

- (أ) ضع علامة (/) أو (X): ((X) ((X)
 - (ب) اختر: مسرحية

السؤال الثالث:

- (أ) استخرج: (١) الحر
- (✓) أو (X): ((X) ((✓) ((✓)

السؤال الرابع:

- (أ) اختر: () الأعمال المحببة
 - (√) ضع علامة (√) أو (X): (√)
- (ج) أجب: يتطلب ذلك تحديد المهام وتقدير الوقت المتوقع لإنجاز كل مهمة بلا إفراط ولا تفريط.

السؤال الخامس:

- (١) استخرج: (١) منحها
 - (مات: الجنان، أماني

السؤال السادس:

- استخرج: () الإنسان الضمة () العمل نجاح
- ﴿ أَجِب: () الحيلتان ذكيتان () المهندسون المشروعين
 - (ج) أعرب: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

السؤال الثامن:

• للقراءة • تؤدي • ؟



إجابة الاختبار (٤

السؤال الأول:

- () أو (X): (X) (X) (X) (X) (X)
 - (ب) اختر: الثاني والثالث

السؤال الثالث:

- 🕦 استخرج: 🕦 تطأ 🕜 قانون
- (◄) أو (४): (◄)
 (◄)
 (◄)
 - (ج) أجب: يتعرض للعقاب.

السؤال الرابع:

- () اختر: () تجفیف الثمار
 - (√) ضع علامة (√) أو (X): (**√**)
- (ج) أجب: الدليل على اهتمام المصريين بمظهرهم هو ما يوجد على جدران المعابد من رسومات للمصريين القدماء يظهرون فيها بملابسهم الجميلة المزخرفة.

السؤال الخامس:

- (اختر: تظهر
- (مات: زُيِّنَتْ = تزخرفت
 - (ج) اکتب:

وَتَعَطَّفَتْ نَحْوَ الْغَرِيبِ وَلَمْ تَزَلْ .. تُبْدِي لَـهُ وُدًّا وَحُسْنَ مُعَاشَرَةْ

السؤال السادس:

- (أ) أجب: (١) الأزهار
 - () اختر: () مبتدأ () الفتحة
 - (ج) استخرج: الأخطاءِ

السؤال الثامن:

ن تؤجل (؟ ﴿ السؤال

إجابة اختبار طلاب الأزهر الشريف

السؤال الأول:

- () رحلة إلى المتحف المصري.
 - 🕜 مدرسة مصر الابتدائية.
- یوم الثلاثاء الموافق ۷ نوفمبر الساعة التاسعة صباحًا.
 - المتحف المصري. (ق) تلاميذ الصف الخامس.

السؤال الثاني:

- (اختر: (ناحية ﴿ أعقد ﴿ العم
- (◄) أو (४): (√)
 (◄) (४)
 (◄) (४)

السؤال الثالث:

- (أكمل:
- 🕦 مالك وصاحب
- 🕝 مصطفى صادق الرافعى 🔞 خاب ويفلح
 - (ب) هات:
- أَ خَابَ مَنْ قَالَ وَلَمْ يَفْعَلْ فَمَا . يُفْلِحُ الْقَائِلُ حَتَّى يَفْعَلَا

🕜 أفلح

- وَإِذَا لَمْ يَكُ إِلَّا عِلْمُهُ .. كَانَتِ الْأَوْرَاقُ مِنْهُ أَفْضَلَا
- (ج) ما الجمال: تعبير جميل للتحذير من العلم بلا عمل.

السؤال الرابع:

- (أ) استخرج:
- 🕥 شيخ المقرأة. 🥎 طالبان الألف
 - 🤫 معانی معنی
 - (ب) أعرب:
 - مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - (٢) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
 - 😙 اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

الاختبار (۱)

أولًا: القراءة: اقرأ، ثمَّ أجب:

«إِنَّ التخطيط الصحيح لحياتك من أهم أسباب النجاح؛ فترتيب الخُطوات وفقًا لأهميَّتِهَا هُوَ مَا يَجْعَلُنَا نَصِلُ إِلَى الهدفِ المَرْجُو بِيُسْر وسهولة، فالناجح هو الشخص الذي يرتب يومه ووقته من الأهم إلى الأقل أهمية، وَهَكَذَا حَتَّى ينتهي من خُطَطِهِ على مدار اليوم أو الأسبوع أو الفترة التي خطط لها، فترتيبك لأهمية الأشياء بالنسبة لك، واختيار الوقت الملائم لها أمر ضروري، فتحديد الأهداف قبل القيام بالأعمال يساعد على إنجازها بشكل أسرع وأدق، والحصول على نتيجة أفضل».

4 اقصل».	، على إنجارها بشكل اسرع وادق، والحصول على نتيج	امر صروري، فتحديد الاهداف قبل الفيام بالاعمال يساعد
		(أ) هات ما يلي:
		۱ – معنى «الملائم»:
		٢ – مضاد «الصحيح»:
		(ب) أكمل ما يأتى:
		" ١ – التخطيط الصحيح لحياتك من أهم
	هم إلى	٢ - الناجح هو الشخص الذي يرتب يومه ووقته من الأ
		(ج) وضح: التخطيط الصحيح من أهم أسباب النجاح.
		ثانيًا: النصوص: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:
	مِنْ الجَهْلِ لَا مصباحَ فِيهَا ولَا نَجْمُ	ومَا الناسُ دونَ العِلمِ إِلَّا بِظُلْمَةٍ
	حَكَمْتَ فَلَمْ تُنْصِفْ ولَمْ يُصِبِ الحُكْمُ	فَيَا رافعَ الدنيَا علَى العلمِ غَفْلَةً
	إذَا لَـمْ يَكُـنْ للعَامِلِيـنَ بِهَـا عِلْـمُ	وَمَا سَائِرُ الْأَعْمَالِ إِلَّا ضَلَالَـةً
		(أ) هات ما يلي:
	٢ ـ مفرد «العاملين»:	١- مضاد ((ظلمة)):
		(ب) ضعْ علامةَ (√) أوْ (X) أمام العبارة الآتية:
()		- العلم يزيل ظلمات الجهل.
		(ج) هاتِ منَ البيتينِ: كلمتينِ لهما نفسُ القافية
		ثالثًا: القواعد النحوية والإملائية:
		(أ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بين القوسين:
	«جمع مؤنث سالم، واضبُطْهُ»	١ - تضم الجامعة العديد من
	«اسمٌ مجرورٌ علامةُ جرِّهِ الياءُ»	٢ – لعب الطفل بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	«مضافٌ إليهِ مناسبٌ»	٣ – فضلعظيم.

	(ب) صوب الخطأ في الجملة التالية: -أحرزَ اللاعبين أهدافًا كثيرَةً.
«ثنِّ واجمع الجملة السابقة مراعيًا علامة الإعراب»	(ج) الحديقة واسعة.
	(د) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(:-!-!)	١ – النظافة من الإيمان()
(::-?)	٢ – أين تسكن ()
(ممتلأةٌ – ممتلئَةٌ – ممتلئَةٌ – ممتلئَةٌ – ممتلئَةٌ – ممتلاَةٌ) غَيِّرْ حَدَثًا فِيهَا، واكْتُبْهَا مرَّةً أُخْرَى فيما يتراوح من (٥٠ – ١٠٠) كلمةٍ.	 ٣ - الأكوابُ بالعصيرِ. رابعًا: التعبير الكتابي - اكتُبْ قصَّةً قصيرةً تُوضِّحُ أهميةَ نهرِ النيلِ، ثُمَّ عَلَيْ
عمل تنهض الأمم وتتقدم.	خامسًا: الخطالعربي - اكتبْ بخطً النسخِ مُحَاكِيًّا الجملةَ الآتيةَ: بال

الاختبار (۲)

أولًا: القراءة: اقرأ، ثم أجب:

«الالتزام بالعادات والتقاليد الصحيحة يحمي البشرمن مخاطر وأضرار جسيمة تحدث نتيجة لانحراف بعض الأشخاص عن طريق الصواب، فإذا التزم كل شخص بالعادات التي تُفيده وتفيد مجتمعه ؛ فسيصبح الناس جميعًا في محبة وسلام وتقدم، فضبط النفس وتقويمها قامت على أساسه آلاف الحضارات، والسبب الرئيس لتخلف أي شعب هو تجاهله للالتزام، فالالتزام يصنع المعجزات».

	فالالتزام يصنع المعجزات».
	(أ)هات:
:	۱ – مرادف «تحمى»:
	(ب) أكمِلْ مَا يَلِي:
الناس في	١- التزام كل شخص بالعادات التي تُفيده وتفيد مجتمعه يجعل
•	٢ ـ تقوم الحضارات على أساس
	(ج) ما السبب الرئيس لتخلف أي شعب؟
	ثانيًا: النصوص: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:
ے العِلمِ مَعْمُ ولًا بِهِ وَذَرُوا الكَسَلْ	
شَــيَّدَةُ الْأَرْكَانِ بِالْعِلْــمِ وَالْعَمَــلْ	9
	اً) هَاتِ ما يلي:
ماد «الكسل»:	١ - مرادِفَ (العز):
	(ب)ضعْ علامةَ (√) أوْ (X) أمام العبارة الآتيةِ:
()	 يطلب الشاعر من أبناء قومه أن يهتموا بالعمل فقط.
	(ج) تخيِّرِ الصَّوابَ: «فَمَا العِزُّ فِي الدَّارَينِ إِلا مَدِينَةٌ»: تعبير
	ثالثًا: القواعد النحوية والإملائية:
	(أ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ:
«وضحْ علامةَ إعرابِ ما تَحْتَهُ خطٌّ مع ذكرِ السَّبَبِ»	١ – كتبت روان قصةً .
«أكمِلْ بجمع مذكَّرٍ سالمٍ»	٢ – فاز في المباراة .
«حَدِّدِ المضَّافَ والمضافَ إليهِ»	٣ – ظلام الليل شديد.

	ب) صوبِ ما تحته خط في الجملةِ التاليةِ: - يجتهد <u>المهندسين</u> في عملهم
«اجمع الجملة السابقة، وغيرْ ما يلزمُ»	ج) الطبيبةُ تُعَالجُ المريضَ.
	د) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(:-:-!)	١ – قالت الأم () أحب أولادي كثيرًا.
(مِأْذَنَةُ - مِءذَنَةُ - مِئْذَنَةُ - مِآذَنَة)	٢ –المسجِدِ عالِيَةٌ.
(لام قمرية - همزة قطع - ألف وصل - همزَةُ	٣ – كلمة «أمجد» بها ً
	إبعًا: التعبيرالكتابي:
ى نظافةِ مياهِ نهرِ النيلِ، مُرَاعِيًا عناصِرَ كتابَةَ الإعلانِ، وأنْ يترا	اكتُبْ إعلانًا عَنْ ندوةٍ لمناقشةِ أهميةِ الحفاظِ علَى
	الكلماتِ بين (٥٠ – ١٠٠) كلمةٍ.
	عامسًا: الخط العربي
	اكتبْ بخطِّ النسخ مُحَاكِيًّا الجملةَ الآتيةَ:
السعادة إلا بمعاونة غيرك.	لا تكتمل ا

الاختبار (٣)

أولًا: القراءة: اقرأ، ثم أجب:

«الاحترام هو إحدى القيم التي تَلْمِسُها في الشخص الذي يمتلك الأخلاق والسلوك الجيد، ولا تكتمل منظومة القيم دون توافر الاحترام في الشخص، فالاحترام هُوَ إظهار التقدير للآخرين بجميع الوسائل؛ لكسب محبتهم، ويُوجه الشخص الاحترام للآخرين إما كردة فعل؛ بسبب احترامهم وتقديرهم له، وإما لتشجيع الآخرين للتعامل معه إذا كان في منصب قيادي،

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	أوإذا رغب في العيش بسلام. والاحترام له أنواع عديدة، مثل
حتياجات الخاصة، واحترام الحيوان والنبات».	ومشاعره، واحترام الوالدين، واحترام المرأة، واحترام ذوي الا-
	(أ) هات من الفقرة ما يؤدي:
	۱– مرادِفُ «بيان»:
	۲ – مضاد «نفرمن»:
	(ب) أكملْ ما يأتي:
ل الذي يمتلك الأخلاق.	١هوإحدى القيم التي تَلْمِسُها في الشخص
ئل.	٢-الاحترام هُوَ إظهارللآخرين بجميع الوسا
	(ج) للاحترام صور عديدة، وضحه كما فهمت من الفقرة.
	ثانيًا: النصوص: اقرأ، ثمَّ أجبْ:
كلُّ مَــنْ ســارَعلــى الــدَّرْبِ وَصَــلْ	لا تقل قد ذهبت أربابه
وجَمَالُ العلمِ يَا صَاحِ العمل	في ازدياد العلم إرغام العدى
	(أ) هات ما يلي:
۲ – مضاد «جمال»:	۱ – مرادف «العدى»:
	(ب) أكمل ما يأتي: يدعو الشَّاعرُ فِي البيتِ الثاني إلى
	" (ج) اخترالصواب:
(الوزن - الحروف)	- «وصل - عمل» كلمتان لهما نفس
	ثالثًا: القواعد النحوية والإملائية:
	(أ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ:
«أكمل بجمع مذكّرٍ سالم»	١ – وصلالملعب.
«صوب الخطأ في الجملة السابقة»	٢ – سلم الرئيسُ الجائزةُ.
	سلم الرئيسُ
«أكملْ بمضافٍ إليهِ مناسبٍ ، واضبطه »	٣ – طعملذيذٌ .

ب ما تحته خط في الجملة التالية: انِ. حفلَ. «اجعل الفاعلَ للمثنى والجمع مراعيًا علامة الرفع»	– الشارعانِ نظيفًا
ـحيحةً ممًّا بينَ القوسينِ:	(د) اخترِ الإجابةَ الص
ام() ()	١ – ما أجملَ الطعا
ىدىقة () وألعب مع أصدقائي. (؟ -:،)	٢ - أذهب إلى الح
	٣رابعًا: التعبير الكتار - اكتُبْ قصّةً قصيرةً أ
ربي: مُحَاكِيًّا الْجملةَ الآتيةَ: العلماء ورثة الأنبياء.	خامسًا: الخط العر - اكتبْ بخطً النسخِ م

الاختبار (۱)

أُولًا: القراءة: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«إنَّ التخطيط الصحيح لحياتك من أهم أسباب النجاح؛ فترتيب الخُطوات وفقًا لأهميَّتِهَا هُوَمَا يَجْعَلُنَا نَصِلُ إِلَى الهدفِ المَرْجُو بِيُسْر وسهولة، فالناجح هو الشخص الذي يرتب يومه ووقته من الأهم إلى الأقل أهميةً، وَهَكَذَا حَتَّى ينتهي من خُطَطِهِ على مدار اليوم أو الأسبوع أو الفترة التي خطط لها، فترتيبك لأهمية الأشياء بالنسبة لك، واختيار الوقت الملائم لها أمر ضروري، فتحديد الأهداف قبل القيام بالأعمال يساعد على إنجازها بشكل أسرع وأدق، والحصول على نتيجة أفضل».

(أ)هات ما يلي:

- ١ معنى «الملائم»: المناسب
- ٢ مضاد «الصحيح»: الخطأ
 - (ب) أكمل ما يأتي:
- ١ التخطيط الصحيح لحياتك من أهم أسباب النجاح.
- ٢ الناجح هو الشخص الذي يرتب يومه ووقته من الأهم إلى الأقل أهميةً.
 - (ج) وضح: التخطيط الصحيح من أهم أسباب النجاح.

حيث إن ترتيب الخُطوات وفقًا لأهميَّتِهَا هُوَ مَا يَجْعَلُنَا نَصِلُ إِلَى الهدفِ المَرْجُو بِيُسْر وسهولة.

ثانيًا: النصوص: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

ومَا الناسُ دونَ العِلمِ إلَّا بِظُلْمَةٍ فَيَا رافعَ الدنيَا علَى العلمِ غَفْلَةً وَمَا سَائِرُ الأعمَال إلَّا ضَلَالَةً

(أ) هات ما يلى:

۱- مضاد «ظلمة»: نور.

- (ب) ضعْ علامةَ (√) أوْ (Ӽ) أمام العبارة الآتية:
 - العلم يزيل ظلمات الجهل.
- (ج) هاتِ منَ البيتينِ: كلمتينِ لهما نفسُ القافية. (نجم علم).

ثالثًا: القواعد النحوية والإملائية:

- (أ) أجب كما هو مطلوب بين القوسين:
- ١ تضم الجامعة العديد من الكلياتِ.
 - ٢ لعب الطفل باللعبتين.
 - ٣ فضل العلم عظيم.

مِنْ الجَهْلِ لَا مصباحَ فِيهَا ولَا نَجْمُ حَكَمْتَ فَلَمْ تُنْصِفْ ولَمْ يُصِبِ الحُكْمُ إِذَا لَـمْ يَكُنْ للعَامِلِينَ بِهَا عِلْمُ إِذَا لَـمْ يَكُنْ للعَامِلِينَ بِهَا عِلْمُ

٢ - مفرد «العاملين»: العامل.

(√)

«جمع مؤنث سالم، واضبُطْهُ»
 «اسمٌ مجرورٌ علامةُ جرِّهِ الياءُ»
 «مضافٌ إليه مناسبٌ»

(ب) صوب الخطأ في الجملة التالية:

-أحرزَ اللاعبين أهدافًا كثيرَةً. أحرزَ اللاعبونَ أهدافًا كثيرَةً.

(ج) الحديقة واسعة. «ثنِّ واجمع الجملة السابقة مراعيًا علامة الإعراب»

> المثنى: الحديقتان واسعتان. الجمع: الحدائق واسعة.

(د) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسين:

رابعًا: التعبير الكتابي

– اكتُبْ قصَّةً قصيرةً تُوضِّحُ أهميةَ نهرِ النيلِ، ثُمَّ غَيِّرْ حَدَثًا فِيهَا، واكْتُبْهَا مرَّةً أُخْرَى فيما يتراوح من (٥٠ – ١٠٠) كلمةٍ .

أجب بنفسك

خامسًا: الخط العربي

- اكتبْ بخطِّ النسخ مُحَاكِيًّا الجملةَ الآتيةَ:

بالعمل تنهض الأمم وتتقدم.

أجب بنفسك

الاختبار (٢)

أولًا: القراءة: اقرأ، ثم أجب:

«الالتزام بالعادات والتقاليد الصحيحة يحمى البشر من مخاطر وأضرار جسيمة تحدث نتيجة لانحراف بعض الأشخاص عن طريق الصواب، فإذا التزم كل شخص بالعادات التي تُفيده وتفيد مجتمعه ؛ فسيصبح الناس جميعًا في محبة وسلام وتقدم، فضبط النفس وتقويمها قامت على أساسه آلاف الحضارات، والسبب الرئيس لتخلف أي شعب هو تجاهله للالتزام، فالالتزام يصنع المعجزات».

(أ)هات:

۲ مضاد (تفید): تضر. ۱ – مرادف (تحمى): تحفظ.

(ب) أكمِلْ مَا يَلِي:

١- التزام كل شخص بالعادات التي تُفيده وتفيد مجتمعه يجعل الناس في محبة وسلام وتقدم.

٢- تقوم الحضارات على أساس ضبط النفس وتقويمها.

(ج) ما السبب الرئيس لتخلف أي شعب؟

تجاهله للالتزام بالعادات والتقاليد الصحيحة؛ فالالتزام يصنع المعجزات.

ثانيًا: النصوص: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

١ – مرادِفَ «العز»: المجد.

أفتيانَ قَومِى وَجِّهُ واالهَمَّ كُلَّهُ فَمَا العِزُّ فِي الدَّارَيِنِ إلا مَدِينَـةٌ

إلى العِلمِ مَعْمُ ولًا بِهِ وَذَرُوا الكَسَلْ مُش يَّدَةُ الْأَرْكَانِ بِالْعِلْ مِ وَالْعَمَ لُ

(أ) هَاتِ ما يلي:

(ب)ضعْ علامةَ (√) أوْ (لله) أمام العبارة الآتيةِ:

- يطلب الشاعر من أبناء قومه أن يهتموا بالعمل فقط.

(ج) تخيَّرِ الصَّوابَ: «فَمَا العِزُّ فِي الدَّارَينِ إلا مَدِينَةٌ »: تعبير.

٧- مضاد «الكسل»: اليقظة.

(حقیقی - مجازی)

(X)

ثالثًا: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) أجب كما هوَ مطلوب:

١ – كتبت روان قصةً.

الفتحة، مفعول به، مفرد.

٢ - فاز المتسابقون في المباراة.

٣ - ظلام الليل شديد.

المُضَافُ: ظلام

المُضَافُ إليهِ: الليل.

«وضحْ علامةَ إعرابِ ما تَحْتَهُ خطٌ مع ذكرِ السَّبَبِ»

«أكمِلْ بجمع مذكَّرٍ سالمٍ»

«حَدِّدِ المضافَ والمضافَ إليهِ»

) الصف الخامس الابتدائي

(ب) صوبِ ما تحته خط في الجملةِ التاليةِ:

- يجتهد المهندسين في عملهم.

(ج) الطبيبةُ تُعَالجُ المريضَ.

الطبيباتُ تُعَالِجْنَ المرضَى.

(د) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسين:

١ - قالت الأم (...) أحب أولادي كثيرًا.

٣ – كلمة «أمجد» بها

(: - : - ! - .)

(مِأذَنَةُ - مِءذَنَةُ - مِئْذَنَةُ - مِآذَنَة)

«اجمع الجملة السابقة، وغير ما يلزمُ»

(لام قمرية - همزة قطع - ألف وصل - همزَةُ مَدًّ)

رابعًا: التعبير الكتابي:

- اكتُبْ إعلانًا عَنْ ندوةٍ لمناقشةِ أهميةِ الحفاظِ علَى نظافةِ مياهِ نهرِ النيلِ، مُرَاعِيًا عناصِرَ كتابَةَ الإعلانِ، وأنْ يتراوحَ عدد الكلماتِ بين (٥٠ – ١٠٠) كلمةٍ.

- يجتهد المهندسون في عملهم.

أجب بنفسك

خامسًا: الخط العربي

- اكتبْ بخطِّ النسخ مُحَاكِيًّا الجملةَ الآتيةَ:

لا تكتمل السعادة إلا بمعاونة غيرك.

أجب بنفسك

الاختبار (٣)

أولًا: القراءة: اقرأ، ثم أجب:

«الاحترام هو إحدى القيم التي تَلْمِسُها في الشخص الذي يمتلك الأخلاق والسلوك الجيد، ولا تكتمل منظومة القيم دون توافر الاحترام في الشخص، فالاحترام هُوَ إظهار التقدير للآخرين بجميع الوسائل؛ لكسب محبتهم، ويُوجه الشخص الاحترام للآخرين إما كردة فعل؛ بسبب احترامهم وتقديرهم له، وإما لتشجيع الآخرين للتعامل معه إذا كان في منصب قيادي، أو إذا رغب في العيش بسلام. والاحترام له أنواع عديدة، مثل: احترام الأحكام والضوابط الدينية، واحترام الإنسان وحقوقه ومشاعره، واحترام الوالدين، واحترام المرأة، واحترام ذوي الاحتياجات الخاصة، واحترام الحيوان والنبات».

(أ) هات من الفقرة ما يؤدي:

۱– مرادِفُ «بيان»:

٢ - مضاد «نفر من»:

(ب) أكملْ ما يأتى:

- ١- الاحترام هو إحدى القيم التي تَلْمِسُها في الشخص الذي يمتلك الأخلاق.
 - ٢-الاحترام هُوَ إظهار التقدير للآخرين بجميع الوسائل.
 - (ج) للاحترام صور عديدة، وضحه كما فهمت من الفقرة.

الاحترام هو إحدى القيم التي تَلْمِسُها في الشخص الذي يمتلك الأخلاق والسلوك الجيد وهُوَ إظهار التقدير للآخرين بجميع الوسائل. والاحترام له أنواع عديدة، مثل: احترام الأحكام والضوابط الدينية، واحترام الإنسان وحقوقه ومشاعره، واحترام الوالدين، واحترام المرأة، واحترام ذوي الاحتياجات الخاصة، واحترام الحيوان والنبات.

ثانيًا: النصوص: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

لاتقل في د ذهبت أربابه كلُّ مَنْ سارَعلى الْدَرْبِ وَصَلْ العلمِ يَا صَاح العمل في ازدياد العلم إرغام العدى وجَمَالُ العلمِ يَا صَاح العمل

(أ) هات ما يلي:

١- مرادف «العدى»: الأعداء.

(ب) أكمل ما يأتي: يدعو الشَّاعرُ فِي البيتِ الثاني إلى ضرورة العلم مع العمل.

(ج) اخترالصواب:

ثالثًا: القواعد النحوية والإملائية:

- (أ) أجب كما هوَ مطلوب:
- ١ وصل اللاعبون الملعب.
 - ٢ سلم الرئيسُ الجائزةُ.
 - سلم الرئيسُ الجائزةَ.

وجَمَالُ العامِ يَا صَاحِ العمل

«أكمل بجمع مذكّرٍ سالم» «صوب الخطأ في الجملة السابقة» «أكملْ بمضافِ إليهِ مناسبِ، واضبطه»

٣ - طعم العنبِ لذيذٌ.

(ب) حدد علامة إعراب ما تحته خط في الجملة التالية:

– الشارعان نظيفًان. الألف.

(ج) حضرَ الضيفُ الحفلَ. «اجعل الفاعلَ للمثنى والجمع مراعيًا علامة الرفع»

المثنى: حضرَ الضيفَانِ الحفلَ. الجمع: حضرَ الضيوفُ الحفلَ.

(د) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسين:

(,-.-:-9) ٢ - أذهب إلى الحديقة (...) وألعب مع أصدقائي.

(يَزْآرُ - يَزْءارُ - يَزْأُرُ - يزئَرُ) ٣ -الأَسَدُ بِقَوَّةٍ.

رابعًا: التعبير الكتابي:

– اكتُبْ قصَّةً قصيرةً تُوضِّحُ أهميَّةَ التصدقِ، ثُمَّ غَيِّرْ حَدَثًا فِيهَا، واكْتُبْهَا مرَّةً أُخْرَى فيما يتراوح من (٥٠ – ١٠٠) كلمةٍ.

أجب بنفسك

خامسًا: الخط العربي:

- اكتبْ بخطِّ النسخ مُحَاكِيًّا الجملةَ الآتيةَ:

العلماء ورثة الأنبياء.

أجب بنفسك

الاختبار الأول مجابعنه

(~)

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(الظلم والتعدي على حقوق وممتلكات الآخرين من الأخلاق الدنيئة التي تدل على الجشع والطمع، وينبغي على كل إنسان حر شريف أن يبتعد عن ذلك، ويكبح جماح كل من تسول له نفسه أن يظلم غيره، ويقف بجوار المظلوم حتى يرد إليه حقه من الظالم، كما ينبغي على من وقع عليه الظلم ألا ييأس ويستسلم ويترك حقه بل عليه أن يبحث عن حقه بكل وسيلة متاحة أمامه ويلجأ إلى الشرطة والقضاء وكل ذي سلطة على الظالم حتى يسترد حقه كاملًا، كما أن عليه أيضًا أن يعلم أنه صاحب حق، وصاحب الحق الله ناصره، فليستعن بالله ولا يقنط.)

		, ", "	, ,
		قرة :	(أ) استخرج من الف
:	۲ مضاد (<mark>عبد</mark>)	يُخضع):	۱ معنی (یُوق <mark>ف</mark> و
	ة كتب	Lundan	(ب) أكمل ما يلي:
	بالله ولا يقنط.	أنيستعين	۱- ينبغي على
	e	يئة التي <mark>تتحدث عنها الفق</mark> رة	٧ - من الأخلاق الدن
فقرة السابقة ؟	أن <mark>تفعل كما فهمت من ال</mark> د	انًا مظلومًا. ماذا ينبغي عل <mark>يك</mark>	(ج) إذا وجدت إنس
	KATR FLN	ADA (20)	
- -)	اقرأ ، ثم أجب :	ى الشعرى المحرر من المحتوى	لسؤال الثاني : (الند
	مِنْ دَهْرِنَا مَجْدَ الأُوَلْ	فَاسْعَوْا بَنِي مِصْرَ نَنَلْ	
3	وَيَذُودُهُ عَنَّا الْكَسَلْ	وَالْحَظُّ يُدْنِيهِ الْعَمَلْ	
9		مما بين القوسين:	(أ) تخير الصواب
به - یبعده - یترکه)	(يقرب		۱ - مضاد (یدنیه)
- تقدموا – اسمعوا)	·	اللق مسحا	۲ معنی (اسعوا)
	با براح		(ب) أكمل ما يلي:
		منی بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	'- ينال المرء ما يت
		صر) أسلوب	۷ ـ (فاسعوا بني مد
		بيتين :	(ج) استخرج من اا

- كلمتين لهما نفس النهاية:

الصف الخامس الابتدائي	ات الورقة الامتحانية	طبقًا لآخر مواصف
(<u>£</u>	القواعد النحوية والإملائية) :	السؤال الثالث : (ا
	طلوب بين القوسين :	- أكمل بما هو ما
(جمع تكسير، واضبطه)	معلومات كثيرة.	(أ)في
(مضاف إليه)	جميلة.	(ب) ألوان
(كلمة بها همزة متوسطة على واو)	منظر الغروب.	(ج) أحب
(علامة ترقيم مناسبة)	نصيحة كبارالسن	(د) استمع إلى
<u></u>	لتعبير الكتابي) :	السؤال الرابع : (اا
مد استبدال جملة (ولكن الغراب تذكر نصيحة أمه ولم	يرة الآتية ، ثم غير أحداثها بع	اقرأ القصة القص
	لب) بالجملة الملونة.	يصدق كلام الثعا
م يجد طعامًا ، رأى الثعلب المكارغرابًا يقف فوق الشجرة	ن يوم باحثًا عن <mark>طعام ، لكنـه لـم</mark>	خرج الثعلب ذان
عليه قطعة اللحم، فنادى عليه قائلًا: أيها الغراب الجميل	حم ، فأراد أن يحتال عليه ؛ ليأخ	وفي فمه قطعة لـ
كين كلام الثعلب ولم يأخذ بنصيحة أمه التي حذرته من مكر	ين تغني ! صدق الغراب المس	ما أجمل صوتك ح
حم من فمه ، فأخذها الثعلب ، وفرهاريًا .	ه ؛ ليغني ، ف <mark>سقطت</mark> قطعة اللـ	الثعلب ، ففتح فم
النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :	(الخط) اكتب ما يلي بخط	السؤال الخامس :
زيمة نصل إلى النجاح.	بالإصرار والع	
عزيمة نصل إلى النجاح.	بالإصرار وال	

الاختبار الثاني مجابعنه

٣	

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(الإضرار بالبيئة والتعدى على الممتلكات العامة والخاصة إضرار بالمجتمع كله ، لذلك وضعت الدول العديد من الضوابط وذلك للحفاظ على الوحدة والنظام الاجتماعي وراحة الإنسان ومنفعته ، ولذلك ينبغي على كل مواطن مراعاة القوانين وعدم التعدي على ممتلكات غيره أو على البيئة من حوله بإفسادها أو استغلال مواردها استغلالًا سيئًا ، كما أن عليه مراعاة حقوق الأجيال القادمة في هذه الموارد، وينبغي على الدولة أيضًا أن تضرب بيد من حديد كل إنسان مفسد في الأرض خاصة في الوقت الراهن لمواجهة التداعيات الناتجة عن التلوث.)

	الراس مهواجهه التداعيات التاليب عن التلوك.)
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
	١- معنى (التداعيات) :
	٢- مضاد (الراهن): هما معًا)
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي :
(١- ينبغي على كل مواطن أن يضرب بيد من حديد ك <mark>ل إنسان مفسد في الأرض.</mark>
(٢- يتضرر المجتمع كله في حالة الإضرار بالممتلكات العامة والخاصة.
	(ج) لم وضعت الدول الضوابط؟ KATR ELNADA
<u> </u>	السؤال الثاني : (النص الشعرى المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :
	لَيْسَ الجَمَالُ بِأَثْوَابٍ تُزَيِّنُنَا إِنَّ الجَمَالُ جَمَالُ العَقْلِ وَالأَدَبِ
	لَيْسَ الْيَتِيمُ الَّذِي قَدْ مَاتَ وَالِدُهُ إِنَّ الْيَتِيمَ يَتِيمُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
	١- معنى (تزيننا) : المعنى (تجملنا - تقدمنا - تعلو بنا)
	٢- مضاد (العلم):
	(ب) أكمل ما يلي :
	١– جمال الإنسان يكون بـ و و
	٢- لا يرى الشاعر اليتم في فقدوإنما في فقد العلم والأدب.
	(ح) استخرج من الربتين (أساور ، توكيد)

حافظ على نظافة البيئة.

الاختبار الثالث مجابعته

	ر مجان عنه	
	18	
()	سؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :	11
()	نتوال اطول : ﴿ السَّرَاءُهُ السَّحَرُوهُ مِنْ السَّحَدُولِ ﴾ اكرا السَّلَوُةُ النَّالِيَّةُ ، ثم الجب	יש
\ \ \	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

(من أهم عوامل النجاح حسن إدارة الإنسان لوقته ، فالوقت هو حياة الإنسان ، وإذا تمكن الإنسان من إدارة وقته بشكل جيد استطاع تحقيق أهدافه في الحياة وتبقى له متسع من الوقت لـممارسة هواياته والاستمتاع بالحياة ، والوقت بهذه النظرة أثمن ما في الوجود ، لذلك على الإنسان إذا أراد أن يكون ناجحًا أن يحدد أولوياته ويستغل أوقات فراغه في أمور مفيدة تساعده على الوصول لأهدافه ، وقد أثبتت الدراسات أن الذين يحافظون على أوقاتهم بدون إفراط أو تفريط يصلون إلى ما يتمنونه من النجاح والتميز.)

وقد أثبتت الدراسات أن الذين يحافظون على أوقاتهم بدون إفراط أو تفريط يصلون إلى ما يتمنونه
من النجاح والتميز.)
(أ) تخيرالصواب مما بين القوسين:
١- معنى (أثمن) : (أكبر - أغلى - أقبح)
٢ - مفرد (الدراسات) :
(ب) أكمل ما يلي :
١– الوقتالإنسان ، وهو من أهم عوامل
٢ - على الإنسانإذا أراد أن يكون ناجحًا أن يستغل أوقات فراغه في
(ج) ما نتيجة إدارة الإنسان لوقته بشكل جيد ؟
السؤال الثاني : (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :
إِذَا الْعِلْمُ لَمْ تَعْمَلْ بِهِ كَانَ حُجَّة عَلَيْكَ وَلَمْ تُعْذَرْ بِمَا أَنْتَ حَامِلُ
فَإِن كُنْتَ قَدْ أَبْصَرْتَ هَذَا فَإِنَّمَا يصدقُ قَوْلَ الْمَرْءِ مَا هُوَ فَاعِلُ
(أ) تخيرالصواب مما بين القوسين:
١- معنى (المرء):
٢ - مضاد (يصدق) :
(ب) أكمل: - أقوال الإنسان ليس لها قيمة إذا لم يصدقها
(ج) استخرج من البيتين :
۱– أسلوب توكيد :
٢- كلمتين لهما نفس النهاية : و و

طبقًا لآخر مواصفات الورقة الامتحانية

(---<u>£</u>

السؤال الثالث: (القواعد النحوية والإملائية)

- تخير الصواب مما بين القوسين:

- (أ) كتبت المقال في صفحتين. الكلمة الملونة علامة جرها (الكسرة الياء الواو)
- (ج) شاهدت.....المسجد الشاهقة.
- (د) حضر المسؤولون المُأتمر المُأتمر المُأتمر المُأتمر)

السؤال الرابع : (التعبير الكتابي) :

هذه الصورة هي صفحة من صفحات قصة قصيرة عن بنت اسمها (آمنة) تصنع إكسسوارات وتبيعها في النادي للبنات.. اكتب القصة مرة ، ثم اكتبها مرة أخرى مع تغيير حدث بها فتتغير نهايتها.



مع مراعاة عناصرها (المكان ، الزمان ، الشخصيات ، المقدمة ، الحبكة ، الخاتمة ، اختيار عنوان جذاب) فيما لا يقل عن (٣٠:٣٠) كلمة :

السؤال الخامس: (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:



الحرية لها ضوابط وليست مطلقة.

الحرية لها ضوابط وليست مطلقة.

الإجابات النموذجية

إجابة الاختبار الأول صد ٢،٣

صـ : السؤال الأول :

السؤال الثاني:

صـ ٣ : السؤال الثالث :

(2)

السؤال الرابع:

خرج الثعلب ذات يوم باحثًا عن طعام ، لكنه لم يجد طعامًا ، رأى الثعلب المكار غرابًا يقف فوق الشجرة وفي فمه قطعة لحم ، فأراد أن يحتال عليه ؛ ليأخذ منه قطعة اللحم ، فنادى عليه قائلًا : أيها الغراب الجميل ما أجمل صوتك حين تغني ! ولكن الغراب تذكر نصيحة أمه ، ولم يصدق كلام الثعلب، وأخذ قطعة اللحم ، وهرب بها بسرعة ، وذهب إلى أمه ، وحكى لها ما حدث مع الثعلب ، ففرحت بسماع وحكى لها ما حدث مع الثعلب ، ففرحت بسماع الغراب لنصيحتها، وجلسا معًا يتلذذان بقطعة اللحم.

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة، وجمال الخط، والمسافات بين الكلمات.

إجابة الاختبار الثاني صد ٤،٥

صد ٤: السؤال الأول:

$$(\checkmark) / (\checkmark)$$
.

(ج) للحفاظ على الوحدة والنظام الاجتماعي وراحة الإنسان ومنفعته.

السؤال الثاني:

(ج) إن اليتيم يتيم <mark>الع</mark>لم والأد<mark>ب.</mark>

صه: السؤال الثالث:

(أ) بقصتين. (ب) النابغين.

(ج) تأخرت. (د) ألذ -!.

السؤال الرابع :

تعلن مدرسة المستقبل الابتدائية أنها ستقوم يوم الخميس الموافق ٣ من مايو برحلة إلى المتحف الإسلامي بالقاهرة لتلامية الصف الخامس الابتدائي، وعلى راغبي الاشتراك بالرحلة تسجيل أسمائهم بمكتب شئون الطلاب ودفع قيمة الاشتراك بالرحلة (خمسين جنيهًا) والحضوريوم الخميس المقبل ؛ حيث سيكون الانطلاق على متن الحافلة في الساعة السابعة صباحًا من أمام باب المدرسة، فهيا نزر أكبر متحف إسلامي بالعالم المدرسة ، فهيا نزر أكبر متحف إسلامي بالعالم الإسلامية من مخموعات متنوعة من الفنون الإسلامية والصين وإيران) مرورًا بفنون الجزيرة العربية والشام ومصر وشمال إفريقيا والأندلس.

مع تحيات إدارة مدرسة المستقبل الابتدائية

الإجابات النموذجية

السؤال الخامس:

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

إجابة الاختبارالثالث صر٦،٧

صـ٦: السؤال الأول:

- (أ) ١- أغلى. ٢- الدراسة.
 - (ب) ١- حياة النجاح.
- ٢- أمور م<mark>فيدة تساعده على</mark> الو<mark>صول لأهدافه.</mark>
- (ج) يستطيع تحقيق أهدافه في الحياة ، ويتبقى له متسع من الوقت لممارسة هواياته والاستمتاع بالحياة.

السؤال الثاني:

- - (ب) الفعل.
- (ج) ١- فإنما يصدق قول المرء ما هو فاعل.
 - ٢- حامل فاعل.

صـ٧: السؤال الثاليث:

- (أ) الياء. (ب) مضاف إليه.
 - (ج) مئذنة. (د) المؤتمر.

السؤال الرابع:

القصة الأولى: (طموح آمنة).

في يوم من الأيام قالت (آمنة) لوالدتها: لقد صنعت العديد من الإكسسوارات ولست في حاجة اليها وأريد بيعها. قالت لها أمها: فكري يا (آمنة) كيف يمكنك بيعها، قالت (آمنة): أنا أفكر في أخذها

معي إلى النادي وعرضها على صديقاتي ومن ترغب في شراء أي شيء منها سأعطيها إياها بمبلغ زهيد، أخذت (آمنة) الإكسسوارات، وقامت ببيعها كلها لصديقاتها فقد أعجبتهن كثيرًا، وشجعنها على صناعة العديد منها، كما اقترحت عليها إحدى صديقاتها أن تستأجر محلًّ لبيعها به، وبالفعل قامت (آمنة) باستئجار محل، وذاع صيتها وربحت أموالاً

القصة الثانية: (طموح آمنة).

في يوم من الأيام قالت (آمنة) لوالدتها: لقد صنعت العديد من الإكسسوارات ولست في حاجة اليها وأريد بيعها. قالت لها أمها: فكري يا (آمنة) كيف يمكنك بيعها، قالت (آمنة) ولكنني يا أمي ليس لدي نقود لاستئجار محل لبيع هذه الإكسسوارات قالت لها أمها: ما رأيك أن تعرضيها من خلال أحد مواقع تسويق المنتجات عبر الإنترنت، وبالفعل قامت (آمنة) بعرض الإكسسوارات على الإنترنت فأعجبت بها صديقاتها، وذاع صيتها وطلبت العديد فأعجبت بها صديقاتها وذاع صيتها وطلبت العديد أمنا الإكسسوارات منها أن تعلمهن كيفية صناعة هذه الإكسسوارات مقابل أجر مالي، وربحت (آمنة) أموالًا كثيرة.

السؤال الخامس:

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

قِطَعُ نَحُويَّةٌ

الْقِطْعَةُ الْأُولَى

«التَّلْمِيدِ الْمُجْتَهِدُ يُحِبُّ الْقِرَاءَةِ حُبًّا جَمَّا؛ رَغْبَةً فِي تَثْقِيفِ عَقْلِهِ وَتَهْذِيبِ نَفْسِهِ؛ لِذَلِكَ يَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ وَسْطَ نُمَلَائهِ مُنْتَبِهًا؛ لِيَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ».

	 أُعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:
•	التِّلْمِيذ
•	الْقِرَاءَة
	تَثْقِيف تَثْقِيف
0,00	زُمَلَائه
	😛 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:
فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. 💮 😙 ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	() اسْمًا مَجْرُورًا بِالْيَاءِ.
يْنِ:	وَ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَ
هُ كُتَبِ الدِّستادِ (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْهُ)	<u>0</u> تُكَرِّمُ الْمَدْرَسَةُ
(خَبَرٌ)	🕜 الْفَلَّاحَانِ
(مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ)	😙 وَرَقُأَخْضَرُ.
كَبِيرَيْنِ. (مُثَنَّى)	🚯 قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِـ
جُعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ	الْمُخْلِصُ فِي عَمَلِهِ مَحْبُوبٌ مِنَ اللهِ. الْحِ
أَلْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ:	🕦 الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرُ:
	 بَيِّنْ سَبَبَ جَرِّ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:
نَ التِّلْمِيذُ النَّاجِحُ قَادِرٌ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ.	 قَرَأْتُ قِصَّةً؛ رَغْبَةً فِي التَّسْلِيَةِ.
• كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ التِّلْمِيذَانِ الْمُبْدِعَيْنِ.	و صَوِّبِ الْخَطَأَ:
• مِصْرُ بَلَدُ السَّلَامِ.	(أَعْرِبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

الْقِطْعَةُ الثَّانِيَةُ

«تَهْتَمُّ الْمَدْرَسَةِ بِالتَّرْبِيَةِ الْخُلُقِيَّةِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا، تُنْشِئُ أَبْنَاءَهَا عَلَى الْأَخْلَقِ الْفَاضِلَةِ وَالصِّفَاتِ الْكَرِيمَةِ، وَتُشَجِّعُ الْمُهَذَّبَ بِإِعْطَائِهِ جَائِزَةَ السُّلُوكِ الْحَمِيدِ أَمَامَ زُمَلَائِهِ؛ رَغْبَةً فِي تَشْجِيعِ الْمُهَذَّبِينَ».

اً أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:			
•			الْمَدْرَسَة
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			الْأَخْلَدق
•			السُّلُوك
6 0		نَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	🤪 اسْتَخْرِجْ هِ
😙 ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	لَيْهِ مَجْرُورًا بِالْيَاءِ. 🕜 🚺	🕦 مُضَافًا إِا
	لْقَوْسَيْنِ:	بَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ ا	🕝 تَخَيَّرِ الْإِجَا
	ع كَلِمَةِ «الْعَامِلُون»:	نَ مُخْلِصُون». عَلَامَةُ رَفْ	«الْعَامِلُو
فُ - الْوَاقُ - الضَّمَّةُ - الْيَاءُ)			
(الدَّوْلَةَ - الدَّوْلَةِ - الدَّوْلَةُ)	ينَ.	الْمُجْتَهِدِ	نَّ جُعْ
 ضعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ مُضَافًا إِلَيْهِ: (الشَّجَرَة - الْمُعَلِّم - الْمَاء) 			
•	• (الْمُعَلِّم):		• (الشَّجَرَة)
	•		• (الْمَاء):
		حْتَهُ خَطُّ:	🙆 صَوِّبْ مَا تَ
ِ الْقَاهِرَةُ.	🕥 سَافَرَ مُحَمَّدٌ إِلَى	نِ وَاسِعَيْنِ.	🕦 الشَّارِعَارِ
ْمِيذِ.	🚯 عَلَّمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَاِ	نَ مُخْلِصَاتٌ.	😙 الصَّادِقُو
	مِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ.	– <u>لَةَ التَّالِيَةَ:</u> الصِّدْقُ مِنْ دِ	 وَ أَعْرِبِ الْجُمْ

الْقِطْعَةُ الثَّالِثَةُ

«تُكَرِّمُ الدَّوْلَةِ الْعُلَمَاءَ وَالنَّابِغِينَ فِي عِيدِ الْعِلْمِ تَكْرِيمًا، فَوَفَّرَتْ لَهُمُ الْمَعَامِلَ الْمُجَهَّزَةَ وَالْأَدُوَاتِ الْحَدِيثَةَ؛ تَقْدِيرًا لِدَوْرِهِمْ فِي رَفْعِ شَأْنِهَا بَيْنَ الدُّوَلِ».

() أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:			
•	الدَّوْلَة		
•	الْعِلْم		
•	رَفْع		
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ مِ		
بِهِ. ۞ فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. ۞ ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	1.00		
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	🕝 أُكْمِلْ بِمَا ه		
الْقُدَمَاءُ الْأَهْرَامَاتِ. (فَاعِلٌ)	🕠 بَنَى		
ن فِي عَمَلِهِمَا	ن الْعَامِلَانِ 🕜		
. مِنْ نَوْمِيسياسيلة التي الأستاد (ظُرْفُ زَمَانِ)	😙 أَسْتَيْقِظُ		
 الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ مُخْلِصٌ. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَعَيِّرْ مَا يَلْزَمُ. 			
	🕦 الْمُثَنَّى ا		
لْمُذَكَّرُ:	🕜 الْجَمْعُ ا		
اتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ اسْمًا مَجْرُورًا:	🙆 ضَعِ الْكَلِمَ		
(الْمَدْرَسَة - الْمَصْنَع - اللَّاعِبِين)			
• (الْمَصْنَع):	• (الْمَدْرَسَة):		
•	• (اللَّاعِبِينَ):		
طًاً فِيمًا يَلِي: () الْمُعَلِّمِينَ الْمُخْلِصَانِ مَحْبُوبَانِ.	و صَوِّبِ الْخَ		
صَّتَانِ. " يَصُومُ الْمُسْلِمِينَ شَهْرَ رَمَضَانَ.	🕜 قَرَأْتُ قِد		
مُلَةَ التَّالِيَةَ: يَهْتَمُّ الطُّلَّابُ بِتَحْصِيلِ الْعِلْمِ.	أَعْرِبِ الْجُو		

الْقِطْعَةُ الرَّابِعَةُ

«التَّلْمِيذِ الذَّكِيُّ يَنْتَبِهُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا، وَيُذَاكِرُ دُرُوسَهُ حُبًّا فِي الْعِلْمِ؛ وَلِذَلِكَ يُحِبُّهُ الْوَالِدَانِ، وَيُسَاعِدُهُ الْمُعَلِّمُونَ وَالْمُعَلِّمَاتُ، وَيَجِبُ أَلَّا تَنْسَى دَوْرَ الْأُسْرَةِ فِي مُسَاعَدَتِهِ».

	حْتَهُ خَطُّ:	﴾ أُعْرِبْ مَا تَ
•		التِّلْمِيذ
•		الْمُعَلِّم
•		الْعِلْم
		الْمُعَلِّمُون
	نَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ: ۖ ۗ ۗ ۗ ۗ	😛 اسْتَخْرِجْ و
😙 جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا.	نَّقًى. وَفِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	🕥 فَاعِلًا مُثَ
	بَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	🕝 اخْتَرِ الْإِجَا
الأستاذ (الشَّاهِدَانِ - الشَّاهِدَيْنِ)	الْحَقَّ.	🕦 قَالَ
(الْمُتَفَوِّقِينَ – الْمُتَفَوِّقُونَ	مُدِينُ	🕜 شَجَّعَ الْـ
(الْمُسَافِرِينَ - الْمُسَافِرُونَ	السَّيَّارَةَ.	😙 يَرْكَبُ
الْمُمَرِّضَاتُ - الْمُمَرِّضَاتِ - الْمُمَرِّضَاتَ	دَّوْلَةُ	ઇ كَرَّمَتِ ال
كِّرِ مَرَّةً، وَلِجَمْعِ الْمُذَكِّرِ مَرَّةً أُخْرَى.	مُجْتَهِدٌ. حَوِّلِ الْعِبَارَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَ	🙆 أَنْتَ طَالِبٌ مُ
) الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ:	الْمُذَكَّرُ:	🕥 الْمُثَنَّى
نَ فِي الْمُسَابَقَةِ.	طَأً: () سَلَّمَ الْمُدِيرُ عَلَى الْمُتَفَوِّقُو	🙆 صَوِّبِ الْخَ
	نُ الْمُعَلِّمِينَ يُحِبُّونَ وَطَنَهُمْ.	
تَّدُّا. ؞	لِلَّهُ التَّالِدَةُ: تَفَدَّةُ أَدَّهُ الطَّالِدَارِثُ فِي ال	اً عُدِي الْحُوْ

الْقِطْعَةُ الْخَامِسَةُ

«الْمَكْتَبَةُ هِيَ الطَّرِيقُ لِلْمَعْرِفَةِ، نَجِدُ كُتُبًا كَثِيرَةً بِهَا، مِنْهَا عِلْمِيَّةٌ وَثَقَافِيَّةٌ وَدِينِيَّةٌ، يَذْهَبُ إِلَيْهَا النَّاسِ رَغْبَةً فِي تَحْصِيلِ الْمَعْلُومَةِ، فَاحْرِصْ - أَيُّهَا التِّلْمِيذُ - عَلَى الْكُتُبِ الْمَوْجُودَةِ بِهَا، وَاجْلِسْ بَيْنَ التَّلَامِيذِ فِي أَدَبٍ وَهُدُوءٍ».

	خُطُّ:	🐧 أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ
•		لِلْمَعْرِفَة
•		كُتُبًا
•		النَّاس
6 A 00	لْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	🤪 اسْتَخْرِجْ مِنَ ا
😙 ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. 🧪 🐧 مُبْتَدَأً.	. نِعْلَ أُمْرٍ.	🕥 مُضَافًا إِلَيْهِ
	مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	🧿 أَكْمِلْ بِمَا هُوَ هُ
(جَمْعُ مُذَكِّرٍ سَالِمٌ)	إِلَى الْحَقْلِ صَبَاحًا.	نْهُبُ 🕦
ستاذ (مُثَنَّى)	ابِ سلسلة كتب الأ	🕜 الطُّلَّابُ قَامُو
	لصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	🕘 اخْتَرِ الْإِجَابَةَ ا
مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ	لِّمَاتِ فِي الْمَدْرَسَةِ. الْمُعَلِّمَات: مَ	⋀ شَاهَدْتُ الْمُعَ
(الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْكَسْرَةُ)		
(عَالِمَانِ – عَالِمَيْنِ)	وَفِيَّانٍ.	🕜 هَذَانِ
ثِ مَرَّةً، وَلِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ مَرَّةً أُخْرَى.	يَةٌ. حَوِّلِ الْعِبَارَةَ لِلْمُثَنِّى الْمُؤَنَّدِ	🔷 هِيَ مُعَلِّمَةٌ مَحْبُو
🕥 الْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ:	يّ و نِث:	🕦 الْمُثَنَّى الْمُؤَ
🕥 رَأَيْتُ شُرْطِيًّا فِي الطَّرِيقَ.	🕥 الْمُعَلِّمُونَ مُخْلِصِينَ.	 صَوِّبِ الْخَطَأَ:
عُدَاد	لتَّالِيَةَ: يَحْتَفِلُ الْمِصْدِيُّونَ بِالْأَ	6 أَعْدِبِ الْحُمْلَةِ ا

ً الْقِطْعَةُ السَّادِسَةُ

«حُرِّيَّةِ الْأَوْطَانِ أَسْمَى غَايَةٍ يَسْعَى إِلَيْهَا الْإِنْسَانِ سَعْيًا مُخْلِصًا؛ لِذَلِكَ يَسْعَى كُلُّ إِنْسَانٍ إِلَى حُرِّيَّةِ الْوَطَنِ رَغْبَةً فِي الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ، وَالشُّرَفَاءُ الْمُخْلِصُونَ يُحَقِّقُونَ غَايَاتِ الْوَطَنِ بِتَعَاوُنِهِمْ وَكِفَاحِهِمْ».

هُ خَطُّ:	🐧 أَعْرِبْ مَا تَحْتَ
•	حُرِّيَّة
•	الْدِنْسَان
•	الْحَيَاة
	غَايَات
الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	— 😛 اسْتَخْرِجْ مِنَ
	🕦 مُضَّافًا إِلَيْ
مَطْلُوبٌ أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ:	🧿 أَكْمِلْ بِمَا هُوَ
صْدِقَاءُ	🕔 يَحْرِصُ الْأَدَ
فَظُفِي الْمُسَابَقَةِ. ﴿ جَمْعُ مُذَكِّرٍ سَالِمٌ ﴾	🕜 كَرَّمَ الْمُحَافِ
مُؤَدَّبَاتٌ. (مُبْتَدَأٌ وَاضْبِطْهُ)	
مُرْتَفِعٌ. (مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ)	😉 سُورُ
عَةٌ. حَوِّلِ الْعِبَارَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ مَرَّةً، وَلِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ مَرَّةً أُخْرَى.	🕒 أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ بَارِ
. به و ان:	🕥 الْمُثَنَّى الْمُؤَ
بَّتْ: بَثْ:	🕜 الْجَمْعُ الْمُؤَ
ُ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:	🛆 بَيِّنْ سَبَبَ جَرِّ
عِلْمِ النَّافِعِ مِنَ <u>الْأُمُّورِ</u> الضَّرُورِيَّةِ. <a> وَسَائِلُ الْمُوَاصَلَاتِ مُتَعَدِّدَةٌ.	🕦 التَّسَلُّحُ بِالْدِ
	و صَوِّبِ الْخَطَأَ
بشُ مَكْرُوهًا بَيْنَ النَّاسُ. ۞ افْتَتَحَ الْمُحَافِظُ مَشْرُوعَانِ كَبِيرَيْنِ.	
التَّالِيَةَ: بِالْعِلْمِ يَتَقَدَّمُ الْمُجْتَمَعُ.	
	27

الْقِطْعَةُ السَّابِعَةُ

«التَّسَلُّحِ بِالْعِلْمِ النَّافِعِ مِنَ الْأُمُورِ الضَّرُورِيَّةِ فِي الْعَصْرِ الْحَاضِرِ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَهْتَمَّ بِتَحْصِيلِ الْعِلْمِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا؛ رَغْبَةً فِي نَهْضَةِ بِلَادِنَا، وَعُلُقِّ مَكَانَتِهَا بَيْنَ الدُّوَلِ».

نَحْتَهُ خَطُّ:	أ أُعْرِبْ مَا نَ
•	التَّسَلُّح
•	الْعَصْر
•	الْعِلْم
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😜 اسْتَخْرِجْ
مَجْرُورًا. 💎 🕜 فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. 🧪 ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	
ابَةَ الصَّحِيحَةَ: ۞ ۞ ۞ ۞ اللهِ الصَّحِيحَةَ:	۞ اخْتَرِ الْإِجَ
الْمَدْرَسَةُ الْمُتَفَوِّقَات) كَلِمَةُ «الْمُتَفَوِّقَات»: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ	🕦 (كَرَّمَتِ
(الْكَسْرَةُ – الْفَتْحَةُ – الْيَاءُ)	
ِقَانِ مُخْلِصَانِ) كَلِمَةُ «الصَّدِيقَان»: ستاذ	🕜 (الصَّدِي
(مَنْصُوبَةٌ - مَرْفُوعَةٌ - مَجْرُورَةٌ)	
نُخْلِصُ يُحِبُّهُ النَّاسُ. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.	🖰 الصَّدِيقُ الْمُ
الْمُذَكَّرُ: الْمُذَكَّرُ:	
مَاتِ التَّالِيَةَ فَاعِلًا فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ: (اللَّاعِب - الطَّبِيب - الْمُعَلِّمُون)	🛕 اجْعَلِ الْكَلِ
ب):	🕦 (اللَّاعِب
	😙 (الْمُعَلِّمُ
طَأً فِي كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَلِي:	
مُصَلِّينَ خَلْفَ الْإِمَامِ. ۞ الْمُخْلِصُونَ وَالْأُمُنَاءُ مَحْبُوبِينَ.	
مْلَةَ التَّالِيَة:	👸 أَعْرِبِ الْجُ

الْقِطْعَةُ الثَّامِنَةُ

«بِالْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْعَمَلِ الْمُثْمِرِ تَتَقَدَّمُ الشُّعُوبُ وَتَرْتَقِي، وَيَجِبُ عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يُخْلِصَ إِخْلَاصًا كَبِيرًا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ صَبَاحًا وَمَسَاءً، وَيُقْبِلُ عَلَى عَمَلِهِ تَمْهِيدًا لِحَيَاتِهِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةٍ».

نَحْتَهُ خَطُّ:	أُعْرِبْ مَا تَ
•	طَالِب
•	الْعِلْم
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ و
مَجْرُورًا. 😗 جَمْعَ تَكْسِيرٍ. 😙 ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	🕔 جَارًّا وَا
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	أَكْمِلْ بِمَا ﴿
عَلَى أَنْ تَكُونَ مِن	🕚 احْرِصْ
مُجْتَهِدُونَ. (مُبْتَدَأٌ)	
في أَمَانٍ سلة كتب الدُست (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)	😙 يَعِيشُ
نِ ﴿ خَبَرٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلِفِ ﴾	ઇ الْمُعَلِّمَا،
بُّ لِلطَّبِيعَةِ. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.	🎱 الْفَلَّاحُ مُحِى
الْمُذَكَّرُ:	🕦 الْمُثَنَّى
الْمُذَكَّرُ:	🕜 الْجَمْعُ
مَاتِ التَّالِيَةَ خَبَرًا فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ: (نَظِيف - مُبْدِعَة - مَاهِرَتَانِ)	🛆 اجْعَلِ الْكَلِ
٠): (مُبْدِعَة):	🕠 (نَظِيف
ئانِ):	😙 (مَاهِرَتَ
طَأَ:	🕑 صَوِّبِ الْذَ
نِ صَغِيرَانِ. ۞ فَازَ السَّبَّاحِينَ بِالسِّبَاقِ.	🕥 الطِّفْلَيْرِ
مْلَةَ التَّالِيَةَ: الْعُلَمَاءُ مُبْتَكِرُونَ.	🚺 أُعْرِبِ الْجُ

الْقِطْعَةُ التَّاسِعَةُ

«الْمَكْتَبَةِ نَافِذَةُ الْعِلْمِ، يَتَرَدَّدُ عَلَيْهَا الْفَائِقُونِ وَالْفَائِقَاتُ تَرَدُّدًا كَثِيرًا؛ حِرْصًا عَلَى الِاسْتِفَادَةِ، وَبِنَاءِ أَنْفُسِهِمْ».

نَحْتَهُ خَطُّ:	أُ أُعْرِبْ مَا أَ
•	الْمَكْتَبَة
•	الْعِلْم
•	الْفَائِقُون
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ
جْرُورًا. 💎 🕜 فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. 🤝 جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا.	🕥 اسْمًا مَ
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: ﴿ ﴾ ﴿ اللَّهُ وَسَيْنِ: ﴾ ﴿ اللَّهُ وَاسْدِنِ	أَكْمِلْ بِمَا وَأَكْمِلُ عِمَا
قاسِعٌ. (مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ)	🕦 فِنَاءُ
مُبَارَاةً رَائِعَةً. (فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلِفِ)	🕜 قَدَّمَ
الْعَالَمُسلمِ صْلَرَةِ كتب الأستاذ (مَفْعُولٌ بِهِ وَاضْبِطْهُ)	😙 يَحْتَرِمُ
(خَبَرٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ)	3 الْأُدَبَاءُ
ونَ فِي الْحَدِيقَةِ. اجْعَلِ الْمُبْتَدَأَ فَاعِلًا، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.	الْأَوْلَادُ يَلْعَبُ
······	
مَةَ (الْمُعَلِّم) مُبْتَدَأً فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى، وَفَاعِلًا فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ، وَاسْمً	🙆 اجْعَلْ كَلِهَ
ي الْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ، وَمُضَافًا إِلَيْهِ فِي الْمَرَّةِ الرَّابِعَةِ.	
: ﴿ فَاعِلٌ ﴾:	٥
جْرُورٌ):	😙 (اسْمٌ مَ
طِّأً: غَرَّدَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنُ.	و صَوِّب الْذَ
مْ لَهُ الدِّلَادَةِ الْمُلَادِ مُمْذَّدُ اللَّهِ الْمُلَادِ مُمُذَّدُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلَادِ مُ	-

الْقِطْعَةُ الْعَاشِرَةُ

«الصَّدَاقَة نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ يَجِبُ أَنْ نَحْرِصَ عَلَيْهَا وَنَرْعَاهَا، فَهِيَ شَجَرَة تَحْتَاج إِلَى رِعَايَة، وَعَلَى الْأَصْدِقَاءِ أَنْ يَتَنَازَلُوا عَنْ حُقُوقِهِمْ مِنْ أَجْلِ اسْتِمْرَارِ الصَّدَاقَةِ».

نَحْتَهُ خَطُّ:	أ أُعْرِبْ مَا تَ
•	الصَّدَاقَة
•	شَجَرَة
•	رِعَايَة
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ وِ
إِلَيْهِ. نَ فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. نَ ضَمِيرًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. وَجَمْعَ تَكْسِيرٍ.	🕦 مُضَافًا
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	أَكْمِلْ بِمَا وَ
ئِيسُ	🕚 كَرَّمَ الرَّ
الْمِصْرِيُّ مِنْ أَقْوَى جُيُوشِ	ن الْجَيْشُ 🕜
الدَّرْسَ بِطَرِيقَةٍ وَآضِحَةٍ. النَّسِتَادَ (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)	😙 كَتَبَا
لسَّمَكُالْمَاءِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)	3 يَعِيشُ ا
نُتَمَيِّزٌ. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكِّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.	🎱 أَنْتَ مُعَلِّمٌ مُ
	🕦 الْمُثَنَّى
لْمُذَكَّرُ:	🕜 الْجَمْعُ ا
، إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:	🛕 بَيِّنْ عَلَامَةَ
عَلَى رَجُلَيْنِ. (عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ:)	🕚 سَلَّمْتُ عَ
تُلْمِيذَانِ فِي الِاخْتِبَارِ. (عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ:	نَجَحَ الثّ
طَأً: كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ النَّابِغُونَ.	😉 صَوِّبِ الْذَ
مْلَةَ التَّالِيَةَ: رَجَعَ الْعَامِلُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً.	\delta أُعْرِبِ الْجُ

الْقِطْعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ

«تَهْتَمُّ الدَّوْلَةِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا بِالْكُمْبِيوُتِرِ؛ أَمَلًا فِي التَّقَدُّم وَالثَّقَافَةِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ جَاهِدِينَ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ».

		حْتَهُ خَطُّ:	أُعْرِبْ مَا تَـ
•			الدَّوْلَة
•			التَّقَدُّم
•			الْوَطَن
	ابِقَةِ:	بنَ الْفِقْرَةِ السَّ	😛 اسْتَخْرِجْ وِ
😙 جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.	0 فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	نْجْرُورًا.	🕦 جَارًّا وَهَ
	نَ الْقَوْسَيْنِ: 💮 🦳	هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْ	👩 أُكْمِلْ بِمَا ه
(فَاعِلٌ)	ى مُشَاهَدَةِ الْآثَارِ الْمِصْرِيَّةِ.	عَلَ	🚺 أَقْبَلَ
(مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ)	ي الْحَقْلِ وَاضِحٌ.	فع	٠٠ جُهْدُ
(مَفْعُولٌ بِهِ وَاضْبِطْهُ)	- سلسلة كتب الاستاذ – مُسْتَعِدًّا.	تًّامِيذُ	ن يَدْخُلُ ال
(مُبْتَدَأٌ وَاضْبِطْهُ)	فِي اللَّيْلِ.	يَظْهَرُ	5
لْمُذَكِّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَغَيِّرٌ مَا يَلْزَمُ	بِاحًا. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى اأ	ملُ إِلَى عَمَلِهِ صَ	🎱 يَذْهَبُ الْعَامِ
الْمُذَكَّرُ:	الْجَمْعُ ا	الْمُذَكَّرُ:	🕥 الْمُثَنَّى
﴿ أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَتَيْنِ بِحَيْثُ تَكُونُ فِي الْأُولَى فَاعِلًا وَفِي الثَّانِيَةِ مُبْتَدَأً			
	(الْعُلَمَاء - التَّلَامِيد)		

	ثْمِرَةً.	طًأً: الشَّجَرَةُ مُ	🗿 صَوِّبِ الْخَ
	ِ أُ الْقِصَصَ فِي عُطْلَةِ الْإِجَازَةِ.		

الْقِطْعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ

«تَبْذُلُ الدَّوْلَةُ جُهُودًا كَثِيرَةً الْآنَ مِنْ أَجْلِ إِصْلَاحِ التَّعْلِيمِ، وَتَطَوُّرِهِ تَطْوِيرًا يُلَائِمُ مُتَطَلَّبَاتِ سُوقِ الْعَمَلِ، وَشَجَّعَتِ الطُّلَّابَ عَلَى اقْتِنَاءِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ تَقْدِيرًا لِأَهَمِّيَّتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ».

حْتَهُ خَطُّ:	أ أُعْرِبْ مَا تَ
•	جُهُودًا
•	أَجْل
	الْعَمَل
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ بِ
ن فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. نُ جُمْعَ تَكْسِيرٍ.	(فَاعِلًا.
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	👩 أَكْمِلْ بِمَا
	🕔 قَرَأْتُ
سلسلة كتب الأستاذ مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ) مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ)	ن طَعْمُ
الْمُجْتَهِدُ	😙 الطَّالِبُ
عَلَى(مُثَنَّى)	😉 سَلَّمْتُ ءَ
لْمِيذُ الْمُتَفَقِّقُ. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَلِجَمْعِهِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.	🎱 هَذَا هُوَ التِّ
الْمُذَكَّرُ: ن الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ:	🕦 الْمُثَنَّى
ةَ (الْحَدِيقَة) اسْمًا مَجْرُورًا مَرَّةً، وَمُضَافًا إِلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى.	🙆 اجْعَلْ كَلِمَ
جْرُورٌ): 🕥 (مُضَافٌ إِلَيْهِ):	🕥 (اسْمٌ مَ
طًأً: () التِّلْمِيذَيْنِ مُجْتَهِدَانِ. () زُرْتُ مَدِينَتَانِ.	و صَوِّبِ الْذَ
مُلَةَ التَّالِيَةَ: التَّعَاوُنُ مِنْ صِفَاتِ الْمِصْرِيِّينَ.	أَعْرِبِ الْجُدِ

الْقِطْعَةُ الثَّالِثَةَ عَشْرَةَ

« الْآثَارِ الْمِصْرِيَّةُ مِنْ أَعْظَمِ الْآثَارِ فِي الْعَالَمِ؛ لِذَلِكَ يُقْبِلُ السُّيَّاحُ عَلَى مُشَاهَدَتِهَا إِقْبَالًا كَبِيرًا، وَتَعْمَلُ الدَّوْلَةُ عَلَى جَذْبِ السُّيَّاحِ؛ أَمَلًا فِي تَنْشِيطِ السِّيَاحَةِ فِي مِصْرَ».

أَ عُرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:		
•	الْدَثَار	
•	السُّيَّاح	
•	تَنْشِيط	
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ وِ	
مِمِيَّةً. ۞ ۞ فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. ۞ ۞ جَارًّا وَمَجْرُورًا.	🕦 جُمْلَةً اسْ	
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ فَوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿	و أَكْمِلْ بِمَا ه	
دُّوْلَةُمِنَ التَّلَامِيذِ. (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)	🕦 تُكَرِّمُ اللَّ	
جُهُودًا كَبِيرَةً فِي خِدْمَةِ التَّعْلِيمِ. ﴿ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ)	نَبْذُلُ	
نْ أَهَمِّيَّةِسسسسلسلة كتب الأستاذ (مُضَافٌ إِلَيْهِ وَاضْبِطْهُ)	😙 قَرَأْتُ عَر	
	😉 الْمُمَرِّضَ	
🕘 يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَلِجَمْعِهِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.		
لْمُذَكَّرُ: الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ:	🕦 الْمُثَنَّى ا	
بَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:		
	🕔 قَرَأُ التِّلْمِ	
في دِرَاسَتِهِمْ. (الْمُتَفَوِّقُونَ - الْمَتَفَوِّقِينَ - الْمُتَفَوِّقِينَ - الْمُتَفَوِّقَانِ)		
	و صَوِّبِ الْذَ	
عَلَى فَقِيرَانِ. ۞ خَطَّطَ الْمُهَنْدِسَيْنِ الْعَمَلَ فِي الشَّرِكَةِ.		
ونَ بَارِعِينَ فِي فُنُونِ الْعِمَارَةِ. (1) الْمُعَلِّمَينِ الْمُخْلِصَانِ مَحْبُوبَانِ.		
وَيُ الْ يَحْدِيلُ مُعْدِيلًا مُعْدِيلًا مُعْدِيلًا مِنْ مِنْ الْمُعْدِيلِ مِنْ مُعْدِيلًا مُعْدِيلًا	9 11 21	

الْقِطْعَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ

«تَجْذِبُ مِصْ أَفْوَاجًا مِنَ السَّائِحِينَ مِنْ جَمِيعِ دُولِ الْعَالَمِ، فَهُمْ يَأْتُونَ لِأَغْرَاضٍ مُتَعَدِّدَةٍ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَأْتِي لِلنُّزْهَةِ وَالِاسْتِمْتَاعِ».

أُ أُعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:		
•	مِصْر	
•	جَمِيع	
•	آثَارِ آثَار	
الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	🤪 اسْتَخْرِجْ مِنَ ا	
	٥ مَفْعُولًا بِهِ.	
إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)		
	🕜 احْرِصْ عَلَى	
مُ بِالْمُتَفَوِّقَيْنِ. (مُثَنَّى)	و يَفْخَرُ الْمُعَلِّ	
م بِصَعَى السَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: ونِ انْتِصَارًا عَظِيمًا فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ. عَلَامَةُ رَفْعِ كَلِمَةِ «الْمِصْرِيُّون»:	 اختر الإِجَابَة ا مَقَقَ الْمِصْرِيُّ 	
ُ (الْوَاوُ – الْيَاءُ – الْأَلِفُ – الضَّمَّةُ) مَاسُ <u>النَّجَاحِ</u> . الْمَوْقِعُ الصَّحِيحُ لِكَلِمَةِ «النَّجَاحِ»:		
	😙 أَنْشَأَتِ الدَّوْ	
	نُ الْحَقِّ	
فْرَابِ الصَّحِيحَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ: مَا سَنَدَ الْأُوْدَةِ الْأُكَّابِ الْكَارِجَةُ الْأُوْدِ الْكَارِجَةُ الْأُوْدِ الْكَارِجَةُ الْأُوْدِ الْكَ		
عِبَانِ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. (عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ:		
لِّمُ الدَّرْسَ لِلطُّلَّابِ. (عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ:	ن يَشْرُح المعا شَجَّعَ الْمُدِيرِ شَجَّعَ الْمُدِيرِ	
ر المتعودين. التَّالِيَةَ: وَضَعْتُ الْكِتَابَ دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ.		

الْقِطْعَةُ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ

«الْمُخْلِصُونَ وَالْمُخْلِصَاتُ هُمُ الَّذِينَ يُتْقِنُونَ أَعْمَالَهُمْ؛ طَمَعًا فِي الثَّوَابِ مِنَ اللهِ، فَاحْرِصِ يَا بُنَيَّ عَلَى أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُخْلِصِينَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:		
•	الْمُخْلِصُون	
•	الثَّوَاب	
•	فَاحْرِص	
مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:	😛 اسْتَخْرِجْ وِ	
جْرُورًا وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ. 💮 🕜 ضَمِيرًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.	🕥 اسْمًا مَـ	
هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	🕝 أُكْمِلْ بِمَا ه	
حَاضَرَاتٍ فِي		
مُفِيدَةٌ.		
قَاجِبٌ. (مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)	😙 احْتِرَامُ	
سلسله لتب الاستاذ (خَبَرٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)	(الْجُنُودُ	
حْتَهُ خَطٌّ إِلَى جَمْعِ مُذَكِّرٍ سَالِمٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:	🙆 حَوِّلْ مَا تَ	
عَامِلُ مُهِمَّتَهُ بِإِتْقَانٍ. ۞ قَدَّمَ الْوَزِيرُ لِلْمُنَظِّمِ شَهَادَةَ تَقْدِيرٍ.	🕚 أَنْجَزَ الْهَ	
نُلَامِيذُ أَمَامَ الْمُعَلِّمِ.	😙 وَقَفَ التَّ	
بَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:	🙆 اخْتَرِ الْإِجَا	
(مَاهِرَتَيْنِ - مَاهِرَيْنِ - مَاهِرَانِ)	🕔 اللَّاعِبَانِ	
امُ الْمَوْعِظَةَ لِلْ (مُصَلُّونَ - مُصَلِّينَ - مُسْتَمِعُونَ)	🕜 قَدَّمَ الْإِمَ	
ةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ:	😉 بَيِّنِ الْعَلَامَ	
مُعَلِّمُ الْهَدَايَا لِلْمُتَمَيِّزِينِ. (عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ:	🕚 أَعْطَى الْ	
عْرِ أَزْرَقُ. (عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ:	🕜 لَوْنُ الْبَ	
مُلَةَ التَّالِيَةَ: مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ ضَائِعٌ.	👌 أَعْرِبِ الْجُمْ	

نشاط (٧):

- 🕝 الفنانُ. 🕜 مثمرةٌ. 🕦 الدرسَ.
- 🕥 العلماءُ. و الوطن. 👩 الشجرة.
 - ₩ المسابقة.

قطع نحوية

القطعة الأولى:

- 🚹 التلميذ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- القراءة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - تثقيف: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- زملائه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- 🕜 يحب، فعل مضارع. 🔛 🕔 الناجمين.
 - 😙 وسط، ظرف مكان.
 - 👩 🕔 الْمُتَفَوِّقَاتِ. 🕜 مجتهدان.
 - 🕝 الشَّجَر. 👩 مشروعین.
 - 🔾 🕦 المخلصان في عملهما محبوبان من الله.
 - ن المخلصون في عملهم محبوبون من الله.
- 🙆 🕦 اسم مجرور بحرف جر (في). 🕜 مضاف إليه.
 - 🗿 التلميذين.
 - ن مصر: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. • بلد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - السلام: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة الثانية:

- 🕥 المدرسة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - الأخلاق: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- السلوك: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- 🕜 تهتم، فعل مضارع. 🕒 🕥 المهذبين.
 - 😙 أمام، ظرف مكان.
 - 🕜 الدولة. 🕝 🚺 الواو.
 - 🕒 (الشجرة): وقف العصفور فوق الشجرة.
- (المعلم): استمعت إلى شرح المعلم في إنصات. • (الماء): تلوث الماء يضر صحة الإنسان.
- 🙆 🕥 واسعان. 🕤 القاهرةِ. 🕤 الصادقاتُ. 👩 التلاميذَ.
 - 😏 الصدق: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - من: حرف جر.
 - صفات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - المؤمنين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

القطعة الثالثة:

- (١) الدولة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - رفع: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - 🔵 🕥 العلماء. 🕝 تكرم، فعل مضارع.
 - 😙 بين، ظرف مكان.
- 🧑 🚺 المصريون. 🕜 مجدان. 🕝 صباحًا.
 - 🔾 🚺 الجنديان المصريان مخلصان.
 - 🕜 الجنود المصريون مخلصون.
 - 🔷 (المدرسة): ذهب التلميذ إلى المدرسة.
 - (المصنع): رجع العمال من المصنع.
 - (اللاعبين): سلم المدرب على اللاعبين.
- 🕥 🚺 المعلمان. 🕥 قصتين. 💮 المسلمون.
- ن و يهتم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - الطلاب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- بتحصيل: (الباء) حرف جر، و (تحصيل): اسم مجرور
- وعلامة جره الكسرة.
 - العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة الرابعة:

- 👔 التلميذ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- المعلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - العلم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - المعلمون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
- 🥥 🕥 الوالدان. 😗 يذاكر، مضارع. 🕤 المعلمات.
- 👩 🚺 الشاهدان. 😙 المتفوقين. 🕝 المسافرون.
 - - 🗿 الممرضاتِ.
 - 🕒 🕥 أنتما طالبان مجتهدان.
 - 🕜 أنتم طلاب مجتهدون.

 - 🛆 🕔 المتفوقين. 🕝 المعلمون.
- و تفوقت: (تفوق) فعل ماض مبنى على الفتح، والتاء للتأنيث.
 - الطالبات: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - في: حرف جر.
 - التعليم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة الخامسة:

- 👔 للمعرفة: (اللام) حرف جر، و(المعرفة): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - كتبًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - الناس: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- 🕥 (المعلمون): شرح المعلمون الدرس.
- 🕥 🚺 المصلون. 😙 محبوبون.
- 🕥 تبذل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - الدولة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- جهودًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - من: حرف جر.
 - أجل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الإصلاح: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

القطعة الثامنة:

- 1 طالب: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - 😌 🕥 على طالب. 💮 الشعوب.
 - 😙 صباحًا، ظرف زمان.
 - 🧑 🕦 المتفوقينَ. 😙 العلماءُ.
 - () المصريون.
 - 🕒 🕥 الفلاحان محبان للطبيعة.
 - الفلاحون محبون للطبيعة.
 - 🛆 🕦 (نظيف): الماء نظيف.
 - 🕜 (مبدعة): التلميذة مبدعة.
 - 🕥 (ماهرتان): اللاعبتان ماهرتان.
 - و (١) الطفلان. (١) السباحون.
 - العلماء: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - مبتكرون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

القطعة التاسعة:

- 1 المكتبة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - الفائقون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
- 🔾 🕔 الاستفادة. 🕥 يتردد، فعل مضارع. 🕤 الفائقات.
- 👩 🚺 الْمَدْرَسَةِ. 😗 اللاعبان. 😙 تَارِيخَ. 🐧 مبدعون.
 - 🕘 يلعب الأولاد في الحديقة.
 - 🛆 🕦 (مبتدأ): المعلم مخلص.
 - 🕥 (فاعل): دخل المعلم الفصل.
 - 😙 (اسم مجرور): سلمت على المعلم.
 - 👩 (مضاف إليه): أنصت إلى شرح المعلم.
 - 👩 الغصن.
 - 🕥 الولدان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.
 - مهذبان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف.

- 😌 🕔 المعلومة / التلاميذ. 😗 احرص.
- 😗 بين، ظرف مكان. 🔞 المكتبة.
- 🕥 🕔 الفلاحون. 🔞 رحلتينِ.
- 🕑 🕥 الكسرة. 💮 عالمان.
 - 🛆 🕥 هما معلمتان محبوبتان.
 - 😙 هن معلمات محبوبات.
- ن مخلصون. ١٥ الطريق.
- ن عديقل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - المصريون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
- بالأعياد: (الباء) حرف جرو، و(الأعياد): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة السادسة:

- 🕤 حرية: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- الإنسان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - الحياة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- غايات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
- \ominus 🚺 الأوطان. 💮 🕝 يسعى، فعل مضارع.
 - 😙 المخلصون.
 - 🧿 🚺 على الصدق. 💮 الفائزينَ.
 - 😙 الْفَتَيَاتُ.
 - 🕘 🕔 أنتما معلمتان بارعتان.
 - 🕜 أنتن معلمات بارعات.
- 🙆 🚺 اسم مجرور بحرف جر (من). 😙 مضاف إليه. 🚡
 - 🕥 🚺 الناسِ. 🕥 مشروعينِ.
 - وبالعلم: (الباء) حرف جر، و(العلم): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - يتقدم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - المجتمع: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

القطعة السابعة:

- 🕦 التسلح: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- العصر: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- 😌 🕥 من الأمور. 💮 😙 نهتم، فعل مضارع.
 - 😙 بین، ظرف مکان.
 - 👩 🕦 الكسرة.
 - 🗿 🕥 الصديقان المخلصان يحبهما الناس.
 - 😙 الأصدقاء المخلصون يحبهم الناس.
 - 🙆 🕥 (اللاعب): أحرز اللاعب هدفًا.
 - 🕜 (الطبيب): عالج الطبيب المرضى.

القطعة العاشرة:

- 🕦 الصداقة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - شجرة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - رعاية: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- 🔾 🚺 الصداقةِ. 💮 نحرص، فعل مضارع.
 - 😙 هي، ضمير غائب. 🔃 الأصدقاء.
- 🕜 🚺 العالمينِ. 🕜 الْعَالَمِ. 😭 التَّلَامِيذُ.
 - 🧿 🕥 أنتما معلمان متميزان. 🕜 أنتم معلمون متميزون.
 - 🖎 🕔 الياء. 🔞 الألف.
 - و النابغين.
 - ن و رجع: فعل ماض مبنى على الفتح.
 - العامل: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - إلى: حرف جر.
 - البيت: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - مساء: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

القطعة الحادية عشرة:

- 👔 الدولة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- التقدم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- الوطن: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- 😲 🕦 في التقدم. 💮 تهتم، فعل مضارع.
 - نهتم الدولة اهتمامًا كبيرًا بالكمبيوتر.
- 🧿 🕥 السائحون. 💮 الْفَلَاحِ. سلسلة كتب 🙆 🐧 قصتين.
 - 😙 الإمْتِحَانَ. 🔞 الْقَمَرُ.
 - 🔾 🕔 يذهب العاملان إلى عملهما صباحًا.
 - ندهب العمال إلى عملهم صباحًا.
 - قدم العلماء خدمات جليلة للوطن. العلماء مخلصون.
 ذهب التلاميذ إلى المدرسة.
 - و مثمرةٌ.
 - 🧿 أقرأ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - القصص: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - في: حرف جر.
 - عطلة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - الإجازة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة الثانية عشرة:

- هجهودًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - أجل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- العمل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

- - أُمْتَفُوِّقٌ. ﴿ التلميذينِ.
 - 🕒 🕦 هذان هما التلميذان المتفوقان.
 - 🕜 هؤلاء هم التلاميذ المتفوقون.
 - 🙆 🕔 الولد يلعب في الحديقة.
 - 😙 سور الحديقة مرتفع.
 - 🕥 🚺 التلميذان. 😙 مدينتين.
 - 🕥 التعاون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - من: حرف جر.
 - صفات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - المصريين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

القطعة الثالثة عشرة:

- 1 الآثار: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- السياح: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - تنشيط: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - 🔾 🚺 الآثار المصرية من أعظم الآثار في العالم.
 - يقبل، فعل مضارع.
 في العالم.
 - و يبن عن معارع.
 - 🕜 🚺 المجتهدينَ. 💮 المعلمون.
 - 😙 الْعِلْم. 💿 مخلصاتٌ.
 - 🕘 🚺 يشرح المعلمان الدرس.
 - 🕜 يشرح المعلمون الدرس.
 - المتفوقون.
 - 🧿 🕥 فقيرين. 😙 المهندسان.
 - ن بارعون. (3) المعلمان.
 - المكتبات: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - فى: حرف جر. • فى: حرف جر.
 - المدارس: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
 - عامرة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- بالكتب: (الباء) حرف جر، و(الكتب): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة الرابعة عشرة:

- 👣 مصر: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- جميع: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- آثار: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- 🔾 🚺 أفواجًا. 😗 تجذب، فعل مضارع. 😙 السائحين.
 - 🕥 🚺 التَّلَامِيذُ. 🕥 ثيابك. 🕥 التلميذين.
 - 🕘 🕥 الواو. 💎 مضاف إليه. 😙 المكتباتِ.
 - 😉 واضحٌ.

و الجنود يدافعون عن الوطن. 🕝 الياء. 🕜 الكسرة. 🙆 🕥 الألف. 🧿 • وضعت: (وضع) فعل ماض مبنى على الفتح، و(التاء): سابعًا: أجب بنفسك. ثامنًا: • الكتاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. 9 00 🕜 السؤال. 🧼 السائحين. • داخل: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة. الامتحان الثاني • الحقيبة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. أولا: القطعة الخامسة عشرة: 🕥 🕥 ترك مسافة مناسبة بين سيارتك والسيارة التي أمامك. 🚹 • المخلصون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو. 😭 قاعدة. • الثواب: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. • فاحرص: فعل أمر مبنى على السكون. 😔 يخفف من نسبة الحوادث كما أنه يخفف من انزعاج السائق 🕜 هم، ضمير غائب. 🙄 🕥 المخلصين. في السيارة التي أمامك. 👩 🕔 مدرستين. 😙 الْقِرَاءَةُ. 🕤 الآخرين. 🔞 أَقْويَاءُ. ثانيًا: أجب نفسك. 🕒 🕥 أنجز العاملون مهمتهم بإتقان. ثالثًا: 😙 قدم الوزير للمنظمينَ شهادة تقدير. 🕜 صحة. 🚹 🕥 المصريون. 😙 وقف التلاميذ أمام المعلمينَ. 🦳 🙆 🚺 ماهران. هذه. 😙 الصعوبة. 🕜 مصلین. 💿 عدم الاستسلام ومواجهة التحديات والصعوبات. الكسرة. 🤪 🚺 شيء. 🧪 🐧 أيام. 🔞 الصديق. 🕥 • مفتاح: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. • السيارة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. 👩 قدراته. 📵 نحموا. • ضائع: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. رابعًا: 😙 الرخاء. 🔐 الأحرار . 🕥 رخاء. نماذج من امتحانات الإدارات التعليمية بالمحافظات خامسًا: على نظام (التربية والتعليم) مجمعة من ٣٠ امتحانًا 🕥 المعلم. 🕜 على. 🕝 هذا. الامتحان الأول 💿 الفقراءَ. 📵 التلميذان. سادسًا وسابعًا: أجب بنفسك. 😀 النظام. (V) O ثانيًا: أجب بنفسك. الامتحان الثالث 😑 أسهم. أُولًا: 🚹 الأوراق المالية. 🕜 تختلف. ثانيًا: (X) 🕝 بلغة خاصة بها. 🚹 معلمة الدراسات الاجتماعية. 🤪 تلاميذ الصف الخامس. 🕥 🕥 راضيًا. 🕥 المناصب. 🌎 القضاء. ومسابقة أجمل لوحة لنهر النيل. و قال له: إذن فقد حكمت على بأنى لا أصلح للقضاء. ثالثًا: 🚹 تحفظ. 🤤 العلم. أ فوائدها / تبددها. 🚹 أزرق / مصر. 🕜 المعرض. 🤪 🕥 فريدة. 🕥 🚺 خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. و لأن ألوانها زاهية وزخارفها مميزة. 😙 مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. رابعًا:

: Yoi

ثالثًا:

رابعًا:

خامسًا:

سادسًا:

🕥 🕔 مضاف إليه.

🕜 الواو.

(X) 🕥 🚹

🚹 🚺 تتميز.

(**1**) (**9**)

🕜 حسن.

🕥 🕦 يتحلى.

نماذج اختبارات على الموضوعين الثالث والرابع

طبقًا لمواصفات الورقة الامتحانية

الاختبار الأول

1

الاستماع - يقرأ ولي الأمر أو المعلم على التلميذ نص الاستماع من نهاية الاختبار ثم يجيب التلميذ عن الأسئلة الآتية :

(أ) ضع علامة (V) أوعلامة (X):

١ - الأماكن العامة ملك لجميع الناس.

٢ - احترام الآخرين واجب على الجميع.

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- الغرفة التي تتشاركها مع إخوتك تعتبر ملكًا:

(عامًّا - خاصًّا - مشتركًا)

التعبير الكتابي - اكتب إعلانًا من خلال التحليل الآتي :





۳

اقرأ النص الأدبي الآتي ، ثم أجب :

« كنت أسير مع صديقي إياد في حديقة عامة ، وفجأة تعثر رجل مسن في مشيه فسقط أمامنا ، فَضَّل صديقي إياد متابعة سيره وعدم التوقف لمساعدته ، لكني رفضت مواصلة السير وسارعت بمديدي إلى الرجل المسن لمساعدته على الوقوف مجددًا والتأكد من سلامته وقدرته على مواصلة السير ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

اقرأ النص المعلوماتي الآتي ، ثم أجب :

3

« الأرض تدور دورة من الغرب إلى الشرق كل أربع وعشرين ساعة ، فيكون الليل والنهار ، ودورة كل ثلاثمائة وخمسة وستين يومًا ، فتتأتى عنها فصول السنة ؛ وهي : الربيع ، والصيف ، والخريف ، والشتاء ، وما زالت الطبيعة مُحَافِظَة بذلك على نظامها » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

(ب) ضع علامة (V) أوعلامة (X):

(جـ) أكمل: تحافظ الطبيعة على

النصوص المتحررة - اقرأ ، ثم أجب :

حب الوطن ليس ادعاء ودليل حبى يـا بـلادي فأنا أجاهد صابرًا

حب الوطن دواء وشفاء سيشهد به الزمن الطويل لأحقق الهدف النبيل

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ - مرادف « النبيل » :

٢ - مضاد « شفاء » :

(ب) هات من الأبيات السابقة تعبيرًا مجازيًا.

القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يلى:

١ - المخلصون محبوبون . ما تحته خط :

(مبتدأ - فاعل - خبر - مضاف إليه) (مبتدأ – فاعل – خبر – اسم مجرور) ٢ - تتسلق القرود الأشجار . ما تحته خط :

٣ - شاهدت أسراب الطيور في السماء . ما تحته خط : (فاعل - خبر - اسم مجرور - مضاف إليه)

(ب) أكمل: زرعت النباتات. ما تحته خط مفعول به منصوب وعلامة نصبه

(جـ) ثن الجملة الآتية : الصانع ماهر في صنعته .

اكتب بخط النسخ :

التردد أكبر عقبة في طريق النجاح.

الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(ب) العلماء مكرمون

(:-.-!-?)

(الموئمن - المآمن - الموأمن - المؤمن)

(:-,-!-?)

• نص الاستماع :

« الأَمَاكِنُ العَامَّةُ هِي كُلُّ مَا هُو خَارِجَ بَيْتِكَ أَوْ غُرْفَتِك ، هَذَا إِذَا كَانَتْ لَدَيْكَ غُرْفَةٌ خَاصَّةٌ ، أَمَّا إِذَا كُنْتَ تَشْتَرِكُ فِي غُرْفَتِكَ مَعَ إِخْوَةٍ لَكَ ؛ فإنَّهَا تُعْتَبَرُ مِلْكًا مُشْتَرَكًا وَيَجِبُ احْتِرَامُ وعَدَمُ مُضَايَقَةِ مَنْ مَعَكَ فِي الغُرْفَةِ » .



ارات	اختيا	نماذج	

الاختبار الثاني

الاستماع - يقرأ ولي الأمر أو المعلم على التلميذ نص الاستماع من نهاية الاختبار ثم يجيب التلميذ عن الأسئلة الآتية :

	(أ) ضع علامة (V) أوعلامة (X):
()	١ - الإرادة والمثابرة تنعكسان بالسلب على الناجح .
()	٢ - من أثر النجاح تطوير الذات وتقدم المجتمع .
	(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الهروب - النجاح - الفشل - النوم)	- يتطلع الإنسان دائمًا إلى :
م غَيِّرْ حدثًا فيها واكتبها مرة أخرى مع	التعبير الكتابي - اكتب قصة قصيرة ، ثم
بقل عن (۵۰ : ۱۰۰ کلمة) .	تغيير ما يلزم ، مراعيًا عناصرها ، فيما لا ي

الصف الخامس الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

اقرأ النص الأدبي الآتي ، ثم أجب :

« نصح معلم تلميذه قائلًا : أيها التلميذ الصغير ، إن كل عمل تقوم به هو كفاح ، فالمشكل الحسابيّ الذي تحله كفاح ، والنص الذي تفهمه كفاح . إذ إن كل ذلك يتطلب منك مواجهة صعوبة وبذل جهد للتغلب عليه . فإن وقعَتْ أمامك صعوبة فإياك أن تظن الظفر بها مستحيلًا أو فوق طاقة البشر ، ولكن تجلد حتى تبلغ هدفك » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ - مرادف « مواجهة » : (معاينة - مسالمة - مقابلة - مداومة) (مميزًا - موفرًا - ممكنًا - متغيرًا) ٢ - مضاد « مستحيلًا » : (ب) ضع علامة (V) أوعلامة (X): ١ - يواجه الإنسان في حياته عقبات. ٢ - حل الامتحان نوع من الكفاح. (جـ) ماذا ينبغي عليك أن تفعل لتصل إلى هدفك ؟

اقرأ النص المعلوماتي الآتي ، ثم أجب :

« من أغرب القوانين المضحكة في سنغافورة أن هذه البلاد تمنع مضغ اللبان ؛ لأنه أمر يثير الاستياء هناك وخاصة من السياح ، فالسكان المحليون يتضايقون كثيرًا من ذلك ، ولذلك فإن مضغ اللبان يعرضك لدفع الغرامة ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(المتاح - الممكن - الضيق - العميق) ۱ - مرادف « الاستياء »: ٢ - مضاد « المحليون »:

(الوطنيون - العالميون - المستهلكون - المنتجون)

(ب) ضع علامة (V) أوعلامة (X):

- من يخالف قانون مضغ اللبان في سنغافورة يكرم.

(جـ) أكمل: من أغرب قوانين سنغافورة



النصوص المتحررة - اقرأ ، ثم أجب :

بلادي هواها في لساني وفي دمي ولاخير فيمن لا يحب بلاده ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها

يمجدها قلبي ويدعو لها فمي ولا في حليف الحب إن لم يتيم يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ - مرادف « یمجدها » :

٢ - مضاد « هو اها »:

(يحتويها - يعرفها - يعظمها - يفهمها) (حبها - كرهها - جوها - ربيعها)

(ب) هات من الأبيات كلمتين لهما النهاية نفسها.

القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يلى:

(مبتدأ - خبر - مضاف إليه - فاعل) ١ - نهر النيل سر حياة المصريين . ما تحته خط:

٢ - وضعتُ الأطباق على المائدة . ما تحته خط مفعول به منصوب وعلامة نصبه :

(الكسرة - الفتحة - الياء - الألف)

(ب) ضع الاسم المثنى المناسب مكان النقط مراعيًا علامة إعرابه: سافرت إلى

(جـ) أكمل: الطائران محلقان . ما تحته خط : خبر مرفوع وعلامة رفعه ...

(د) اجمع الجملة الآتية : هذا مخترع عبقري .



اكتب بخط النسخ:

تصرف كما لو أنه من المستحيل أن تفشل.

الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(, -, -; -?)

(, -, -; -?)

(قال - قائل - قإل - قئال)

• نص الاستماع :

« يَتَطَلُّعُ الإِنْسَانُ إِلَى النَّجَاحِ فِي حَيَاتِه ، وهَذَا يَتَطَلَّبُ مِنْهُ امْتِلَاكَ الإِرَادَةِ والقُدْرَةَ والفَاعِلِيَّةَ والمُثَابَرَةَ والمُدَاوَمَةَ عَلَى إِنْجَازِ المَهَامِّ المَطْلُوبَةِ ، الأَمْرُ الَّذِي يَنْعَكِسُ بِالإِيجَابِ عَلَى تَطْوِيرِ ذَاتِه وتَقَدُّم مُجْتَمَعِه ».



إجابة نماذج اختبارات على الموضوعين الثالث والرابع - الصف الخامس الابتدائي

الاختبار الأول

(ج) أقدم له المساعدة.

:(1)

(√) - Y
(√) - \(\frac{1}{1} \)

■ (٢) : أجب بنفسك .

: (٣) ■

(x) - Y (x) - 1 (-1) (x) - Y (x) - Y (x) - Y

:(٤)■

(أ) ١ - تلف ٢ - مهملة (ب) (x) (ج) نظامها .

(ب) مشتركا

(0)

(أ) ١ - الشريف ٢ - مرض (ب) يا بلادي.

:(7)

(أ) ١ - مبتدأ ٢ - فاعل ٣ - مضاف إليه (ب) الكسرة (ج) الصانعان ماهران في صنعتهما.

(١) : (١) المؤمن (ب).

الاختبار الثاني

:(1)

(أ) ١ - (x) - ٢ (أ) النجاح

- (٢) : أجب بنفسك .

: (٣) ■

(أ) ١ – مقابلة ٢ – ممكنًا (ب) ١ – (٧) ٢ – (٧) (ج) يجب عليّ التجلد حتى أصل إلى هدفي .

:(٤)■

(أ) ١ - الضيق ٢ - العالميون (ب) (x) (ج) منع مضغ اللبان.

:(0)■

(أ) ١ - يعظمها ٢ - كرهها (ب) دمي، فمي

:(7)

(أ) ١ - مضاف إليه ٢ - الفتحة (ب) دولتين (جـ) الألف. (د) هؤلاء مخترعون عباقرة.

■ (V) : أجب بنفسك .

■ (٨): (أ) قائل (ب)؟ (ج).



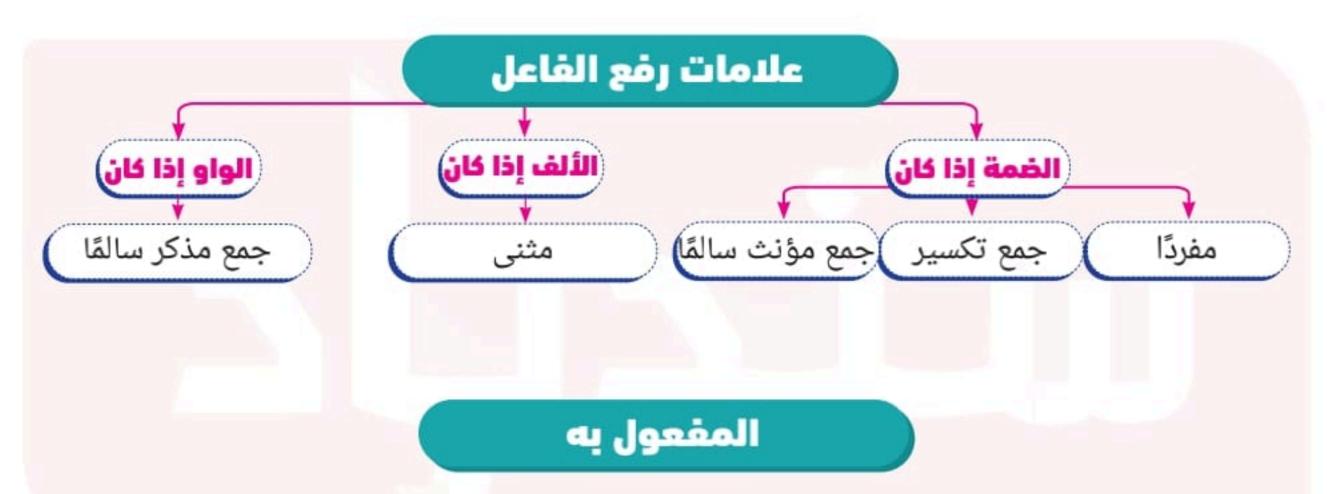
مراجعة شهر مارس في اللغة العربية الصف الخامس الابتدائي

أهم الأساليب والتراكيب

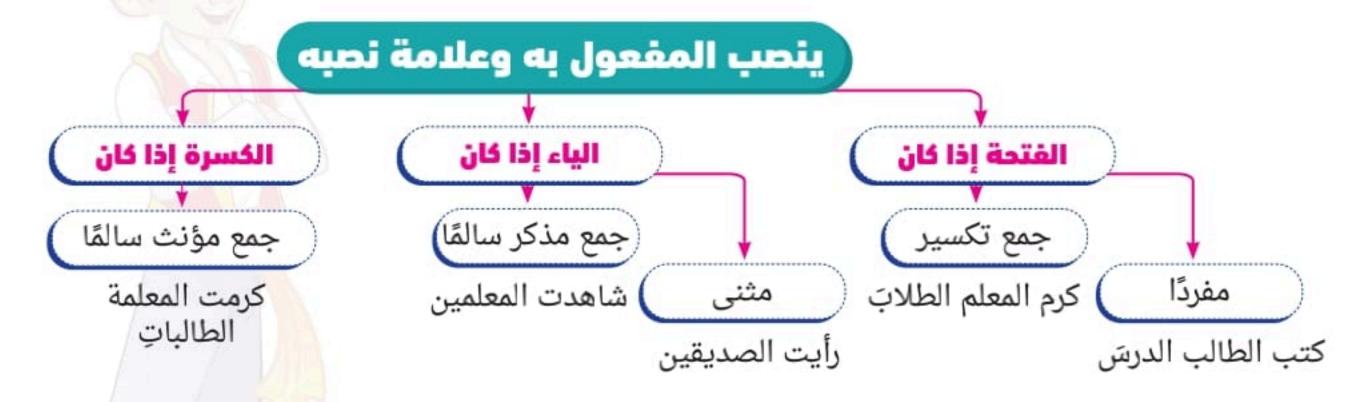
علامات رفع المبتدأ والخبر

* الجملة الاسمية لها ركنان أساسيان هما: المبتدأ، والخبر.

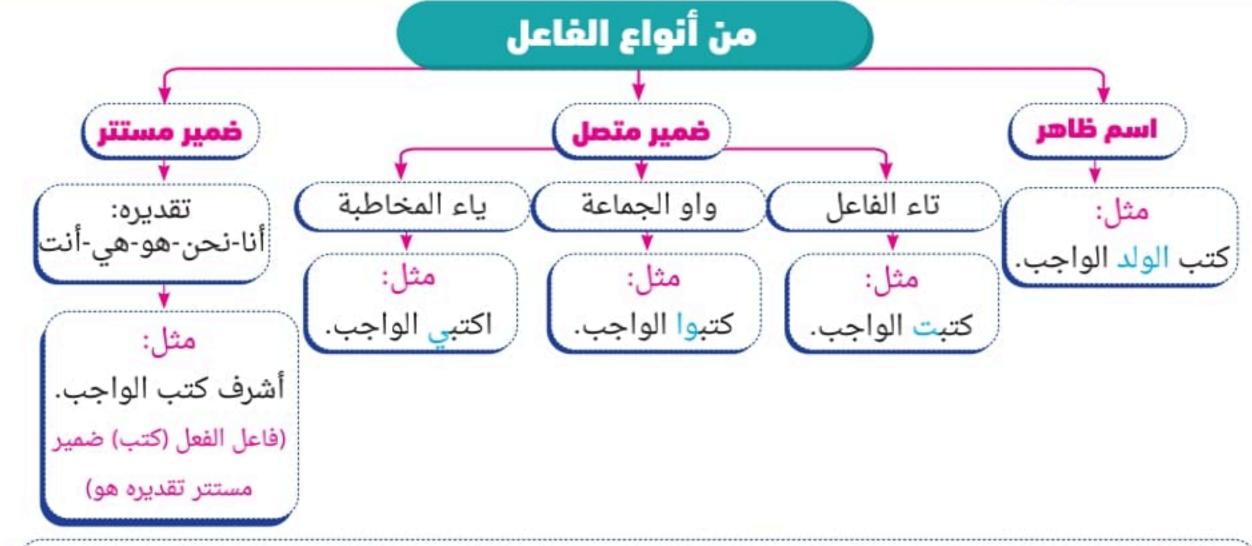




- «ركنا الجملة الفعلية (الفعل، والفاعل)، ولا يصح الاستغناء عن أحدهما، وقد تشتمل على مفعول به لإتمام معنى الجملة.
- المفعول به: هو الاسم الذي يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، ويكون -دائمًا- في الجملة الفعلية، وهو منصوب دائمًا.



مراجعة شهر مارس



* علامة جر المثنى وجمع المذكر السالم (الياء)، وينتهى الاسم المجرور في هذه الحالة بـ (ين).

عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ

الْجَرُّ	النَّصْبُ	الرَّفْعُ	الْكَلْمَةُ
الْكَسْرَةُ	الْفَتْحَةُ	الضَّمَّةُ	مُفْرَدٌ
الْكَسْرَةُ	الْفَتْحَةُ	الضَّمَّةُ	جَمْعُ تَكْسِيرٍ
الْكَسْرَةُ	الْكَسْرَةُ	الضَّمَّةُ	جَمْعُ مُؤْنَثٍ سَالِمٌ
الْيَاءُ	الْيَاءُ	الْأَلِفُ	مُثَنَّى
الْيَاءُ	الْتِاعُ	الْوَاوُ	جَمْعُ مُذَكِّرٍ سَالِمٌ



بنك أسئلة سندباد

יוט	التعبير الكتا	الراق
	ALL AND DESCRIPTION OF THE PERSON OF THE PER	روح ب

نشاط ۱

(100 -	طلب منك زميلك أن تكتب غلاف منتج ما، اكتب هذا الغلاف بعدد كلمات يتراوح بين (٥٠ كارة مراوءًا لتوافي العنام و الرووة وهم و ذل و الونترو و دار الونث أو و واوولت و و الونترو و
عریمه بمین).	كلمة مراعيًا توافر العناصر المهمة، وهي: (اسم المنتج، وبلد المنشأ، ومعلومات عن المنتج، ود الاستعمال، أو التحضير، وملاحظات، واختيار المفردات وتنوع تركيب الجمل مع إملاء وخط سلب
•	
دوية سلسل امـلاء	تُريد إرسال رسالة إلى صاحب مكتبة أدوات مكتبية، وهدايا تطلب فيها عرض منتجاتك الي للبيع مع الاتفاق على موعد لرؤية المنتجات، والاتفاق على سعر يناسب الطرفين، مراعيًا تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
£	وخط سلیمین، بعدد کلمات یتراوح بین: (۳۰ - ۵۰ کلمة):
	,`` من:
	إلى:
	الموضوع:
	هدف الرسالة
1	

	_		Name and Address of the Owner, where
_	_		
	_		
		_	

اكتب إعلانًا عن رحلة مدرسية إلى مكتبة الإسكندرية للصف الخامس الابتدائي، وسيتم نشره على حائط الإعلانات بالمدرسة بعدد كلمات يتراوح بين (٣٠ - ٥٥) كلمة، مراعيًا عناصر الإعلان وهي: (الموضوع، والزمان، والمكان، والمعلن، والفئة المستهدفة، والعبارات التحفيزية، واختيار المفردات، والتنوع في تركيب الجمل)، مع إملاء وخط سليمين).
نشاط E اقرأ هذه القصة وغير أحداثها بعد إضافة هذه الجملة «يوسف يقوم بالأعمال».
أصبح يوسف مهتمًا بالأعمال الخيرية، فهو يسعى إلى المساهمة في تحسين حياة الآخرين وتقديم الدعم للفئات الضعيفة أو المحتاجة كما ساهم في العديد من الجمعيات الخيرية من خلال التبرع المالي للمؤسسات الخيرية، أو المشاريع الاجتماعية، استطاع يوسف أن ينشر الوعي حول قضايا اجتماعية المهمة مثل: الفقر والتعليم لزيادة الفهم والوعي.

200		
 الأس	100 PM	
		_

	ثانيًا نصوص الاستماع
	نشاط ١ استمع، ثم أجب عن الأسئلة:
ام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:	فع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، و علامة (×) أم
	🕕 أظهر علي احتراما أكبر تجاه عمر، وبدأ يتعلم من حكمت
()	🕜 اقترب (عمر) من (علي) بود وتحدث معه بقسوة.
	ب تخير الصواب:
(احترام الصغير - احترام الكبير - التعاون)	🕕 أدرك (علي) أهمية
	 نشاط ۲ استمع، ثم أجب عن الأسئلة:
ام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:	أضع علامة (ۗ) أمام العبارة الصحيحة ، و علامة (ۗ) أم
()	🕕 لم ينس محمد دور والده في تحقيق أحلامه.
()	ر الله محمد يحلم بأن يصبح عالمًا كبيرًا. ولا أن يصبح عالمًا كبيرًا.
	ب تخير الصواب:
(رسامًا - فنانًا - طبيبًا)	🕕 أصبح محمد
	نشاط الله استمع، ثم أجب عن الأسئلة:
ام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:	أضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، و علامة (×) أم
	🕕 اللغة وسيلة أساسية للتواصل بين الشعوب وتبادل الثق
، وتراثها.	🕜 اللغة وسيلة تواصل غير حيوية تُعَبِّر عن هوية الشعوب
	ب تخير الصواب:
(الجغرافية - التاريخية - كلاهما صواب)	🕕 تتنوع اللغات تبعًا للعوامل
	نشاط ٤) استمع، ثم أجب عن الأسئلة:
ام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:	ضع علامة (ۗ) أمام العبارة الصحيحة ، و علامة (ۗ) أم
()	🕕 لم تتأثر اللغة العربية باللغات الأخرى.
يخ نتيجة للتبادل الثقافي والتواصل بين	🕜 تأثرت اللغة العربية بالعديد من اللغات الأخرى عبر التاري
	الشعوب والحضارات.
التي تُعَبِّرُ عَن تُنُوعُ وَثَرَاءُ الحَضَارَاتُ.	🕝 أصبحت اللغة العربية لغة غنية بالمفردات والمصطلحات
سندباد	

القراءة المتحررة

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

مفاتيح النجاح هي العوامل التي تسهم في تحقيق الهدف المرجو وتحقيق النجاح في مختلف المجالات. من بين هذه المفاتيح:

التصميم والتخطيط: يبدأ النجاح بوضّع أهداف واضحة وتحديد الخطوات اللازمة لتحقيقها، مع التفكير بعناية في الخطـط الاستراتيجية للوصـول إليهـا.

الاجتهاد والتحمل: يتطلب النجّاح الجهد المتواصل والعمل الشّاق، مع الاستمرارية والتحمل في مواجهة التحديات والصعوبات. الاستمرارية والتطوير: يجب أن يكون الشخص مستعدًّا للتعلم والتطوير المستمر، والسعي نحو تحسين الذات وتطوير المهارات. الإيمان بالنفس: يُعتبر الإيمان بالقدرات الشخصية والثقة بالنفس جزءًا أساسيًّا من مفاتيح النجاح، حيث يساعد على التغلب على الشكوك والتحفيز لتحقيق الأهداف. بناء علاقات إيجابية: يُعتبر التواصل الفعال وبناء علاقات صحية وإيجابية مهما للنجاح، حيث يمكن أن تساعد الدعم والتشجيع من الآخرين على تحقيق الأهداف. القيادة والابتكار: يمكن للقيادة الفعالة والقدرة على التفكير الإبداعي وابتكار الحلول المبتكرة أن تدفع الشخص نحو النجاح في مجالاته المختلفة.

هات من الفقرة السابقة:

🖚 معنی (تساعد): 💮 🔻 مضاد (تقلید):

🛊 مفرد (الأشخاص):

🛶 ضع علامة () أمام العبارة الصحيحة، و علامة () أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

پُعتبر التواصل الفعال وبناء علاقات صحية وإيجابية أمرًا مهمًّا لتحقيق النجاح.

🕜 يبدأ النجاح بوضع أهداف غير واضحة وتحديد الخطوات اللازمة لتحقيقها.

أجب: ما علاقة الاجتهاد بتحقيق النجاح؟

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قوانين الاحترام تختلف قليلًا من بلد لآخر وفقًا للثقافة والقيم المحلية، لكن هناك بعض القوانين العامة التى يتم الالتزام بها فى معظم البلدان حول العالم.

تتطلب قوانين الاحترام من الأفراد معاملة الآخرين بكرامة واحترام، دون التمييز أو التحيز بناء على الدين أو العرق أو الجنس أو أي خصائص شخصية أخرى. كما تحظر قوانين الاحترام الاعتداء اللفظى أو الجسدى والتحرش والتشهير.

بعض القوانين تحدد بشكل خاص الأفعال التي يمكن أن تُعتبر انتهاكًا لحقوق الآخرين، مثل: قوانين حماية الأطفال وحقوق الإنسان. بينما تنص بعض القوانين على العقوبات المناسبة للمخالفين، بما في ذلك الغرامات المالية أو العقوبات الجنائية.

باختصار، تهدف قوانين الّاحترام إلى خلق بيئة آمنة ومتساوية للجميع، حيث يمكن للأفراد التفاعل بحرية واحترام دون خوف من التمييز أو الاعتداء.

بنك الأسئلة

هات من الفقرة السابقة:

* مرادف (تمنع): 🔭 مضاد (خطرة):

🦇 جمع (الفرد):

🎍 ضع علامة () أمام العبارة الصحيحة، و علامة () أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

🕕 قوانين الاحترام تتفق في جميع البلاد وفقًا للثقافة والقيم المحلية.

🕜 تتطلب قوانين الاحترام من الأفراد معاملة الآخرين بكرامة واحترام، دون تمييز أو تحيز.(

أجب: إلام تهدف قوانين الاحترام؟

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

«حريتي مسؤوليتي» هي مفهوم أخلاقي يُشير إلى أن حقوقنا وحرياتنا تأتي مع مسؤولية تجاه الآخرين والمجتمع. يعني ذلك أنه بينما لدينا حرية في اتخاذ القرارات والتصرفات، يجب أن نكون مسؤولين عن تبعات تلك القرارات وتأثيرها على الآخرين والبيئة من حولنا. على سبيل المثال، لدينا حرية التعبير، ولكننا مسؤولون عن الكلمات التي نستخدمها وتأثيرها على الآخرين. لدينا حرية الاختيار، ولكننا مسؤولون عن العواقب التي تنتج عن تلك الاختيارات. بمعنى آخر، يعني أن نكون حريصين على ممارسة حقوقنا بطريقة تحترم حقوق الآخرين وتُسهم في الخير العام.

هات من الفقرة السابقة:

🗢 مرادف (نتائج): 💮 💮 مضاد (واجباتنا):

* جمع (العاقبة): _

🎍 ضع علامة () أمام العبارة الصحيحة، و علامة () أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

🕕 يجب أن نكون حريصين على ممارسة حقوقنا بطريقة تحترم حقوق الآخرين وتسهم في الخير العام.

🕜 نحن لسنا مسؤولين عن الكلمات التي نستخدمها وتأثيرها على الآخرين.

♣ أجب: إلام يشير مفهوم (حريتي مسئوليتي)؟

أَشَاطِهَا الله الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

كن داعمًا ولا تكن مثبطًا هو مبدأ أخلاقي يُشجع على دعم الآخرين وتشجيعهم على تحقيق أهدافهم وتطلعاتهم، بدلا من تقديم العراقيل أو الانتقادات السلبية. عندما نكون داعمين، نقوم بتقديم الدعم اللازم ونشجع على النمو والتطور، مما يسهم في بناء الثقة ورفع المعنويات. الدعم يمكن أن يكون في شكل تشجيع الآخرين على تحقيق أهدافهم، وتقديم المساعدة والنصائح عند الحاجة، وتقديم الدعم العاطفي في الأوقات الصعبة. بينما يمكن أن يكون الانتقاد المثبط سببًا في إحباط الآخرين وتقليل حماسهم واستعدادهم لتحقيق النجاح.

سندباد

The second of the second of the second	
بنك الأسئلة	
برد سمت	

		أً هات من الفقرة السابقة:
	☀ مضاد (مشجعًا):	* مرادف (الصعاب):
		🔻 جمع (النصيحة):
	مة (ۗ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:	🌉 ضع علامة (′) أمام العبارة الصحيحة، و علاه
(,	🕕 يكون الانتقاد المثبط سببًا في تشجيع الآخرين
(ونُشَجِّع على النمو والتطور. خرين؟	 عندما نكون داعمين، نقوم بتقديم الدعم اللازم أجب: ما أشكال الدعم التي يمكن أن نقدمها للآء
		رارها النصوص الشعرية
		نشاط ۱ اقرأ، ثم أجب:
	فكلك عــــورات وللنـــاس ألسن	لسانك لا تذكر بـــه عورة امرئ
	فدعها وقل يــا عين للنـــاس أعين	وعيناك إن أبدت إليـــك معايبًا
		أهات من الأبيات السابقة:
	(محاسن):	معنى (أظهرت):
		☀ جمع (لسان):
	، الأول؟	النصيحة التي يوجهها لنا الشاعر في البيت المنطقة التي يوجهها لنا الشاعر في البيت
		استخرج من الأبيات:
	☀ أسلوب نهي:	 ◄ كلمتين لهما نفس النهاية: ◄ أسلوب نداء:
(, ,	(حقیقی - خیالو	■ التعبير (قل يا عين للناس أعين) تعبير
		نشاط ۲ اقرأ، ثم أجب:
	يأتيك بالأرزاق من حيث لا تدري	عليك بتقوى الله إن كنت غافــلا
	فقد رزق الطير والحوت فـــي البحر	فكيف تخـــاف الفقــر والله رازق
	مــا أكــــــل العصفور شيئا مع النسر	ومن ظــن أن الرزق يأتــي بقوة
		أ هات من الأبيات السابقة:
	(تأمن):	 * معنى (تعلم): مضاد * جمع (الرزق):
	، الثاني؟	🕌 ما النصيحة التي يوجهها لنا الشاعر في البيت
	•	الصف الخامس الابتدائد • لغة عربية

100		200	100	
- 7.1	سئ	ш	.el:	
•	ᄴ	ונים	u	

				ستخرج من الأبيات:	ے ان
	***************************************	🖛 أسلوب استفهام:	***************************************	نين لهما نفس النهاية:	
			••••••	وب نفي:	🖊 أسلو
بالي)	(حقيقي - خي	4	تعبير	بير (فكيف تخاف الفقر)	■ التع
				🕝 اقرأ، ثم أجب:	نشاط
	لأرزاق	فقد اصطفاك مقسم ا	ـة محمـــودة	فإذا رزقت خليق	
	خلاق	علم وذاك مكـــــارم الأ	ــه مــال وذا	فالناس هذا حظ	
	_لاق	بالعلم كــان نهاية الإمـ	دخره محصنًا	والمال إن لـــم ت	
				ت من الأبيات السابقة:	أ ها
		مذمومة):	🖊 مضاد (ى (اختارك):	🔻 معنږ
			********	ع (مكرمة):	مع 🖚
		في البيت الثاني؟	كما وضحها الشاعر	حظوظ الناس في الدنيا	🖵 ما -
				ىتخرج من الأبيات:	اس
	***************************************	🖛 تعبيرًا مجازيًّا:	····	تين لهما نفس النهاية:	🖊 کلمت
	فيما يلي:	×) أمام العبارة غير الصحيحة	الصحيحة، و علامة (ع علامة (٧) أمام العبارة	ے ض
()		عظيمة.	ال بدون العلم له فوائد .	🕕 الم
()		الله عز و جل.	خلاق الحميدة رزق من	🕜 الأ
				📒 اقرأ، ثم أجب:	نشاط
	ولا خال	والفخر بالفضل لا علـــم و	ـــاه ولا مـــال	العز بالعلــم لا ج	
	إقلال إقلال	وكل كثير بدون الفضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العلم منقطع	فكـــــل عز بغير ا	
	حال	فإنهـــا لذويهـــا بئست ال	الجهل رائدها	وکل حال حلت و	
				ت من الأبيات السابقة:	أ ها
		الذل):	🗪 مضاد (ى (منزلة):	
			********	د (أموال):	🖊 مفرد
		, الأبيات؟	نقیقی کما فهمت مر·	ب يحقق الإنسان العز الح	
				ىتخرج من الأبيات:	ے اس
	<i>/</i>	🖛 تعبيرًا مجازيًّا:	***************************************	تين لهما نفس النهاية:	🖊 کلمت
				تر الصواب:	ء اخ
فطع)	ا - متحقق - منق	(موصول		ز بدون العلم	🕕 الع
_	ضاد - ترادف - ت	(تد	:(ن كلمتي (كثير - إقلال	🕡 بیر
ندباد	LIII				

حُاصِيًا القواعد النحوية والإملانية

اختر الإجابة الصحيحة من الإجابات المعطاة:

		م الطفل	🕕 المعل
اسس ا	⊕ يۇسس		① يئسس
		الواجب	🕜 یکتب
ا امن	😡 مؤمن		ا مئمن
			🕝 أشعر بـ
التفاءل ا	€ التفاؤل		التفائل 🛈 التفائل
		على بلدي	🚺 أكره
المؤامرة	😡 المائمرة		🕦 المأمرة
	بألة	في حل المس	🧿 التلاميذ
﴿ مخطؤن	😔 مخطئون		🛈 مخطأون
		ميد إلى الغد	🕡 لاالمواء
🕞 تۇجل	⊕ تئجل		ا تاجل 🛈 تاجل
		أحدا	🕐 المسلم لا
ا يئذي	€ يؤذي		🛈 يأذي
			🙆 إخوة
🕞 المؤمنون	🥺 المأمنون		🕦 المئمنون
			🔾 الشمس تشِع
ا ضؤ	😔 ضوءًا		شوأ
	J	العما	🕠 نظافة المدرسة
🕞 مسؤولية	⊖ مسءولية		① مسأولية
	على الصحة	, السكريات	0 الإكثار من تناول
الله عنثر	€ يؤثر		🕦 يأثر
		بالماء	🕡 الزجاجات
ج مملئ	😡 مملؤة		① مملوءة
		بشدة	🕼 بطني
🔗 تئلمني	😡 تؤلمني		🛈 تألمني
		جدًّا	🕕 الجرح
ا مؤلم	الم الم		ا مثلم

لأسئلة	بنك

مفتاح الفرج	0		
فاؤل التفائل التفاءل	① التن		
.مهم	🕡 لدي 🕡		
ال ال الله الله الله الله الله الله الل	🛈 سئ		
_صفة ذميمة.			
شائم التشاءم 😔 التشاؤم	🕦 الت		
	🐠 شاهدت		
€ بئرة ﴿ بؤرة	ال بارز		
الكتاب ماهر.	0		
لف الف الف الف الف	() مؤ		
الهمزة (الكسرة يناسبها من الحروف)	**		
ف الواو الواو	(1) IE		
الهمزة (الضمة يناسبها من الحروف)	40		
	<u> الأل</u>		
الهمزة (الفتحة يناسبها من الحروف)	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		
ف ﴿ الواو ﴿ الياء	<u>۱۲</u> الأل		
ولد من النار للـــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
	آ تدا		
	🥡 فازت «س		
تأزة ﴿ الجائزة ﴿ الجاءزة	① الج		
كثيرة في هذا المكان.	©		
	① الفا		
	🕡 رسم اخي		
	() دائ		
	🐠 حل التلمب		
سئلة المسألة المسءلة	① الم		
بالصابون والماء.	🕧 أنظف		
	<u> ۱</u> الح		
ن يحالة المريض.			
	ا تئث		
	🕝 مرض أبي		
ىئة ﴿ فَجَءَةُ ﴿ فَجَاةً	ا) فج		

		بنك الأسئلة
		🕡 مسك الفلاح
الفءس	الفئس الفئس	🕕 الفأس
		🧀 سمعت الأسد.
و زءير	€ زایر	🛈 زئير
		🙄 أغسل وجهي
الماء الماء	الماء الماء	الماء (١)
		😰 وصل المريض،
الله فاطبیب	الطبيب المام	(1) فالطبيب
		🙄 الشجاعة صفة جميلة (_)
: @	5 ⊖	. ①
		🥥 قال أبي 🔃 «العلم نور».
: @	. 😔	. ①
		🙄 ما أعظم صنع الله ()
: ②	5 ⊖	!①
		🧭 الطمع صفة قبيحة ()
: (2)	5 ⊖	. ①
		🍘 الصبر مفتاح الفرج ()
: ②	5 ↔	. ①
	(🚯 كيف سافرت إلى الصعيد (
: (2)	5 ⊖	. ①
		🕕 ما أقبح النميمة ()
! @	5 ⊖	. ①
		🕧 هل كتبت الدرس ()
: ②	5 ⊖	. ①
	100000000000000000000000000000000000000	👍 كلمة «استفهام» بها
🕞 همزة متوسطة	\Theta همزة قطع	① ألف وصل
	Annual Common Common	🕕 كلمة «اقتصادية» بها
🕞 همزة متوسطة	\Theta همزة قطع	🕦 ألف وصل
		🕜 كلمة «أسماء» بها
🕞 همزة متوسطة	😡 همزة قطع	الف وصل 🕦 الف
		📵 كلمة «أمير» بها
🕞 همزة متوسطة	😡 همزة قطع	🕕 ألف وصل
w)		الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية

بنك الأسئلة

🐠 كلمة «المدرسة	» بها			
ul ①	ف وصل	😡 همزة قطع	会 همزة متوسطة	
🐼 كلمة «الشارع» بها				
1 (I)	ف وصل	🤪 همزة قطع	📀 همزة متوسطة	
💿 كلمة «أمرح» بها				
(I) (I)	ف وصل	\varTheta همزة قطع	🕞 همزة متوسطة	
👩 كلمة «أشكو» به				
<u> ۱</u> الا	ف وصل	😡 همزة قطع	🕞 همزة متوسطة	
🧿 كلمة «العالم» بو				
	ف وصل	😡 همزة قطع	会 همزة متوسطة	
🧰 قرأت في المجل				
الاسم المجرور:	🛈 قرات	. ⊖ في	﴿ المجلتين	
علامة الجر:	① الكسرة	الياء 😡	﴿ الفتحة	
السبب:	① مفرد	😔 جمع مذکر	🕞 مثنی	
🐠 سلمت على الط	البتّين المتفوقتَيْن.			
الاسم المجرور:	🛈 الطالبتين	\Theta المتفوقتين	(ج) سلمت	
علامة الجر:	الكسرة	⊕ الياء	﴿ الفتحة	
السبب:	① مفرد	€ جمع مذکر	🕞 مثنی	
🧰 مررت بطفلَيْنِ د	صغيريْنِ.			
الاسم المجرور:	ا مررت	😡 طفلین	ج صغيرين	
علامة الجر:	🛈 الكسرة	الياء \Theta	﴿ الفتحة	
السبب:	🛈 مفرد	€ جمع مذکر	🤪 مثنی	
💿 نتخذ من المعلمِ	بينَ قدوة لنا.			
الاسم المجرور:	ال نتخذ	😡 المعلمين	🕞 قدوة	
علامة الجر:	① الكسرة	⊖ الياء	﴿ الفتحة	
السبب:	① مفرد	€ جمع مذکر	المثنى المثنى	
🧑 فاز التلميذان بالجائزتَيْنِ.				
الاسم المجرور:	① فاز	😡 التلميذان	الجائزتين 🕣	
علامة الجر:	① الكسرة	الياء 😡	الفتحة الفتحة	
	① مفرد	€ جمع مذکر	🕞 مثنی	
\infty تصدق الرجل ء				
الاسم المجرور:	🕦 فقيرين	الرجل 🕞	⊙ تصدق سندباد	
			20,5240	

بنك الأسئلة

﴿ الفتحة	⊖ الياء	الكسرة	علامة الجر:
🥏 مثنی	€ جمع مذکر	① مفرد	السبب:
		ئيْنِ.	💿 فاز الفريق بمبارا
الفريق ا	😡 مباراتين	① فاز	الاسم المجرور:
الفتحة ﴿	⊖ الياء	الكسرة	علامة الجر:
🔗 مثنی	€ جمع مذکر	1 مفرد	السبب:
		في معركتَيْنِ.	💿 انتصر المسلمون
会 انتصر	😔 المسلمون	🛈 معركتين	الاسم المجرور:
﴿ الفتحة	الياء	الكسرة	علامة الجر:
🤗 مثنی	€ جمع مذکر	① مفرد	السبب:
		ى بطولتَيْنِ.	0 حصل الفريق علم
🕞 بطولتین	\Theta الفريق	1 حصل	الاسم المجرور:
الفتحة ا	⊖ الياء	① الكسرة	علامة الجر:
🤪 مثنی	€ جمع مذکر	🛈 مفرد	السبب:
		تَيْنِ الفائزتَيْنِ.	🛈 سلمت على الفتا
🤗 الفتاتين	😔 الفائزتين	① سلمت	الاسم المجرور:
الفتحة ا	⊖ الياء	الكسرة	علامة الجر:
🕞 مثنی	€ جمع مذکر	🕦 مفرد	per the control of th
		المشجعَيْنِ لابنهما.	🕡 أعجبت بالوالدّيْرِ
الوالدين 🥱	اعجبت	🕦 المشجعيْنِ	الاسم المجرور:
﴿ الفتحة	الياء	1 الكسرة	علامة الجر:
😞 مثنی	→ جمع مذکر	🕦 مفرد	السبب:
		تاركِينَ في المسابقة.	🙃 أشرفت على المن
ا، ب معا	⊖ المسابقة	🕦 المشاركين	الاسم المجرور:
😞 أ، ب معا	€ الياء	1 الكسرة	علامة الجر:
⊚ أ، ب معا	⊖ جمع مذکر	① مفرد	السبب:
			🕡 استمعنا إلى المذ
المذياع 🕞	⊖ المذيعِينَ	1 استمعنا	الاسم المجرور:
🕞 ا، ب معا	⊖ الياء	1 الكسرة	علامة الجر:
€ ا، ب معا	€ جمع مذکر	🕦 مفرد	السبب:
		ACC.	0 علامات الرفع هو
② كل ما سبق	الواو 🕣	⊌ الألف	① الضمة
		لغة عربية	الصف الخامس الابتدائي •

•	Section 2			•
	سا	ш	mu i	
				_

		🕡 علامات النصب هي:
 الياء ② كل ما سبق 	الكسرة	① الفتحة
		雅 علامات الجر هي:
🔗 الكسرة 🕒 أ ، د معا	⊖ الألف	الياء (
	اليد القوية.	🐠 انتصرت
🔗 صاحباتُ	😔 صاحبات	① صاحباتِ
	بفصاحة.	🕦 ابتسم المعلم
 للمتحدثات 	⊖ للمتحدثاتِ	(1) للمتحدثاث
	ما تحته خط يعرب	😗 يتقابل الفريقان في المباراة.
🕣 مفعول به	⊖ فاعل	🛈 اسم مجرور
	ما تحته خط يعرب	🕐 شاهدت فيلمًا ممتعًا مساء. ه
🔗 مفعول به	⊖ فاعل	ا خبر
	ا تحته خط يعرب	🤠 المعلم محبوب من طلابه. م
المحبر المحبر	😡 مفعول به	🛈 فاعل
	عته خط يعرب	雅 أقيم في <mark>مدينة</mark> كبيرة. ما تح
الله الله الله الله الله الله الله الله	⊖ اسم مجرور	۵ مبتدا
	نه خط يعرب	🥡 جهزت ملابس السفر. ما تحا
€ خبر	\Theta مفعول به	🛈 فاعل
		🐠 تتحمل الأمهات الكثير من 🧠
 الأعباء 	الأعباءِ	الأعباء
	ين المدن البعيدة.	🕜 ننتقل 🥏
﴿ بالقطاراتُ	😡 بلقطاراتِ	① بالقطاراتُ
	5 p	😗 يُحَلِّق العلماء في سماء العلم
الطيورِ الطيورِ	→ الطيور	🛈 الطيورُ
		🐠 يُجر الاسم بالكسرة إذا كان
🥱 جمع مؤنث سالمًا 🗿 كل ما سبق	😔 جمع تکسیر	🕦 مفردًا
	4	🙄 يُجر الاسم بالياء إذا كان
جمع تكسير(أ. ب)	→ جمع مذكر سالمًا	🛈 مثنی
		🐼 يقف التلاميذ في
🔗 صفوفًا	😡 صفانِ	① صفوف
	الشعوب مختلفة.	(
القافات المندراد	😔 ثقافاتُ	① ثقافاتِ
202Tm		

سئلة	ď	ے ا	بنا	
				ī

	السابقين.	🐠 نتعلم من
السات السات	اسات السات	🛈 دراسات
	ناجحة.	🐠 عرض الموقع
الله مشروعاتًا ﴿	😡 مشروعاتٍ	🕕 مشروعات
	علامة رفعهما	🐠 المفرد وجمع التكسير يرفعان و
الواو ا	€ الألف	① الضمة
	مة جره	🐼 جمع المذكر السالم يجر، وعلا
الياء ﴿	⊖ الكسرة	(1) الفتحة
	مة جره	🕼 جمع المؤنث السالم يجر، وعلا
الكسرة	⊕ الفتحة	① الألف
		\infty المثنى يرفع، وعلامة رفعه.
الألف	الياء 😡	① الضمة
		🐠 الشتاء بارد
الجوَّ الجوَّ	⊖ الجؤ	① الجوِّ
	مقيدة.	🐼 حرية
الفرد	الفردِ	الفردُ الفردُ
	تضر أحيانا.	🕠 وسائل
🕣 التواصل	\Theta التواصلِ	(التواصلُ
		🕠 «أحمد زويل» من علماء
القرن 🕣	القرن 😔	القرنُ
	جميلة.	🐠 شواطئ
البلاد البلاد	البلادِ	① البلادُ
	با تحته خط يعرب	🐠 يتقابل <u>الفريقان</u> في المباراة. ه
🥱 مفعول به		🕦 اسم مجرور
		🐠 شاهدت فيلمًا ممتعًا مساءً. ما
و مفعول به		٠ خير
		🐠 المعلم محبوب من طلابه. ما
ا خبر	🥺 مفعول به	AND THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.
		🕠 أقيم في مدينة كبيرة. ما تحت
الله فاعل	⊖ اسم مجرور	(۱) مبتدأ
		\infty جهزت ملابس السفر. ما تحته
جبر ا	😡 مفعول به	الما الدار الدارات التارات
		الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية

بنك الأسئلة

	Version III	🐠 تتحمل الأمهات الكثير من 🧼
الأعباء ا	﴿ الأعباءِ	الأعباء
	, المدن البعيدة.	😳 ننتقل بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
القطارات والقطارات	⊕ القطاراتِ	1 القطاراتُ
	ــــــ الاقتراح الأول.	🕼 اخترت من
الاقتراحاتُ	€ الاقتراحَيْنِ	🛈 الاقتراحان
		ወ سعد المعلم بفكرة التلاميذ.
و مضاف إليه		ال فاعل
		🕡 التخطيط الجيد من عوامل الن
و مفعول به	🥯 اسم مجرور	🛈 مضاف إليه
	سلامة الجسم.	🤠 ممارسة الرياضة تحافظ على ا
ڪبر	⊖ مبتدأ ⊖	
		🕡 أغسل يدي قبل الأكل.
🥱 اسم مجرور	€ خبر (🛈 مضاف إليه
	ساعة.	🕼 دام اجتماع 🌊
الوزراءُ	⊕ الوزيرَيْنِ	🕕 الوزيرَانِ
	عون.	💿 معلمو 💮 مجتم
المدرسة المدرسة	⊖ المدرسةِ	① المدرسة
	ة (المواصلات) تعرب	🧟 وسائل المواصلات متنوعة. كلما
-		
﴾ مضافًا إليه		٠ خبرًا
	€ فاعلًا	🕕 خبرًا سير الناس على جانبي الطرير 🧓
	♦ فاعلًا ق. المضاف إليه في الجملة السالية	
سابقة	 ♦ فاعلًا المضاف إليه في الجملة الساطريق 	🧓 يسير الناس على جانبي الطرير
سابقة	 ♦ فاعلًا المضاف إليه في الجملة الساطريق 	رة يسير الناس على جانبي الطرير الناس الناس
سابقة المقالمة والمسابقة المقالمة والمسابقة المقالمة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة	 العلم العلم العلم العلم 	ت يسير الناس على جانبي الطرير (لناس الناس الناس فوائد كبيرة.
سابقة المقالمة والمسابقة المقالمة والمسابقة المقالمة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة	 اعلًا المضاف إليه في الجملة الساطريق الطريق العلم 	سير الناس على جانبي الطرير (لناس الناس الناس الناس فوائد كبيرة.
ابقة في العلم في النحوّ النحوّ النحوّ في النحوّ الن	فاعلًا ق. المضاف إليه في الجملة الساطريق الطريق العلم العلم النحوّ النحوّ	يسير الناس على جانبي الطرير (ألناس على جانبي الطرير (ألناس على خبيرة. العلمُ (ألا العلمُ (ألا العلمُ (ألا العلمُ (ألا النحوُ (أل
سابقة والبي	فاعلًا ق. المضاف إليه في الجملة الساطريق الطريق العلم العلم النحوّ النحوّ	يسير الناس على جانبي الطرير (ألناس على جانبي الطرير (ألناس على خبيرة. العلمُ (ألا العلمُ (ألا العلمُ (ألا العلمُ (ألا النحوُ (أل
العلم (عالم المحقة الم	فاعلًا ق. المضاف إليه في الجملة الساطريق الطريق العلم العلم النحوّ النحوّ النحوّ سريعا.	يسير الناس على جانبي الطرير (أ) الناس على جانبي الطرير (أ) الناس فوائد كبيرة. العلمُ العلمُ العلمُ العلمُ (أ) العلمُ النحوُ (أ) النحوُ (أ) النحوُ (أ) الأمنُ (أ) الأمنُ (أ) الأمنُ (أ) الأمنُ (أ) الأمنُ (أ)
ابقة في العلم في النحوّ النحوّ النحوّ في النحوّ الن	فاعلًا ق. المضاف إليه في الجملة الساطريق الطريق العلم العلم النحوّ النحوّ النحوّ سريعا.	يسير الناس على جانبي الطرير (ل) الناس على جانبي الطرير (القالم العلم العلم العلم العلم العلم العلم العلم النحوُ (القلم النحوُ (القلم الله والأمار (القلم الله والأمار (القلم الله الله الله الله الله الله الله ال
العلم (عالم المحقة الم	فاعلًا ق. المضاف إليه في الجملة الساطريق الطريق العلم العلم النحوّ النحوّ سريعا. التواصل	يسير الناس على جانبي الطرير (ل) الناس على جانبي الطرير (أ) الناس أن العلم (أ) العلم (أ) النحوُ (أ) النحوُ (أ) النحوُ (أ) النحوُ (أ) الأمن (أ) الأمن (أ) الأمن (أ) النصرة وسائل (أ) انتشرت وسائل (أ)

	بن آمنة. ما تحته خط:	🦚 مياه الشرب يجب أن تكو
ا خبر	⊖ مضاف إليه	① مضاف
	أ مستمر. ما تحته خط:	<u> @</u> مستوى <u>الطلاب</u> في تقدم
€ خبر	⊖ مضاف إليه	ال فاعل
	وب بين القوسين:	نشاط اً أكمل بما هو مطلا
(مثنی)	عظیمین.	🕕 تحدث المعلم عن
(جمع مذکر)	تاريخ عظيم.	J ()
(جمع مؤنث)	أشياء عظيمة.	🕝 تعلمت من
(اسم مجرور بالكسرة)	أفضل.	🗿 يحلم المصريون بـ
(مثنی مجرور)		👩 يفكر الخريجان في
(جمع مجرور بالياء)	اليوم.	0 رحبت بـ
(جمع مجرور بالكسرة)	1.00	🕐 بالاجتهاد نصل إلى
(اسم مجرور مفرد)		⋀ قرأت عن
(مفعول به مفرد)		🚺 تصفحت
(خبر)		🕦 المناهج الجديدة
(فاعل جمع مذکر سالم)	بالبطولة.	🕕 فاز
(فاعل علامة رفعه الواو)	الجدران.	🕧 يزين
(مبتدأ علامة رفعه الضمة)	ـ نافعون لوطنهم.	
(مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة)		🕦 أحرز اللاعبون
(اسم مجرور بالياء)		🐽 استفدت من
	ى تحتها خط:	نشاط 🕝 أعرب الكلمات الت
		اتساعد الدولة الشباب.
	البحر.	() يقيم <u>الناس</u> على سواحل
	ة المريض.	🕝 استطاع <u>الطبيبان</u> معالجة
	وارع.	 نظف رجال النظافة الشو
		👩 العلوم تنفع الناس.

اختبارات شهر مارس

الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية

رس	ما	شهر	زات	اختبا
_				

- 🕥 المصريون يُعرَفون باحترامهم.
 - 🕐 شجع الجماهير المتسابقين.
- 🔕 استقل الراكبون الدراجات الهوائية.
 - 🚺 العلم لابد له من عمل.
 - ᠾ المشروع يبدأ بفكرة.
- 🕕 مصر -قديمًا- عرفت بزراعة القمح.
- 🕡 تستند الدول في قوانينها إلى الدستور.
- العلاقات بين الدول تقوم على الاحترام.
 - 🕡 أنصت إلى السائلين وأجبتهم.
 - 🕼 رأيت القارئين أكثر فهمًا

اختبارات شهر مارس

ساورتها القطع النحوية

نشاط 1) اقرأ، ثم أجب:

الثقة بالنفس لها أثر كبير على نجاحك وتفوقك،فالأشخاص الذين يثقون في أنفسهم يتقدمون في أعمالهم بصورة مشرفة ومتميزة، ويحققون أهدافهم بشكل صحيح، فالثقة نتيجة حتمية لأسباب ومبادئ إذا حرصت على تطبيقها؛ فستصبح واثقًا بنفسك، وناجحًا، ومتميزًا، ومفكرًا إيجابيًّا.

	ته خط:	أ أعرب ما تح
		الثقة
	_	النفس
		واثقا
	، القطعة:	استخرج من
() اسمًا موصولًا:() جمعًا، وبين نوعه:) جارًا ومجرورًا) فعلًا، وحدد نو
		أكمل بالمطا
(اسم مجرور مثنی)	4	سلمت على
(فاعل جمع مذکر سالم)	التلاميذ.	کرم
	م أجب:	سُلط الله اقرأ، ثم
ن تحقيقها، ثم قسمها إلى أهداف صغيرة، وحاول يوم؛ لتصل في النهاية إلى هدفك. إن الإنجازات ة؛ لمواجهة أهداف كبيرة وبعيدة	بيئًا واحدًا على الأقل كل غيرة تمنحك الثقة اللازم	أن تحقق ش اليومية الص
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ىە خط:	أ أعرب ما تح
	_	واعيًا
		أهدافًا
		يوم

مارس	ثبها	ات ر	اختبار

استخرج من القطعة: - جملة فعلية: - اسما لحرف ناسخ وبين علامة إعرابه: - جمقا، وبين نوعه: - اكمل الجمل السابقة: - اكمل الجمل السابقة: - طريق من أجب: - مليء بالتحديات القرأ، ثم أجب: - من أجب: - من الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم أنه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا «حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة-: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير والمقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال» المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال» المؤابط		ارات شهر مارس	 -
اسما لحرف ناسخ وبين علامة إعرابه: - معمًّا، وبين نوعه: - أكمل الجمل السابقة: - طريق مليء بالتحديات. - طريق القرأ، ثم أجب: - معي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم أنه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا الله من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة-: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: - «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال عير والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال». - أعرب ما تحته خط:		استخرج من القطعة:	ų
جمعًا، وبين نوعه: أكمل الجمل السابقة: مليء بالتحديات. (مضاف إليه، واضبطه) طريق مليء بالتحديات. مضاف إليه، واضبطه اقرأ، ثم أجب: دخلت غرفتي، وظللت أفكر في الأمر كثيرًا إلى أن قطع تفكيري صوت الهاتف، فإذا به عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم أنه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا «حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة-: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال غير والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير والمقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال».	🕡 همزة متوسطة:	جملة فعلية:	0
طريق ملية البيان المراقع المراقع المراقع المراقع الله المراقع الله المراقع الله المراقع الله المراقع		سما لحرف ناسخ وبين علامة إعرابه:	ıl 🕝
طريق مليء بالتحديات. (مضاف إليه، واضبطه) دخلت غرفتي، وظللت أفكر في الأمر كثيرًا إلى أن قطع تفكيري صوت الهاتف، فإذا به عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم انه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا «حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة-: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال».		جمعًا، وبين نوعه:	0
للطاع اقرأ، ثم أجب: دخلت غرفتي، وظللت أفكر في الأمر كثيرًا إلى أن قطع تفكيري صوت الهاتف، فإذا به عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم أنه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا «حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة-: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال». الأمر الأمر		أكمل الجمل السابقة:	ڊ
دخلت غرفتي، وظللت أفكر في الأمر كثيرًا إلى أن قطع تفكيري صوت الهاتف، فإذا به عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عمي «خالد»، هل لديكم أنه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا «حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة -: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال».	(مضاف إليه، واضبطه	طريق مليء بالتحديات.	0
عمي الذي يعيش في فرنسا، فاطمأننت عليه -أولًا- وسألته: "عَمي «خالد»، هل لديكم أنه من كسر شيئًا لأحد لا بد أن يصلحه، وإن كان بدون قصد أم لا؟" رد عمي قائلا: يا «حسين»، نحن نعيش في عالم واحد تحكمه الضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك تجاه من حولك» فرددت -في عجالة-: «وما ضوابط هذه المسئولية يا عمي؟». فأجاب: «المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صورها- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما تتعلق هذه المسئولية بالأفعال غير المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال».		💤 اقرأ، ثم أجب:	نشا
الأمر	ضوابط تجاه بعضنا، وهذه مسئوليتك		
	ا- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال	«المسئولية تجاه من حولكُ -في أيسر صورهـ والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما	
الضوابط	ا- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال	«المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صوره والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال».	1
	ا- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال	«المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صوره والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال». أعرب ما تحته خط:	1
ب استخرج من القطعة:	ا- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال	«المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صوره والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال». أعرب ما تحته خط:	
و الما لحرف ناسخ وبين علامة إعرابه: إن اسما لحرف ناسخ وبين علامة إعرابه: إن جارًا ومجرورًا: الكما الحما السابقة:	ا- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال	«المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صوره والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال». أعرب ما تحته خط: الأمر الأمر الضوابط	ا ا
ج احمل الجمل السابعة.) تسلح بـ ـ ـ تصن نفسك عن الانحراف. (ضع اسمًا مجرورًا، واضبطه)	ا- هي أن تكون مسئولًا عن الأفعال التعلق هذه المسئولية بالأفعال غير	«المسئولية تجاه من حولك -في أيسر صوره والممارسات التي يمكن أن تضر بالآخرين، كما المقصودة، لكن الضرر حدث على أي حال». أعرب ما تحته خط: الأمر الضوابط الضوابط استخرج من القطعة: جملة فعلية:	0 l G

سندباد

اختبارات شهر مارس

الاختبار التقييمي الأول

	أولا نص الاستماع: استمع ثم أجب:
	أ ضع علامة (🗸) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (🗶) أمام الجملة غير الصحيحة:
(① أوراق شجر الزيتون تتساقط في فصل الخريف. ② ثبت علميا فوائد أكل زيت الزيتون، والدهان به.
(تثمر شجرة الزيتون بعد سبع سنوات من زراعتها 🕝
	ثانيا التعبير الكتابي: تريد إرسال رسالة إلى مصمم جرافيك؛ ليصمم لك غلافًا مميزًا لبحثا الذي قمت بإعداده، مراعيًا تسلسل الفكر من حيث: (الترحيب - فكرة المشروع - هدف الرسالة - الطلب - الختام) مع مراعاة اختيار المفرادات، وسلامة الخط والإملاء:
	ثَالثًا ١- (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
	ليس من الفخر أن يعيش المرء عمره، قائلًا: لا عيب بي لكن الفخر أن يسعى؛ لئلا يكون به عيب، فيصارح نفسه مصارحة دورية ممحصة، فيكون في ركب التقدم، لا في من يظنون التقدم، وهم خلف المتأخرين.
	أ ضع علامة (✔) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (※) أمام الجملة غير الصحيحة:
(◄ الخطوة الأولى في النجاح هي الاعتراف بالعيوب. ◄ يتقدم الإنسان بالإصرار على عيوبه. ◄ استخرج ما يلي:
	🕕 کلمة معناها (مستمرة):
	رابعا (النص الشعري) اقرأ الأبيات، ثم أجب، يقول ابن الوردي:
	اطلب العلم ولا تكسل فمــا أبعد الخير علــى أهل الكسل! لا تقل أصلي وفصلـــي أبدا إنما أصل الفتى مــا قد حصل قيمة المرء مــــا يحسنــه أكثــر المـــرء مـنــه أو أقـــل

				س س	ارات شهر مار	اختبا
				، النص:	استخرج من	Í
		♦ مضاد (أكبر):	·	:	دف (أساس)	♦ مرا

(حقيقي - مجازي)		***************************************	عبير:	لعلم ولاتكسل) ت	حتر (اطلب ا	ب اء
			رأ الفقرة التالية	ر المعلومات <mark>ي) اق</mark>	سا (النص	خام
من الصفات حبه لفريق	فهناك مجموعة ه نت، وإخلاصه و	بب سوء الإدارة، عرفته لقيمة الوذ	ة قد تفشل بسب الناجح منها: م	شروعات الناشئ نصف بها المدير	كثير من الم يجب أن يت العمل.	
					اختر:	Í
- يتحلى - يفشل) سب - كره - حسن)	(یتکلم - یدیر (نجاح - غط		***************************************		ىرادف كلمة (ضاد كلمة (س	
					أكمل:	ų
***************************************	***************************************		فشل بسبب سو. ي القطعة	س المشروعات ت ير الناجح كما ف		
				ىد النحوية):	سا (القواء	ساد
	له ذلك يجب أن ب وار هو <u>تبادل</u> الف	**				
				ئته خط:	أعرب ما تح	Í
					الحوار	_
					تبادل	
				ن الفقرة ما يلي:	استخرج مر	L
					٠	i .

🕡 مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا، واذكر علامة جره: .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

🕕 تحدث إلى أبي عنالحوار.

(أداب - آداب - اداب)

سندباد

تبارات شهر مارس	ב
الإنساناجتماعي.	
العا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:	u
الثقة بالنفس من مفاتيح النجاح.	
امنا الإملاء: أجب بما هو مطلوب بين القوسين:	i
🕕 ذاكر دروسك	
وصوب الخطأ الذي تحته خط) [صوب الخطأ الذي تحته خط]	
ومت بالتجربة وسجلت(النتأج - النتائج - النتاءج) (اختر الصواب)	

				1.941
رس	LO ,	سمر	رات	اختبار

الاختبار التقييمي الثاني
أولا نص الاستماع: استمع ثم أجب:
أً ضع علامة (✔) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (ਫ أمام الجملة غير الصحيحة:
🕕 الاحترام ليس مشترك بين المجتمعات.
🕜 الاحترام يعزز التعايش السلمي.
اختر:
🕕 العنوان المناسب للفقرة هو
ثانيا التعبير الكتابي: اكتب إعلانًا عن رحلة مدرسية إلى المتحف الإسلامي بالقاهرة للصف الخامس الابتدائي، وسيتم نشره على حائط الإعلانات بالمدرسة بعدد كلمات يتراوح بين (٣٠ - ٥٠) كلمة، مراعيًا عناصر الإعلان وهي: (الموضوع، والزمان، والمكان، والمعلن، والفئة المستهدفة، والعبارات التحفيزية، واختيار المفردات، والتنوع في تركيب الجمل)، مع إملاء وخط سليمين:
ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
تحت اسم (التاجر الصغير) أقامت المدرسة معرضًا تجاريًّا؛ لتدريب التلاميذ على ممارسة التجارة، وكان شرط الاشتراك أن تكون المنتجات المعروضة صناعة مصرية، وفي أثناء المعرض تعجب الجميع من منتجات زميلنا شريف؛ لأنه كان يعرض منتجات بلاستيكية، مكتوب عليها عبارة: (صناعة مصرية من مصنعنا) فقال لنا: أبي لديه مصنع للبلاستيك، وأنا أيضا أعرف خطوات التصنيع بداية من شراء اللدائن البلاستيكية حتى تغليف المنتجات. فقلنا له: ونحن سندعمك ونشترى منك هذه المنتجات.
استخرج من الفقرة ما يلي:
🕕 جمع (اللدينة): كلمة أصلها (نتج):
→ ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (※) أمام الجملة غير الصحيحة:
☀ الهدف من المعرض تدريب التلاميذ على الادخار.

🖈 شريف شخص لديه خبرة بالتجارة والصناعة.

سندباد

اختبارات شهر مارس

🧝 ما رأيك في تصرف الزملاء مع شريف؟ ولماذا؟

النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

سعى لي قومي سعي قوم أعزة فأصبحت أسمو للعلا والمكارم تمنوا لنبلي أن تطيش رياشها وما أنا عنهم في النضال بنائم ما أنا إن جار دعاني إلى التي تحمل أصحاب الأمور العظائم

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

🕕 معنى (العلا): ________ (الانتماء - الكرم - الرفعة - السعى)

- 🕌 أكمل يرى الشاعر أن أفضل سعي هو السعي إلى .
 - 🚑 هات من الأبيات: تعبيرًا مجازيًّا

النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية: (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

اللغة العربية كانت في الماضي لغة عالمية، واليوم باعتراف العالم كله اللغة الرسمية الدولية السادسة في هيئة الأمم المتحدة، ووكالاتها المختلفة، والسعي لإتقان العربية لا يعني أبدًا التخلي عن تعلم اللغات الأجنبية الأخرى بل من المهم أن يتقن الطالب لغة أجنبية واحدة على الأقل، فليس مقبولًا أن يسعى الطالب لإتقان لغة أجنبية، ويهمل في الوقت نفسه لغته العربية.

أجب عما يلي:

- ♦ في أي ترتيب تقع اللغة العربية؟
- ♦ هل من الضروري تعلم لغات مختلفة؟ ولماذا؟.
- - اللغة العربية لم تكن لغة عالمية.
 - إتقان العربية ضروري لكل عربي.

سادسا (القواعد النحوية):

الكذب والخيانة صفتان من صفات الأشرار، فالكذب يؤدي إلى انتشار الغش والخداع والخيانة تؤدي إلى ضياع الحقوق. أما الأخيار فيتصفون بالصدق والأمانة، ويحب الناس الصادق الأمين.

		100	A		-21
رس	ഥ	سصر	ت ش	IJŲ	ובי

ته خط:	أعرب ما تح
	الكذب
	الغش
	ضياع
ى الفقرة ما يلي:	استخرج من
ى الفقرة ما يلي: علامة رفعه: علامة جره:	نى، و لخبرًا مثنى، و مضافًا إليه، و
و مطلوب بين القوسين:	
صادق	🕕 يحب الناس ال 🕡 ضياع
العربي) اكتب بخط النسخ:	سابعاً (الخط
الاحترام واجب على الجميع وحق للجميع.	
: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	ثامنا الإملاء:
اعروكن على الدهر معوانا لذى أمل. (! - : - ،)	🕕 قال الشا
ب معدب - مؤدب)	🕜 أخي شاه
ملائي	🕝 أساعد زو

سندباد

نص استماع نشاط ا

كان علي يعيش في قرية صغيرة مع أسرته، وكان يحب اللعب مع أصدقائه . كان هناك رجل كبير في القرية اسمه عمر، وكان عمر رجلًا محترمًا و يتمتع بسمعة طيبة بين سكان القرية بسبب حكمته وسلوكه اللطيف. في يوم من الأيام، وقع حادث صغير وتورط علي فيه. وعندما وصل الأمر إلى عمر، لم ينتقد علي أو يعاقبه على الفور، بدلًا من ذلك، اقترب منه بود وتحدث معه بلطف، وشرح له أهمية تجنب الخطأ وتعلم الدروس منه.

على مدى الأيام التالية، أظهر علي احترامًا أكبر تجاه عمر، وبدأ يتعلم من حكمته ويسأله عن الأمور التي تشغل تفكيره. ومع الوقت، نمت علاقتهما لتصبح صداقة مميزة، حيث كان علي يفهم أن الاحترام للكبار يأتي بالاستماع إليهم واحترام آرائهم والتعلم من تجاربهم.

وهكذا، أدركُ علي أهمية احترام الكبير، وكيف يمكن لهذا الاحترام أن يساعده في النمو الشخصي وبناء علاقات إيجابية مع الآخرين في المجتمع.

نص استماع نشاط ۲

كان هناك صبي صغير اسمه محمد. كان محمد يحلم بأن يصبح رسامًا كبيرًا، وكان يقضي ساعات طويلة في رسم لوحاته وتجسيد أفكاره على الورق.

عندماً رأى محمد، والده قرر دعمه في هذا الحلم. لم يقتصر دعمه على كلمات الشجعان وحدها، بل قام بتوفير اللوازم الفنية الضرورية وتوجيهه للموارد المفيدة لتطوير مهاراته.

وبفضل دعم والده، تمكن محمد من تحقيق تقدم كبير في فنه. بدلًا من التشجيع، تحول والده إلى معلمه وموجهه، وكان دائمًا مستعدًا لدعمه وتقديم المشورة عندما واجه صعوبات.

وفي النهاية، أصبح محمد رسامًا موهوبًا ومشهورًا، ولكنه لم ينسى دور والـده في تحقيق أحلامه. إن قصة محمد تذكرنا بأن كوننا داعمين للآخرين يمكن أن يكون له تأثير كبيـر وإيجابي على حياتهم وتحقيـق أحلامهـم.

نص استماع نشاط ۳

اختلاف اللغات بين الدول هو ظاهرة طبيعية تعكس التنوع الثقافي والتاريخي للشعوب حول العالم. تُعتبر اللغة وسيلة تواصل حيوية تُعبر عن هوية الشعوب وتراثها، وقد تتنوع اللغات تبعا للعوامل الجغرافية والتاريخية والاجتماعية. تتراوح اللغات بين الدول من اللغات العالمية المعروفة، مثل: الإنجليزية والإسبانية والصينية، إلى اللغات المحلية الصغيرة التي تنطوي على تقاليد وثقافات محددة. وتتفاوت هذه اللغات في الهياكل اللغوية والمفردات والنطق والقواعد النحوية.

رغم هذا التنوع، فإن اللغة تظل وسيلة أساسية للتواصل بين الشعوب وتبادل الثقافات. ومن خلال فهم هذا التنوع واحترام اللغات المختلفة، يمكن للناس أن يعززوا التفاهم العابر للثقافات ويبنوا علاقات قوية مع الآخرين فى جميع أنحاء العالم.

نص استماع نشاط ٤

تأثرت اللغة العربية بالعديد من اللغات الأخرى عبر التاريخ نتيجة للتبادل الثقافي والتواصل بين الشعوب والحضارات. تعكس هذه التأثيرات طبيعة الاتصالات الثقافية التي شهدتها المنطقة العربية عبر العصور. من بين اللغات التي أثرت في اللغة العربية القديمة هي اللغة الأرامية، وهي لغة شرقية قديمة كانت منتشرة في المنطقة. كما تأثرت اللغة العربية أيضًا باللغات الفارسية والتركية والكردية وغيرها، خاصة خلال فترات الاحتلال والتبادل الثقافي. تجلى هذا التأثير في العديد من الكلمات والمصطلحات التي استعارت من هذه اللغات، وتضاف إلى اللغة العربية مع التحفظ على هويتها وبنيتها اللغوية. ومن خلال هذا التأثير، أصبحت اللغة العربية لغة غنية بالمفردات والمصطلحات التي تأثرت بها.

نص استماع اختبار ا

شجرة الزيتون معمرة، ودائمة الخضرة، أي أن أوراقها لا تتساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى ١٥ مترًا. أوراقها منبسطة سهمية ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد خمس أو ست سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفى عام.

والزَّيتونُ من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبتت علميًّا فوائد أكل زيت الزيتون، والدهان به

نص استماع اختبار ۲

الاحترام قيمة مشتركة لا تخص مجتمعا بعينه ، بل هي مشتركة بين كل المجتمعات، ويظن كثير من الناس أن الاحترام يقتصر على معاملة الإنسان لمن هو أكبر منه بأدب، وهذا خطأ فالاحترام له أنواع عديدة منها: احترام النفس، واحترام الآباء، واحترام القوانين، واحترام العادات والتقاليد واحترام الطبيعة واحترام الأماكن والأشياء ،فالاحترام هو قيمة أساسية تُعزز التعايش السلمي والتفاهم بين الأفراد في المجتمع، إنه مفهوم يتجاوز مجرد الامتنان ويتعدى إلى فهم وقبول التنوع والاختلافات. يُعتبر الاحترام ركيزة أساسية في بناء علاقات صحية وفعالة في كل جوانب الحياة، والإنسان يستطيع أن يملك قيمة الاحترام حين يبادر فيتعلم كل هذه الأنواع ويطبقها في حياته، ويلتزم بها.



الإجابات النموذجية

الاختبار التقييمي الثاني	الاختبار التقييمي الأول
أولًا (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:	أولًا (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:
√ () × ()	x 🕝 ✓ 🕜 x 🕕
اختر: م	ثانيًا (التعبير الكتابي):
🕕 قيمة الاحترام	جب بنفسك.
ثانيا (التعبير الكتابي):	ثَالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:
أجب بنفسك. ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:	أ ضع علامة (∕) أو علامة (∕):
أ استخرج ما يلي:	× * ✓ *
اللدائن و عني اللدائن و ال	🌉 استخرج ما يلي:
الله الله الله الله الله الله الله الله	🕕 دورية 🕡 عيب
✓ * × *	رابعًا (النص الشعري):
🚅 أجب بنفسك	أ استخرج من النص:
رابعًا (النص الشعري):	★ أصل ★ أقل ★
أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	ـــ مجازي
الرفعة الرفعة	خامسا (النص المعلوماتي):
🕌 العلا والمكارم	أ اختر:
🚅 تمنوا لنبلي أن تطيش رياشها	🕕 يتحلى 🕡 حسن
خامسا (النص المعلوماتي):	پ أكمل:
أ أجب عما يلى:	☀ الإدارة
 تقع في الترتيب السادس نعم؛ لأنه لابد من تعلم لغة أجنبية واحدة على الأقل 	- ۱- يعرف قيمة الوقت
عما. و عداد الله عما عما الجبية واحداد على الوق ن ضع علامة (/) أو علامة (/):	- يكون مخلصًا ومحبًا لفريق العمل - يكون مخلصًا ومحبًا لفريق العمل
✓ * * *	سادساً (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:
سادسا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:	أ أعرب ما تحته خط:
أ أعرب ما تحته خط:	 مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد
	استخرج من الفقرة:
 مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد. مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد. 	🛄 الإنسان، الضمة
◄ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأنه مفرد.	و اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
استخرج من الفقرة:	ر الب المالية
🕕 صفتان، الألف 🕒 الأشرار	سابقاً (الخط) اكتب بخط النسخ:
اجب بما هو مطلوب بين القوسين:	أجب بنفسك
🕕 الصادق يحبه الناس 🕡 المالِ	تَامِنًا (الإملاء) ضع علامة الترقيم المناسبة:
سابعًا (الخط) اكتب بخط النسخ:	🕕 ، 🕒 القراءة 🕒 النتائج
أجب بنفسك	
ثامنًا (الإملاء) ضع علامة الترقيم المناسبة:	
ا: 0 مؤدب دائمًا دائمًا	



طالها وجهوا الثالث مشروعي الحفير

الله المفردات، ثمَّ ضعها في جمل بأسلوبك:

الجملة	الـمرادف	الكلمة
	مجموعة من العلوم	الدراسات
	عمل محبوب	الْهِوَاية
	تشجيع	تحفيز
***************************************	طرق	مسالك
	تشتاق / ترید	تصبو
	الـمطلوب	المرجو
	الثبات	الإصرار
***************************************	الوقت	الأجل
	التراث القديم	الآثار
	مكان تجفيف الثمار	الجرين
	طرف الثوب	هُدْب
	أحبً/انحاز	مال
	تدوس	تطأ
	صاحب/ مالك	رَبُّ
	مملوء	مغمور
	يوقف/ يمنع	يكبح

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"إن من أهم شروط النجاح في الحياة هو أن يؤمن المرء بنفسه و أن يعمل جاهدًا نحو تطوير نفسه و تطوير مهاراته؛ وذلك لأن الشخص الذي يؤمن بنفسه يكون قادرًا على السير في خطى ثابتة نحو تحقيق النجاح الذي يطمح له، وكثيرًا ما يسعى الإنسان نحو تحقيق أحلامه و طموحاته لكنه قد يصطدم بالعديد من المعوقات التي تحد من نجاحه، وإن لم يكن قوي الشخصية وواثقًا بنفسه فإنه سينهار عند أول مواجهة أو عقبة في حياته".

				📶 استخرج من الفقرة السابقة:
		22	مضادً (الفشل)	
		444	مفرد (الأشخاص)	- جمع (شرط)
				◘ ضع علامة (✔) أو (點) أمام كل جملة:
		(ـمرء بنفسه.	١- مِن شروط النجاح في الحياة هو أن يؤمن ال
		(يق النجاح.	٢- الشخص الذي يؤمن بنفسه لا يستطيع تحق
		•••••		🖾 لماذا يكون الناجح قويُّ الشخصية؟
				💾 اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:
حيا	ر في	بدة تفك	م فقدت فاطمة العقد، أخذت الـ	"كان عند فاطمة عِقْد جميل، تحبه كثيرًا، وذات يو
	T-1			تمكنها من معرفة من أخذ عقد فاطمة، حينها قال
				العقد، إنها الهرة الكبيرة، هيا ابحثوا عن العقد و م
و هم	ادة" ا	ادت "غا	ا وهناك، وبعد فترة من البحث ع	قيمة. انطلق الأطفال الصغار يبحثون عن العقد هذ
				تحمل العقد في يدها، و قالت: لقد وجدت العقد يا
				📶 استخرج من الفقرة السابقة:
			 مضادً (الكبار) 	 مُرادف (خدعة)
			- مفرد (العقود)	- جمع (حفيدها)
				◘ ضع علامة (✔) أو (※) أمام كل جملة:
()		فاطمة.	١- فكرت الجدَّة في حيلة لـمعرفة من أخذ عقد
(٢- وجدت "فاطمة" العقد و أعطته للجدَّة.
				🛃 ما حيلة الجدَّة لعودة عِقْد "فاطمة"؟

أحب	4	7.11311	الأبيات	1, 51	B
اجب	م	النالية	الانتات	الحرا	

	اقرا الابيات النالية، تم اجب:
نْظُرُ نَحْوَ الـمُسْتَقْبِل	لَـــنُ أَبْقى أَبَدًا بِمَكاني بَلْ أَه
أَسْعى وَلَهُ أَعْمَــل	وَطُموحي يَزْدادُ ويَقُوى وَلَهُ
مُ نَبْني الأمْجِادا	في أيِّ مَــجالٍ في الدُّنْيا نَتَعلَّ
ا وَ عَطاءً وَرَشَــادا	نَتْرُكُ بَصْمـتَنا واضِحةً خَيْرً
	📶 استخرج من الأبيات السابقة:
- مضادً (يضعف)	 مُرادف (أظلً)
- مفرد (مجالات)	- جمع (الـمجد)
	🌅 اختر الصواب مما بين القوسين:
(الـماضي – الحاضر – الـمستقبل	١- ينظر الشاعر نحو
(ينقص - يزداد - يقلً	٢- طموح الشاعرو يقوى.
	🚨 أكمل مكان النقط:
	١- "نبني الأمجاد". تعبيرٌ
***************************************	٢- كلمات من الأبيات على نفس وزن "أهمل"
(الأرنب والسلحفاة)	🛕 اقرأ القصة التالية، ثم حللها إلى عناصرها:
سلحفاة فرآها الأرنب و اتفقا معًا على سبا	"يُحكى أن هناك أرنبًا يعيش في غابة، و في يوم خرجت ال
نا للفوز معًا. حين بدأ السباق حملها الأرن	بشرط أن تختار هي الطريق، و اشترط الأرنب أن يتعاون
ت به، و استمرا هكذا حتى و صلا معًا لخ	على ظهره وجرى سريعًا، و عند البحيرة حملته هي و عبر
	لنهاية و احتفلا بهذا النصر الكبير".
	🗾 عنوان القصة:
	المقدمة:
***************************************	u t u
	Souther State Control of the Control
	الحبكة و الحل:
	V T 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

	.0	
(الـمرورِ – الـمرورُ – الـمرورَ)	في أثناء سيرك.	📶 احترم إشارات
(الشهداءَ - الشهداءِ - الشهداءُ)	في حرب أكتوبر.	💂 رأيت صور
(القاذفاتَ - القاذفاتِ - القاذفاتُ)	•	🛃 ارتفع صوت
(اللاعبينَ - اللاعبونَ - اللاعبانِ)	•	🔼 صَفَّقَ الجُمْهُورُ الْأَهْدَافِ
(المدنُ - الـمدينتانِ - الـمدينتيْنِ)		🔼 أضيئت مصابيح
" مجرورة بــ (الكسرة - الياء - الفتحة)	ن الـمخصص لها. "الـمكان	👩 علقت حقيبتي في المكا
ـ (الكسرة – الياء – الفتحة)	ين. "اللاعبين" مجرورة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	🗾 رحبت الجماهير باللاعب
رورة بـــــــــــ (الكسرة - الياء - الفتحة)	رِيِّن دفتري. "بلونين" مج	🛭 استعنت بلونين فقط لأز
(:-!-%)	أحسنتم في المسابقة.	🖪 قال الـمعلم
(القاَّد - القاءد - القائد)	وسط الجنود.	كِا جلس
(التلاميذُ - التلاميذِ - التلاميذَ)		🗖 أشار الـمعلم إلى
(المخترعون - المخترعُ - المخترعين)	***************************************	🗾 سلمت علىـــــــــــــــــــــــــــــــ
(الطالباتُ - الطالباتِ - الطالباتَ)	•	🛭 استعانت الـمعلمة بــ
(القلمان - القلمَ - القلمين)	***************************************	👩 كتبت بـــــــــــــــــــــــــــــــــ
(الـمسابقةُ - الـمسابقت - الـمسابقةِ)	•	🏧 اشترك الطلاب في
(الـمئلوفة - الـمألوفة - الـمألوفت)	•	🛭 نربي الحيوانات
(الفريقان – الفريقُ – الفريقين)	تملأ الــمدرجات.	💆 ڄماهير
(يوءذي - يؤذي - يأذي)	الولد الحيوان.	
(مبداء – مبدأ – مبدؤ)	العدل يحقق الـمساواة،	
(ال مصرية - ال مصريين - ال مصريين)	ميد خط بالباء	استماله

				ن القوسين:	هو مطلوب بير	اكمل بما
(8	(مثنًى مرفو			في الدراسة.		<i>[]</i> نبغت
ب)	، سالم منصو	(جمع مؤنث		•	علمة	💆 كرمت الــم
()	ر سالم مجرو	(جمع مذک		***************************************	لم علىلم	📓 أثنى الـمع
رة)	جرور بالكسر	(اسم م		•	ـستثمر في	🔟 يسهم الــم
له)	کسیر و اظبط	(جمع ت		***************************************	لونلون	🔼 الجنود يبذا
يم)	(علامة ترق			لأتعلم الدروس.	الـمدرسة	🗾 أذهب إلى
				مة الصحيحة:	ئته خطُّ بالعلا	\Lambda صلْ ما تد
	الفتحة	0		0	." السائحين.	🚹 رأى "خالا
	الياء	0		9	أن الأعداء.	💆 هزم الجية
	الضمة	0		بين	معلمون المهذ	🖪 يحترم ال
	الواو	0		0	يط.	🔼 الفلاحُ نش
	الكسرة	0		0 .	بيبان المرضى	🔼 يعالج الط
	الألف	9		0	مدير العاملات.	🗾 يحترم اك
		:	إملائية وصوَّبها	خمسة أخطاء	ة، ثمُّ استخرج	🖣 اقرأ الفقر
ناك	، وقد قابلا ه	العلوم الحديثة	ر ما توصلت إليه	.؛ لـمشاهدة آخر	إلى خرج البلاه	"سافر العالمان
			د صحبهم مجموء			
			نفعوا بلدهم".	علَّموه طلابهم وي	ا شاهداه حتى يُ	دوَّن العالـمان ما
Г						الخطأ
		***************************************	***************************************	***************************************	***************************************	الخطا
		**************	*******************	******************	***************************************	التصويب

المحور الرابع



معاني المفردات

تذكر معاني المفردات، ثم ضعها في جملة:

الجملة	معناها	الكلمة
***************************************	أطعم / أطيب	أشهى
	تجهز	تعد
	راقية	سامية
	حزن	ضيق
	يشكو	يعاني
	إتمام / إنهاء	إنجاز
	سرعة / استعجال	غجالة
	کسر	هشم
	عَقَّبِ على	علق
	القواعد / الـمعايير	الضوابط
	التشابه	التوافق
	الحالي	الراهن
	العواقب	التداعيات
	تختفي	تخلو
	منع	حظر
	شدة	صرامة
	دائمة	مطردة
	التمييز	التفرقة



اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"لنقم جميعًا بحق كبارنا علينا، ليرضى عنا ربنا، لنقم بحق كبارنا وليقم بحقنا أبناؤنا و لنرد الجميل، فقد عطفوا علينا كثيرًا ونحن صغار، لنرسم بترابطنا وتراحمنا عليهم لوحة مشرقة تنير لنا الطريق في هذه الحياة، وحتى تزيد روابط الـمحبة والشفقة والاحترام والـمودة بين أفراد الأسرة الواحدة، وبين كبارها وصغارها وينتشر هذا في كثير من المجتمعات، فنسأل الله أن يرزقنا حب القيام على خدمة ورعاية الكبار".

0.		📶 استخرج من الفقرة السابقة:
(2		- مُرادف (تضيء)
	– مفرد (الأُسر)	- جمع (كبير)
		🖾 ضع علامة 🗸) أو (🤻) أمام كل جملة:
()	١- إكرام الكبير يؤدي لرضا الله.
()	٣- احترام الكبير ليس فرضًا علينا.
()	٣- الكبار عطفوا علينا ونحن صغار.
***************************************		🖼 لماذا يجب علينا احترام الكبار؟
		اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:
كمه، وكذلك تنظم تعاما	ظم المجتمع وتد	"إن القانون هو عبارة عن القواعد والأسس التي تنذ
		الناس مع بعضهم البعض، ولا يمكن للأفراد العيش
سبة لها والمناسبة لعادا	ضع القوانين المنا	قانون يحفظ حقوق الأفراد. وتقوم حكومة كل دولة بوه
ساسية، حيث لا يوجد مجة		وتقاليدها وأعرافها. أما عن علاقة القانون بالمجتمع ف
	فله".	بدون قواعد وقوانين تحكمه وتنظم علاقات الأفراد داح
		💵 استخرج من الفقرة السابقة:
يِّع)	– مضادً (يض	 مُرادف (الـملائمة)
ىدة)	- جمع (القاء	مفرد (علاقات)
		🌅 ضع علامة 🗸) أو (🗡) أمام كل جملة:
()	١- ليس للقانون علاقة بالـمجتمع.
()	٧- القانون يحفظ للأفراد حقوقهم.
()	٣- يمكن للأفراد العيش بدون علاقات اجتماعية.
•		🛜 ما القانون؟

ماملات

ني ظلّ

عاداتها

مجتمع

الكتابة السردية

بعقد بمدرستك بحضور عدد من المحاضرين	اكتب إعلانًا عن اجتماع جماعة الخط العربي الذي سبِّ
تواصل الاجتماعي وحائط الإعلانات بالـمدرسة،	مع بعض الورش العملية وسيتم نشره على صفحات ال
کلمات یتراوح بین (۵۰ و ۱۰۰) کلمة.	وسيكون المنظم تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بعدد
	-
	:11 > = 1 = = 11
حويه	القواعد الن
	اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(هو - هم - هن)	🚻 الشبابأمل البلاد.
(مرفوع - منصوب - مجرور)	🗾 الـمضاف إليه دائمًا
(کتب - کتبوا - کتبن)	التلاميذ الدرس.
(المتفوقين - المتفوقات - المتفوقون)	🗾نالوا الجائزة.
(فاعل - مفعول به - مضاف إليه)	🔼 يحب الناس الصادقين.
(مفعول به - خبر - مبتدأ)	🧾 جو الشتاء بارد.
(مبتدأ - فاعل - مضاف إليه)	🎒 كافأت الدولة أبناء المحاربين.
(مثني - جمع تكسير - جمع مذكر سالم)	🗾 انتصر الجنود في المعركة.
(ظرف - فاعل - مفعول به)	🛂 سمعت بكاء الطفل.
(الألف - الواو - الضمة)	🙎 يحاول التاجران إرضاء الزبائن. فاعل مرفوع بــ

	كمل بما هو مطلوب بين القوسين:
(فاعل)	💵 انطلقالله الفضاء.
(مفعول به)	🖳 قدم الـمدير
(مضاف إليه)	🛃 أعجبني مقدمة
(مثنی)	🛂 استطاعمعالجة الـمرض.
(مبتدأ)	🗾نور.
(اسم مجرور)	🧾 سافر أبي إلى
(جمع مذکر سالم)	🎒 يشرحالدرس.
(الـمفرد - جمع التكسير - الـمثنى)	🗾 يُنصب بالياء (اختر):
(الكسرة – الضمة – السكون)	🂆 علامة الجر (اختر):
(فعل مضارع)	🛂 الفلاحونبنشاط.
	اقرأ، ثم أجب:
معلمات، ويمارس الأنشطة الـمدرسية في هدو <u>ء</u>	" المتفوق يجتهد في دروسه، ويحترم المعلمين والونظام بين أقرانه، ويتعاون معهم في محبة". [[]] أعرب ما تحته خط: [[]] استخرج من الفقرة السابقة:
 جمع مذكر سالـمًا 	- جمع تكسي ر
- فعلًا، وبين نوعه	 جمع مؤنث سالـمًا
	🖾 صوب الخطأ في الجملة الآتية:
***************************************	 اشتری باسم کتابان جدیدین.
	🔼 ثنَّ الجملة الآتية واجمعها وغيَّر ما يلزم:
	- السائح مسرور بزيارته لـمصر.
- الجمع :	– الـمثنى :

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"الإسكندرية مدينة عظيمة، تقع على شاطئ البحر المتوسط وهي مصيف جميل، يذهب الناس إليها صيفًا؛ ليتمتعوا بمائها الرائق وهوائها العليل، ويتمتعوا بزيارة بعض الأماكن الأثرية، مثل: قلعة قايتباى، ومتحف الأحياء المائية، والمتحف الرومانى، والمسرح الرومانى، وعمود السواري، وكثير من المساجد، والكنائس القديمة، ومكتبة الإسكندرية، وغير ذلك، وبذلك يتحقق للناس الصحة والقوة والنشاط".

	ي:	🧴 استخرج من الفقرة السابقة ما يأت
	٢- فاعلًا:	١- مبتدأ:
	٤- اسمًا مجرورًا:	٣- مضافًا إليه:
	٦- ضميرًا:	٥- ظرف زمان:
	٨- جمع تكسير:	٧- فعلًا مضارعًا:
	ل جملة:	🧘 ضع مكان النقط الـمطلوب أمام ك
(فاعل)	نه صباحًا.	١- يذهبالى مدرسة
(حرف جر)	له مبکرًا.	٢- يذهب الفلاححقا
(خبر)	_ * ······	٣- البِحَار
(مبتدأ	مثمرة.	ξ
(فعل)	في الجو.	٥الطائرة
	ALC:	

القواعد الإملائية

	🛕 اختر الصواب مما بين القوسين:
(تسعى – تسعا – تسعي)	艒مصر لتطوير التعليم.
(بألنجاح - بلنجاح - بالنجاح)	🗖 يحلم الجميع
(شرأ - شراء - شرائي)	🛃 قام التاجر بــالسلع.
(!-9)	🔼 ماذا تعلمت من القصة
(خلك - خولق - خلق)	🔼 حب الوطنعظيم.
(السيأة – السيئة – السيؤة)	👩 الكذب من العادات
(• - 9 - !)	[] ما أوسع البحر



مراجعة المتميز لأهم مفردات الموضوع الثالث والموضوع الأول

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
عمل محبوب يْشغف به المرء	الهواية	مجموعة من العلوم والمعارف	الدراسات
أحب / انحاز	مال	طْرق	دروب
تدوس	تطأ	مكان تجفيف الثمار	الجرين
قواعد ومعايير تضبط الأمور	الضوابط	طرف الثوب الذي لم يُنسج	هدب
يتذلل	يتضرع	تثبیت / توثیق	توطید
إت <mark>ما</mark> م / انهاء	إنجاز	توجب	تحتم
سرع <mark>ة</mark> / استعجال	عجالة	حطم	ھشم
يُساوي	يْعادل	حلیم / صبور	حمول
استمر	ظل	فهوت	أدركت
فهمت	أدركت	مُستمرًا	قائمًا
الحالي / الأن	الراهن	طلی <mark>ق / مستقل</mark>	ڈر ح
غرس الاشجار	التشجير	العواقب	التداعيات
التمسك	الالتزام	وجه	سلط
مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
أعرض عن	مال	المثابرة / المقاومة	الاستسلام
حبیس	حْر ط	واسعًا	ضيقًا
تأجيل / تأخير	إنجاز	تأنِ / تريث	عجالة
التجريف	التشجير	الماضي	الراهن





بنك أسئلة المرجي علي مقررات شهر مارس

🕍 تشمل اسئلة الوزارة واختبارات المحافظات





نصوص الاستماع

السؤال الأول



تَحتَهُ خُطَّ:	الصَّحِيحَ لِمَا	م اختر المعنى	للفقرة ثم) استمع	i
----------------	------------------	---------------	-----------	---------	---

- "الحَدِيثُ بِوَجِهِ بَشُوشٍ " :......(مبتسم مُتَفَائِل جميل رائع)
 - (ب) ضَعْ عَلامَةً $(\sqrt{1})$ أو (X) أمام العبارة الآتية :
 - من آداب الحديث أن يتكلّم اثنان في وقتٍ واحدٍ في أثناء الحوار. ()
 - (جـ) لماذا ينبغي لل<mark>حد</mark>يث أنْ يكونَ في موضعه ؟



(أ)) استمع للفقرة ثم اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «تطوير علاقاتِكَ معهم..... (ترتيب تحسين تعيين تقليل)
 - (+) $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
 - النجاح مقصور على الدراسة فقط. ()
 - (<mark>جـ</mark>) ا<mark>ذكرْ بَعْضَ صُوَرِ النجاح كما سمعتَ منَ الفق</mark>رة



الصَّحيحة:	لعبارة غير	(X) أمام ا	وعلامة (الصّحيحة،	العبارة	٧) أمامَ	علامة (ضغ	للفقرة ثم	. استمع	_
										-	

- 1 الرغبة في النجاح لا تحتاج إلى صبر وإصرار. ()
- 2 تحدث الكاتب عن مفتاح من مفاتيح النجاح.

ب - اختر:

من مفاتيح النجاح........ (اكتشاف القدرات – المثابرة – عدم الاستسلام ـ جميع ما سبق)

Ε

		– استمع للفقرة ثم ضَعْ علامة (
	فن القصة . ()	- لم تعرف الحضارة الفرعونية
	يص المشهورة . ()	- قصة الفلاح الفصيح من القص
إية - مسرحية - قصيدة - مقالة) .	كتابة قصة الفلاح الفصيح في شكل (رو	
	التعبيــرالكتابىي	السؤال الثانىي
	0	15° k.
ث بما	ـ كتابتها مرة أخرى بعد تغيير حد	قرأ القصة التالي <mark>ة ، ثم أ</mark> عد
¿ عائلتها لفت نظرها أحد ما يسبح	بانت تستمتع ذات يوم على الشاطئ مع	" سلمى ماهرة <mark>في ال</mark> سباحة ، ك
ت به إلى الشاطئ ، ف <mark>حض</mark> ر المنقذون	ت فورًا وسبحت ناحيته وأنقذته وعاد	عيدا وفجأة بدأ ي <mark>غرق</mark> في فأسرع
		قاموا بعمل الإس <mark>عاف</mark> ات الأولية
		······
	0	
تعلن عن رحلة إلى أسوان لف	حلات السياحية ، وطلب منك أن	فتتح عمك شركة النور للر
تعلن عن رحلة إلى أسوان لف	ر حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا	فتتح عمك شر <i>كة</i> النور للر شتاء ؟ حتى يعرف الشبار
تعلن عن رحلة إلى أسوان لفا بمشاهدة النيل في جو اسوار	حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا مراعيا كل عناصره:	فتتح عمك شركة النور للر شتاء ؟ حتى يعرف الشباد جميل. اكتب هذا الإعلان
تعلن عن رحلة إلى أسوان لفا بمشاهدة النيل في جو اسوار	حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا مراعيا كل عناصره:	فتتح عمك شركة النور للر شتاء ؟ حتى يعرف الشباد جميل. اكتب هذا الإعلان
تعلن عن رحلة إلى أسوان لف بمشاهدة النيل في جو اسوار	حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا مراعيا كل عناصره:	فتتح عمك شركة النور للر شتاء ؟ حتى يعرف الشباد جميل. اكتب هذا الإعلان
تعلن عن رحلة إلى أسوان لفه بمشاهدة النيل في جو اسوار	حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا مراعيا كل عناصره:	فتتح عمك شركة النور للر شتاء ؟ حتى يعرف الشبار جميل. اكتب هذا الإعلان
تعلن عن رحلة إلى أسوان لفا بمشاهدة النيل في جو اسوار	حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا مراعيا كل عناصره:	فتتح عمك شركة النور للر لشتاء ؟ حتى يعرف الشبار لجميل. اكتب هذا الإعلان
تعلن عن رحلة إلى أسوان لف بمشاهدة النيل في جو اسوار	حلات السياحية ، وطلب منك أن ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا مراعيا كل عناصره:	فتتح عمك شركة النور للر شتاء ؟ حتى يعرف الشبار جميل. اكتب هذا الإعلان









اقرأ القصة التالية ، ثم أعد كتابتها مرة أخرى بعد تغيير ح

	ني صارت قادرة على الطعران.	
		فاعتنى بها أسبوعا، حا
		- 100
	القراءة متحررة المحتوي	السؤال الثالث
﴾ وحق يتصلح إن المسابق ويتما إلى المسابق ويتما إساب على الدُّمَا فِي تَنْفِيذِهِ وَاثْقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُدْرَتِهِ عَلَى ا	نَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَـ ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ * الثَّزُّةُ تَوْلِهُ مُوجَ التَّاتَةِ مِالْكُافَةِ	ِنْسَانُ فِي مَرَ <mark>احِ</mark> لٍ حَيَاتِهِ عَ لِإصْرَارِ وَلَا يَ <mark>تَرَدُّدُ</mark> فِي اتَّخَا ﴿ تَتَّذُّ مِنْ مِنْ مِنْ التَّكُومِ ذَارِيَ
ه وحويسط إلى المنطقط المنطط المنطقط المنطط المنط	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُّ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَ	ِنْسَانُ فِي مَرَ <mark>احِ</mark> لٍ حَيَاتِهِ عَ لإِصْرَارِ وَلَا يَ ثَرَدُّدُ فِي اتَّخَا لا تَقِفُ طُمُوحَا <mark>تُهُ</mark> عِنْدَ حَ ، وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف
ه وحويت عمر أو الله المنظام المنطقة المرابع على المنطقة المنط	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُّ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَ	لإِصْرَارِ وَلَا ي َثَرِّدُّدُ فِي اتَّخَا ٢ تَقِفُ طُمُوحَا <mark>تُهُ عِ</mark> نْدُ حَ
ه وحوي على المنطقة ال	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ ذُ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَد يد.	لٍإصْرَارِ وَلَا ي <mark>َتَرَدُّدُ</mark> فِي اتَّخَا ٢ تَقِفُ طُمُوحَا <mark>تُهُ عِنْدُ حَ</mark> ، ، وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف
ُدُمَا فِي تَنْفِيدِهِ وَاثْقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُدْرَتِهِ عَلَى اَ سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى ال <mark>ابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا</mark>	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَد يد. 	لإِصْرَارِ وَلَا يَ <mark>تَرَدَّدُ</mark> فِي اتَّخَا لا تَقِفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَ ا، وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف خُرِجُ مِنَ الْفِقْرَة: نَى (الصَّحِيح) : مادً (التَّقْلِيدِ) :
َدُمَا فِي تَنْفِيذِهِ وَاثْقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُدْرَتِهِ عَلَى اَ سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَد يد. 	لإِصْرَارِ وَلَا يَ <mark>تَرَدَّدُ</mark> فِي اتَّخَا ٢ تَقِفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَ ١، وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف <mark>خْرِجُ مِنَ الْفِقْرَة: _</mark> نَى (الصَّحِيح) :
َدُمَا فِي تَنْفِيذِهِ وَاثْقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُدْرَتِهِ عَلَى اَ سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُّ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَد يد. يد. - 2 - 4 - (X) عان النَّاجِح	لإِصْرَارِ وَلَا يَ <mark>تَرَدَّدُ</mark> فِي اتَّخَا ٢ تَقِفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَ ٢ وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف خُرِجُ مِنَ الْفِقْرَة: نَى (الصَّحِيح) : بادً (التَّقْلِيد) : لَيعٌ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلامَةَ الإِصْرَارُ مِنْ صِفَاتِ الإِنْ
َدُمَا فِي تَنْفِيذِهِ وَاثْقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُدْرَتِهِ عَلَى اَ سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَد يد. 2 - ح 	مَرَارِ وَلَا يَتَرَدَّدُ فِي اتَّخَا قِفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَ وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف حُ مِنَ الْفِقْرَة: (الصَّحِيح): (التَّقْلِيد):
ذُمَا فِي تَنْفِيذِهِ وَاثْقًا بِنَفْسِهِ وَبِقُدْرَتِهِ عَلَىٰ سَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا شِع (عقبة):	ذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُ دُّ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَافَد يد. يد. - 2 - 4 - (X) عان النَّاجِح	إِصْرَارِ وَلَا يَتُرَدَّدُ فِي اتَّخَا تَقِفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَ ، وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُف <mark>ضْرِجُ مِنَ الْفِقْرَة:</mark> نَى (الصَّحِيح) : الَّذَ (التَّقْلِيد) :



ذات يوم قررت الأم أنْ تشتَرِيَ سجادةً جديدةً لتضعها في غرفة ابنتها الصغرى مروة. وبالفعل انتظرَتِ الأم ابنتها حتى عادَتْ منَ المدرسة ، وبعد ذلك أخبرتها بأنهما سيذهبان معا لشراء السجادة الجديدة. وبالفعل ذهبت الأم وابنتها إلى متجر مِنْ أكبر متاجر بيع المنسوجاتِ فِي مصر. ومَا إِنْ وصلتا إلى هُنَاكَ حتّى شاهدتا أشكالاً مميزةً وأنواعًا مختلفةً من السَّجادِ. طلبتِ الأمُّ مِنَ ابنتِهَا شراءَ السجادة التي تُحِبُّهَا، فأخذَتْ مروة تمرُّ على الكثير من السجادِ حتَّى أعجبتها السجادة الحمراء. اشترتِ الأم السجادة لابنتِهَا ، ورجعتا إلى البيتِ في سعادةٍ وسرور.







محمود سعید ک	
أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	
1 - مرادف مميَّزةً: (عَظِيمةً - جميلة - فريدة - محبوبةً)	
2 - جمعُ غرفة : (غُرَفٌ - غرفات - مغارفُ - الأولى والثانية)	
(\mathbf{x}) فَعْ عَلَامَةً $(\sqrt{1})$ أَوْ عَلَامَة: (\mathbf{x})	
<u>1</u> نالت السجادة الصفراء إعجاب مروة فاشْتَرتْها . ()	
كانت الأشكال المعروضة من السجاد محدودةً ومتشابهة. ()	
 جـ - أين ذهبت الأم وابنتُهَا؟ ولِمَاذَا؟ - أين ذهبت الأم وابنتُها؟ ولِمَاذَا؟	
د - ماذا طلبت الأم من ابنتها مروة داخل المتجر ؟	
جاءً يوم السبتِ وذهب <mark>تُ</mark> مَعَ أصدقَائِي إلى النَّادِي لِنَلْعَبَ كرةَ القَدَمِ، إِلَّا أَنَّنَا لمٍ نستطعْ دخولَهُ؛ <mark>لو</mark> جود بعض الإ	جود بعض الإصلاحا
ِ بِهِ ؛ لِذَلِكَ اقترح إِسْم <mark>َاعِيلُ</mark> أَنْ نلعب أمام بيتِهِ . وافق الأصدقاء، وذهبوا إلى الشَّارِعِ الذي يسكنُ ف <mark>يه إ</mark> سماعيل، و	<mark>به إ</mark> سماعيل، وانقسم
إلى فريقين، وبدأت ال <mark>مبار</mark> اة. وبينما كان الفريقان يستمتعان باللَّعِبِ كَانَ المَارَّةُ يُواجِهُونَ صعوبة في <mark>الس</mark> ير بالشار	ني <mark>الس</mark> ير بالشارع ؛ لذا
تقدَّمَ شَابٌ، وطلبَ <mark>مِنْ</mark> هُمْ أَنْ يلعبوا في مكانِ آخرَ ، فَقَالَ لَهُ إسماعيلُ : إِنَّنا نلعب أمام بيتي ، وكلُّ مِنَّا حرِّ في اللَّهِ	مِنًّا حرِّ فِي اللَّعِبِ فِي هَ
المَكانِ غيره، فقالَ <mark>الشَّ</mark> ابُ: كلامك صحيح ، ولَكِنَّكُمْ تلعبُونَ فِي مكان عام، وهذَا الشارعُ ملكُ لكلَّ النَّا <mark>سِ</mark> ، وليس	الثَّا <mark>سِ</mark> ، وليس ملكا لك
ّ فقط ً؛ لذا عليكُمْ أ <mark>نْ ت</mark> ُؤَدُّوا حَقَّ الطَّرِيقِ ، ويُمْكِنُكُم أن تلعبُوا فِي الحديقة المجاورة، وبذلِكَ ستلعب <mark>ون</mark> بحرية د	<mark>ىبون</mark> بحرية دونَ إيذ
الآخرين. اقتنع الأ <mark>صدقا</mark> ء بكلامِ الشَّاب، وذهبوا إلى الحديقةِ، لِيَلْعَبُوا فِيهَا.	
أ – هَاتِ من الفقرة ال <mark>سابقة :</mark>	
1 - معنَى حر: 2 - جمع حَقَّ:	
ب – أكمل ما يأتي:	
1 – لم يستطع الأصدقاء أنْ يلعبوا في النَّادي ؛	
2 – اقترح إسماعِيلُ أنْ يلعَبُوا أَمَامَ	
جـ - لِمَاذَا واجَهَ المَارَّةُ صعوبة في السير بالشَّارِعِ ؟. • - لِمَاذَا واجَهَ المَارَّةُ صعوبة في السير بالشَّارِعِ ؟.	
إنَّ التخطيط الصحيح لحياتِكَ مِن أهم أسباب النّجاح ، فترتيب الخُطواتِ وَفْقًا لأهميَّتِهَا هُوَ مَا يجعَلُنَا نصل إلى	جِعَلُنًا نصل إلى الهدفِ
الَمْرُجُوِّ بيسر وسهولة، فالناجح هو الشخص الذي يرتِّبُ يومَهُ ووقتَهُ مِن الأهم إلى الأقل أهميةً ، وهَكَذَا حَتَّى ين	
خُطَطِهِ على مدار اليوم أو الأسبوع أو الفترة التي خَطَّط لها، فترتيبُكَ لأهمية الأشياء بالنسبةِ لكَ ، واختيار الون	***
الملائمِ لهَا أمر ضروري، فتحديد الأهداف قبل القيام بالأعمالِ يساعدُ علَى إنجازها بشكل أسرع وأدقّ ، والحصو	أدقً ، والحصول على
نتيجةً أفضل.	
أ – هاتِ من الفقرة السابقة :	
مرادف المأمول:مفرد أوقات:	





1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-	1 - الناجح يرتب يومه ووقته بشكل عشو
520 30 (-1)		2 - اختيار الوقت الملائم للأشياء أمر ضرو
	م أسباب نجاحِنًا ؟	ج – لماذا يُعدُّ التخطيط الصحيحُ لحياتِنَا مِن أه
	البَدْءِ في أي عمل ؟	ه - ما النتيجةُ المترتبة على تحديد الأهداف قبلَ
	0	
صديقتها مريمَ ترسُمُ بعض الأشكال على	<mark>رَسَتِهَا ، فَدخَلَتِ الفصل، ورَأَتْ ،</mark>	فريدة تلميذة مجتَّهِدَةٌ، وذات يوم ذهبت <mark>إلى مدر</mark> َ
مبح منظرُ الطَّاوِلَةِ سَيِّئًا. رفضتْ ،مريم،	وقفَ عَنْ ذلِكَ بسرعةٍ ؛ كَي لا يد	طاولَتِهَا ِ أسرعَتْ فريدة وطلبتْ <mark>مِنْ مريمَ أَنْ تت</mark> و
		وقالَتْ: أَنَا حُرَّةٌ فِيمَا أَفع <mark>لُ، سأ</mark> كمِلُ الرَّسْمَ مَهْمَا
		مِنْ مريمَ أَنْ تتوقُّفَ عَن <mark>ِ الر</mark> َّسِْمِ وأَحْبَرَهَا أَنَّهَا بِذلِا
		نَّكِ مسئولةٌ عَنْ أَفعالِ <mark>كِ و</mark> أنَّكِ سَتُحَاسَبِينَ عَلَيْهَا رَّدُور دَيُّ مِن مِن الْمُعَالِكِ وأنَّكِ سَتُحَاسَبِينَ عَلَيْهَا
به مسئولیه	بم فليلا؛ إلا أنها أدركت أن الحرِّي	النَّظيفةُ، فستصبح <mark>خاص</mark> ة بفريدة. حزنت مري
		ً – هات :
	2 - جمع مسئوليَّةُ : :	1 - مرادف شَعَرَتْ <mark>:</mark>
		(v) ضَعْ عَلَامَةً $()$ أَوْ عَلَامَة (x)
	الوَرَق.	<u>1</u> كانَتْ مريم ترسُمُ بعض الأشكالِ عَلَى
()		2 - شعرتْ فريدة <mark>بالس</mark> عادة والسرور عنده
		ج) مَاذَا طل <mark>ب</mark> المعلّمُ مِنْ <mark>مريم</mark> ؟.
	قراءتك للقصة ا <mark>لسا</mark> بقة.	د) أن <mark>تَ حرِّ ما لم ت</mark> ضرَّ. دلّلْ عَلَى ذلِكَ مِنْ خلال أ
	0	
الالتزام بالاستيقاظ مبكرًا؛ حتَّى	ادات الصَّحيحة للنجاح، وهي:	إذا أردتَ أن تنجح في مشروعِكَ فعليكَ باتباع الع
	7	تستثمر كل وقتٍ في يومك بطري <mark>قة سليمة</mark> ، والا
واتَّبَاعُ نظام غ <mark>ذائي ص</mark> حيَّ؛ فالعقلُ	<u>َّهُ كُلُّ الخير كالأُهل والأصدقاء، </u>	الخبرات خاصة الأُكبر سنًا منكَ <mark>ومَن يتمنَّ</mark> ونَ للاَ
	نجاحِكَ وعدَمُ التكبرِ عليهِمْ.	السَّليم في ا <mark>لجس</mark> مِ السليم، ومشارك <mark>ة أحبابك في ن</mark>
		(أ) هات :
- W	2- مضاد الصحيحة :	1 - معنى تستثمر :
		$(extstyle{\psi})$ (ب $(extstyle{ imes})$ أَوْ عَلَامَة ($(extstyle{ imes})$:
5 50	b	
		<u>1</u> هناك عادات لا بدَّ من اتباعها للنجاح ا
() (3)		2 - مَنْ يريدُ النجاح بمشروعِهِ لا يهتم با
		ج) اذكر بعضَ العاداتِ الَّتِي تَوْهَّلُكَ للنجاحِ مِنَ
	سهل ولا يحتاجُ إلى مجهود ؟	د) ماذا تقول لشخص يرى أنَّ تحقيق النجاح ا

مَنْ أرادَ أن يُحقق النجاح فعليهِ أنْ يبدأ فورًا، وألا يؤجل عمل اليوم إلى الغد، وأن يكون شعلة نشاط وسعى دائم، وأنْ يُواصل الليلَ مَعَ النهار كي ينجح بذكاء وحكمة، بعيدًا عن الطرائق غير الصحيحة، ويكونُ هذا بتحديد الأهداف ، والإخلاص في العمل، وتطوير الذات، وتوقع أيَّةِ معوقاتٍ أو فشل؛ فالنجاح الحقيقي هو ألا يينسَ الإنسانُ مِن فشله بل يعتبره درسا له في المرات القادمة كي يبدأ من جديد.

	النصوص متحررة المحتوبي	السؤال الرابع
	ح كما فهمْتَ منَ الفقرة ؟	_ة) كيفَ يحقق الإن <mark>سانُ</mark> النجا
	و دائم .	ىلى الناجح أن يكون <mark>شعلةً .</mark>
		،) أكمل ما يأتي:.
()	سين. () 2 - كلمةُ الأهداف مفردها: الهدَّافِ.	- كلمةُ تطوير معناها : تحد
	(X	أ) ضَعْ عَلَامَةً (√) أَوْ عَلَامَة (

وَشَقًا الجَاهِلِ أَن لا يَسْأَلا آفَةُ العَالِمِ أَن لا يَعْمَلا إِنَّمَا العِلْمُ كَمِثْلِ المَالِ لَا تَنْفَعُ الأَمْوَالُ حَتَّى تُبْذَلا وَالغَنِيُّ فَقْرُهُ أَنْ يَبْخَلا وَلِكُلِّ النَّاسِ فَقْرُ شَامِلٌ

(أ) <mark>تخير الإجابة</mark> الصحيحة مما بي<mark>ن القوس</mark>ين

(حزن - تعب - ملل - قلق) معنی «شقا».....

(ب) ضع علامة $(\sqrt{})$ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- الجاهل <mark>يص</mark>يبه الشقاء بسبب <mark>عدم علمه .</mark>

٢ - العلم ينفع صاحبه وإن لم ينشره بين الناس.

(جـ) هات من الأبيات كلمةً على وزن كلمة «الأبطال ».

ولا دافع فالخُـــر للعلماء إذا كان علم الناس ليس بنافع فتم وضاعَتْ حكمةُ الحُكَماءِ قضى الله فينا بالذي هو كائن

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «قَضَى».....(خلق - أنعم - حكم - أعطى)

محوود سعتد	
(ب) أكمل ما يأتي:	
- يخسر العلماء عندما	
(جــ) هاتِ مِنَ البيتين تعبيرا مجازيًّا	36 AT
P to the second	
يَا مِصْرُ لَا تَقْنَطِي فَالنَّصْرُ قَدْ حَانَ	سُبْحَانَ مَنْ أَرْغَمَ الْأَعْدَاءَ سُبْحَانَا
فَالْكُلُّ بِالرُّوحِ يَفْدِيهَا وَيَنْصُرُهَا	وَإِنْ هُمُ اخْتَلَفُوا رُسُلًا وَأَدْيَانَا
فَثَابِرُوا يَا بَنِي مِصْرٍ وَلَا تَهِنُوا	فَعَنْ قَرِيبٍ نَرَى صَعْبَ الْمُنَى هَانَا
أ - أختر الإجابة الصحيح <mark>ة مما بين القوسَيْنِ :</mark>	
1 - مُضَادُّ (ثابِرُوا) : (استسلموا - أهملوا -	فشلوا - اقبلوا)
2 - بينّ (صَعْبَ) و (هَانًا) (ترادف - توكيد - تضا	، – تشبیه)
ب – اجِبْ إلى مَنْ يتَحَدَّثُ الشاعرُ في البيت الأول والثالث؟	
()	
يَا سَائِلِي عَنْ حَالٍ مِصْرَ إِنَّهَا	أَعْجُوبَةٌ بَيْنَ الْبِلَادِ الْعَامِرَة
قَدْ زُيِّنَتْ وَتَزَخْرَفَتْ بِبَهَائِهَا ۗ	حَتَّى حَلَتْ فِي كُلَّ عَيْنِ بَاصِرَةً
<mark>وَتَعَطَّ</mark> فَتْ نَحْوَ الْغَرِيبِ وَلَمْ تَزَلْ	تُبْدِي لَهُ وُدًّا وَحُسْنَ مُ عَاشَرَةً
أ - اختَرِ الإجابة الصحيحة مما بينَ القوسَيْن :	
معنى: تُبدِي(ترجو - تُظهِر - تُعلِي - تُقدِّم)	
ب - هات من الأبيات كلمتَيْن بينهما ترادف	·····==
ج - اكتُب البيت الذي نفهَمُ منه أنَّ : أهل مصر يُحِبُّونَ ضُيُوفَهِم	ویُکرِمُونَهم <mark></mark>
أنتَجْتَ كَثِيرًا يَا وَطَنِي	
فِي أَرْضِ الْمَجْدِ لَنَا قَدَمُ	وَبِحبُ الْخَيْرِ عَلَا عَلَمُ
وَسَيَحْيَا قَوْمِي فِي أُمَــلٍ	فَاكْتُبْ عَنْ قَوْمِي يَا قَلَمُ
أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين	
1 - معنى (أَفْتَحْتَ)(انتصرت - نجحت - تقدمت	- ساندت)
2 - «فَاكْتُبْ عَنْ قَوْمِي يَا فَلَمُ » تعبير(حقيقي - مج	
ب - ضع خطا تحت ما تفهم منه أن الشاعر فخور بمنتجات بـ	دره



يا عِلم قد سعدت بك الأوطان هذب لنا أخلاق أهليه فقد يا أيُّها النشء الجديد تسابقًا

فليسم منك على المدى سلطان غشى عليها الجهل والعدوان بالعلم إن حياتكم ميدان

الصواب	تخبر	(1)	١
-	-	\')	

(علماء - علامات - معالِمُ - علوم) - جمع «علم» : (ب) أكمل : - يطلبُ الشَّاعرُ <mark>مِنَ النش</mark>ء الجدِيدِ أنْ يتسابقُوا فِي طلب (جـ) هاتِ مِنَ الأبياتِ: <mark>كلمتَ</mark>ينِ لَهُمَا نفسُ القافِيَةِ..

السؤال الخامس القواعدالنحوية

أُولاً:اخترالإجا<mark>بة</mark>الصحيحة

- التَّخطيط الجَيِّدُ مِنالنجاح استمعت إلى المهمين. "اشتَدَّت الأمطارُ في اللَّيلِ " الاسم المجرور : "أضَفْتُ التشكيل إلى الجملتَيْن " الجملتَيْن أسم: 0 قَرَأُ التَّلْمِيذُ بِطَلَاقَةِ " طَلَاقَةِ " :...... 1 V نعيش في <mark>عالم</mark> واحد. قرأتُ قصةً منمصر بنّى المُهندسون المدينة الجديدة في <mark>عامَيْنِ.</mark> • علامة الجر
- " تُعاقِبُ شُرطةُ البيئةِ المُخالِفِينَ " المُضافُ إليه الرسالةِ هل تحتفظ بـالتي أرسلتها لك ؟ أ النفوسَ دعا الشَّاعِرُ إِلَى تَهْذِيبٍ
- ا عواملُ عوامل عواملِ 🕹 1 الخبر الاخبار 😛 الخبرين 🕣 🐧 مفرد 🙃 جمع تکسیر 😛 جمع مؤنث مرفوع ا منصوب أ مجرور طَاعِلٌ 🕘 اِسْمٌ مَجْرُورٌ أ مَفْعُولٌ بِهِ 🖹 مفعول به 😛 فاعل اسم مجرور قصصٌ ① قصص قصص 9 1 الياء الفتحة الكسرة الشرطة شرطة البيئة 🥹 المخالفين

الرسالة 😛

النفسِ 🕹

الصفين 🕹

أ الصفان

الدولِ (أ

🚺 فاعل

الرسالة

🕝 النفسُ

🕝 الصف

سعِدَ المُعلم بفكرة التلميذِ.

استعَدَّ طلابللاختبار .

تغيرُ المُناخ يُعطَّلُ اقتصادات

(E)

P

(E

(10)



الصف الخامس الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

ا.محمود	عيدس:						
(1)	أغسِلُ يدي قبل <u>الأكل</u> .	1	مبتدأ	9	فاعل	(2)	مضاف اليه
(IV)	نستمتع بالإجازة على <u>شاطئ البحر</u> " الكلمتان المُلوَّنتان	1	مَرْفوعتان	(مَنْصوبتانِ	②	مُجْرورتان
(V)	الْمُلوَّنتانِ أُحِبُّ رُكُوبَ كثيرا.	1	الدراجة		الدراجاتُ	(2)	الدراجاتٍ
(19)	استمتعنا بقصة (الفلاح الفصيح).	1	جملة فعلية	9	شبه جملة	②	جملة اسمية
①	نفَّذَ كل خُطَّةَ عمل البنكِ .	1	المحاسبون	9	المحاسبات	(2)	المحاسبين
(1)	" قَرَأْتُ رواية الثلاثية لنجيب محفوظ ". (الثلاثيَّة):	1	مفعول به	(مضاف اليه	②	فاعل
(1)	" أنت من المُجتَهِدِينَ يا صديقي " كلمةُ المُجتهدِينَ علامة جرها:	1	الكسرة	9	الفتحة	②	الياء
P	أُعجِبَ الملكالفلاح	1	بأسلوب	9	بأسلوب	(2)	بأسلوبُ
(1)	يقف التلاميذ في	1	صفان	9	صفوف	(2)	صفوفا
(1)	صَمَّمتُ إعلانً <mark>ا للمُ</mark> نتَج :كلمةُ (المُنتَج):	1	فاعل	9	مفعول به	②	اسم مجرور
0	وضَعِتُ الكت <mark>ب على الرَّفَّينِ . إعراب كلمةِ</mark>	_	الألف	(4)	الواو	_	الياء
	(الرَّفِّينِ) اس <mark>م م</mark> جرور، وعلامة جره						
(V)	اطَّلَعَ المُدينُ ع <mark>لى</mark> الشركة.		إحصاءاتِ		إحصاءات		إحصاءاتُ
(U)	تتقدَّمُ البِلادُ بالشَّبابِ». كلمة (الشباب):		فاعل	(4)	اسم مجرور	(3)	مفعول به
		_	مرفوع				
(9	التخطيط الجيد من عوامل النجاح.		اسم مجرور		مفعول به		<mark>مضاف ال</mark> يه
	فَرِ حت بـالمتمي زينِ.		العامل	-	العاملين		العاملون
	"أَشْغُرُ بِحنين للوطن" (حنين):		مثنی		جمع مذکر		مفرد
(Pr)	كافَأ المُدِيرُالأمناء.		المُوظّفانِ	_	المُوظّفونَ		المُوطَّفِينَ
	اعطف على المسكين: علامه جرَّ (المسكين):		الفتحة		الكسرة	1/	الياء
(ME)	دور كبير في النجاح.		للخبرات		للخبراتُ	M*	للخبراتٌ
(Mo)	نستفيد منبالأجداد.		حكمةِ	(4)	حِكمة		الحِكْمَةِ
(1)	إزالة تُسبّبُ التصحر.	1	الغاباتُ		الغاباتِ		الغاباتان
PV	تُمشِّطُ البِنتُ شَعْرَها أمامَ	1	المرءاة	9	المرآةِ	②	المرأة
(PA)	سأشتري منسالمصرية.		المُنتجات	9	المُنتَجاتِ	②	مُنتَجاتُ
(md)	"استندَ جَدِّي على ذراع أبي " موقع ذراع :		فاعل	(4)	اسم مجرور	(2)	مفعول به
(E)	"أمسك الشرطي باللصَّيْنِ" (اللصَّيْنِ) اسم :	1	مجرور	(4)	منصوب	②	مرفوع
(B)	شواطئ جميلة.	1	البلادُ	4	البلادِ	(2)	البلادَ
	نُدْرة تُؤثّر على ٤٠% من السكان.	1	المياهُ		المياه	(2)	المياة



اللغة العربية	7	7
صف الخامس الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني	اسعید 🗇 ا	أ.محمود
الأذَّةُ	ت يُن الحُمُّالُ فَ	

عتدس ع فر	ے عیدیا						
تدرَّد	ندرَّبَ العُمَّالُ فيالفَنْيَّةِ	(الورشُ	(4)		الورشَ	9
	فيالفِرعَونِي قصص أدبية.		التاريخ			التاريخ	9
	فَاز الفريقُ المُنظُّمُ بـ البطولة.		كأسَ			كأسُ	
	لخَيْرُ زهرةٌ في قَلْبِ	(الإنسان	(4)		الإنسانُ	9
-	أكمل بمأهو مطلوب		6.35			36 L	
				,	÷	ساف إليه مُف	9 .
، حدد اتَّصلْ	حـت بـن صديعـي دـر. تُصِلْتُ الطَّبيبِ، و <mark>سأَلْتُه صـ</mark>					عات إليد تم فا جَرَّ ، واض	
قدَّمْد	خذتُ من صديقي دفتر تُصِلْتُ الطَّبيبِ، و <mark>سأَلْتُه ص</mark> دَّمْتُ هَديَّةٌ إلى الفنّان	=5	.0_			ت جر . وـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
وقع	قعفي المصيدة.					ري. كلمةً بها هم	
	عجَبَنِي شکلُ			,		، . ساف إليه مُ <mark>ث</mark> ْ	
 یکتم						ء . ساف إليه مف	
	غُرِفُ المُعلمُ عِ <mark>شقِ</mark> ىالعربين					رِّفُ جَرَّ، واس	
ماذا	بِاذًا تُصَدِّرُ مِصْرُ؟					عول به جم	
أثارت	نارت التماثي <mark>ل إع</mark> جاب					ساف إليه مح	
	نتهى الحفلُ <mark>بشُ</mark> كْرِ					ساف إليه مُذ	
خبرا	فبرات <mark></mark> في مجال البرمجة متنو					ساف إليه مج	
خبراه نستذ	ستفيد <mark></mark> تجاربِ الآخَرِينَ					ِف جر ، <mark>واض</mark>	
	جِب <mark>توفير مياهِ</mark> النُقية للَّجه			ò	نض	ساف إليه	
	<mark>ركتُ هدف</mark> القصَّةِ .					عْ "تو <mark>صلتُ" ب</mark> د	لا من
						مُ.	_ "
ادحز	نَّخَرْتُ بعض					ساف إليه جد	مع تک
	عمل فيعُمَّالٌ مَهَرَةٌ.					مع تكسير	. 9
	للابسنظيفة.					ساف إليه جم	
	ن مفاتيح النجاح الثقةُ <mark></mark>					ِف جرّ واسم	مُ مُفرَ
قراءة	راءة تُغذِّي العُقو			۵	نض	ساف إليه	
	ستمع المسئولُ إلى <mark>الناشئ</mark>			2	ن	الكلمة الملوا	ä
أ تُصنِ	صنع إطاراتمن	اط	36.	٥	خ	ساف اليه	
	ِقرَقَةَ العصافير <mark>كالنغمات</mark> الموسيقيَّةِ		158	.Î	عر	رب الكلمةَ الْم	لُوَّنةَ
	عَصَلْتُ عَلَى جَانُزتَيْنِ فِي		æ	1 3		م مجرور وء	علامة
	أُعجِبَ المَلِكُ بِالفَلاَحِ الفصيحِ "			1	عر	رب الكلمةَ المُ	لُوَّنة
	يادةً السيارات بسرعة خطر على		R	\$ 100	٠.	مع، واضبط	آخره

.....القمر في السماء بوضوح.

	مُضاف إليه مُفرَدٌ
بر الاسم بعدهما	حرفا جَرٌّ ، واضبط آخ
ع	حوّل الجملة إلى الجم
سطةً على الألف	كلمةً بها همزة متو
	مُضاف إليه مُثْنِّي
ضبط آخره	مضاف إليه مف <mark>رد، وا</mark> ه
ورٌ مُناسِبان	حرْفُ جَرَّ، واسم <mark>مج</mark> ر
ير	مفعول به جمع تکس
الياء	مُضاف إليه مجرو <mark>ر ب</mark> ا
	مُضاف إليه مُناسِبٌ
الياء	مُضاف إليه مجر <mark>ور</mark> با
	حرف جر ، و <mark>اضبط آذ</mark>
	مُضاف إ <mark>ليه</mark>
<mark>فِعلِ الْمُلُوَّنِ، وغ</mark> َيَّرُ ما	ضَعْ "توصلتُ" بدلا من ال
	يلزَمُ .
سير ، واضبط آخر	مُ <mark>ضاف</mark> إلي <mark>ه جمع</mark> تكس
	جمع تكسير
	مُضاف إليه جمعُ مؤنً
مجرور	حرف جرّ و <mark>اسمٌ مُف</mark> رَدٌ
	مُضاف إليه
	ثن الكلمة الملونة
	مضاف اليه
	أعرب الكلمةَ الْمُلوَّنةَ
جره الكسرة	اسم مجرور وعلامة
	أعرب الكلمةَ الْمُلوَّنة

كلمة بها همزةٌ متوسطة على واو

مُضاف إليه

🕘 الورشِ

التاريخُ

ڪ کأسِ

الإنسانَ





	د سعيد	محمود
كلمة بها همزة متوسطة على نبرة	الاستثمار الجيد لهرائعة في المستقبل.	-
حرف جر + اسم مجرور مفرد	أدى التلاميذُ أدوارهم المدرسة .	P
مُضاف إليه مفرد	يقِفُ الشُّرطي أمام	(HE
كلمة بها همزة متوسطة على السطر	الزُّجاجةباللبن حتَّى آخِرِها .	(14)
مُضاف إليه مجرور بالكسرة	اشترَكْتُ في حفلة	
كلمة بها همزةٌ مُتوسّطة على الواو	حضَرْتُعن حماية البيئة .	(H
اكتشف الخطأ وصوبه	تعلَّق الطفلان بالحبلان	(PE
اسم مجرور	ذاكَرْتُ استعدادًا للـ	
ا <mark>سْمٌ مُفْرَدٌ</mark> وَاضْبِطُ آخِرَهُ	تَنَزَّهْتُ فِي	(P)
مُضاف إليه <mark>جم</mark> ع تكسير	كُلُّ التلاميذِ مُجتهدونَ	(1)
فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطُ آخِرَهُ	تفوقت	(PA
مُضادُّ : تَوتُر	أتحدَّثُ مع والدي عن مشاكلي بكلِّ	(149
فعل + حرف جر <mark>، واضبط آخر ما بعد</mark> ه	القمرالسماءِ.	中国国
(صوب الخطأ)	يَمِيلُ ثوبي للونّ الأحمر	B
حَرْفُ جَرٌ مُنَاسِبٌ	الوَقْتُ السَّيْفِ ، إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ .	(8)
اكتشف الخطأ، و <mark>صو</mark> ّبه	الطعامُ مُهم لحياة الناسُ	E
مُضافٌ ومُضافُ <mark>إليه</mark>	ترتفع درجات <mark>الحرارة في</mark>	Œ
اضبط الحرْفَ الأخير في الكَلِمَةِ الْمُلوَّنة	أحترم آداب الطريق.	(60
حرف جر + اسم مجرور جمع تكسير	فَرِحَ الْمُساهِمُونَالشركة .	e
مضاف إليه		EV
كلمة <mark>بها همزة متوسطة على واو</mark>	وقَف الحاجب أمام	EN
	ا:اقرأثم أحب	ثالثًا
	0	
قالَ المعلم : إنَّه العملُ الذي يرقي الإنسانُ به وتعلو	أل تلميذ معلمه الناجح المحبوب: مَا سرُّ نجاحِكَ يا مُعلمي ؟	" سأ
	ته، وي <mark>جب</mark> أن يوظف الإنسانُ <mark>علمه ويستف</mark> يد منه ؛ فالعملُ و	
	سأجتهد وأتعلم وأعملُ ؛ لأكون ناجحا مثلك يا مُعلمي ".	
	그 사람이 그 아내는 하는 것이 그리는 그리는 그 사람이 있다.	alia.
	كمل ما يأتي: 1- إعراب كلمة " سأل " :	" (י)
	2 - إعراب كلمة " المعلم " :	
	أجب بما هو مطلوب بين القوسين:	(ب)
(ضع خطا تحت الاسم المجرور، واكتب علامةً جرّه)		
(صوَّب ما تحتَهُ خطّ)		
) حدَّد علامة إعراب ما تحته خط فيما يأتي:	(ج



1 - كافأتُ المثقفين



a

" الإرادة والعمل مفتاحانِ من مفاتيح النجاح، وينبغي أن يمتلك الناجحون متطلبات النجاح "

- اسماً مجرورًا علامة جره: 2 - خبرًا مثنى: علامة رفعه:

ب - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْنِ:

2 - (متطلبات): مفعول به علامة نصبه (الألف - الفتحة - الكسرة)

ج - اجعَلِ الفاعل مفردًا واضبطه : «يمتَلِكُ الناجحون متطلبات النجاح.«

F

" تهتم الدولة بالنابغينَ مِنْ أبنائها اهتمامًا كبيرًا، وتيسر لهم البعثات إلى الخارج، فيعودون للوط<mark>ن وهُمْ مسلحونَ</mark> بسلاح العلم الحدي<mark>ث، ك</mark>ما تقومُ الدولةُ بتكريم الفائقِينَ منهم، وتمنحهم الجوائز .

2- إعراب كلمة " البعثات "

(أ) أكمل ما يأتي: 1- كلمةُ «الدولة» تعربُ:

(ب) استخرج مِنَ <mark>الفِقْ</mark>رة السابقة:

2 - جمع مؤنث سالًا:

1 - جمع مذكر سالمًا:

4 - جارا ومجرورًا:

3 – مضافًا إليه:

(جـ) صوّب الخطأ النحوي في الجملة التالية : " رحّب مدير المدرسة بالمعلمون. "

انته<mark>ت الأسئلة مع أطيب ا</mark>لامنيات بالنجاح والتوفي<mark>ق</mark>







مِنْ آداب الحديث والاستماع التي ينبغي أنْ تُراعَى في أثناء الحوار البعد عن اللغو والثرثرة، وحسن الإصغاء لِمَنْ هوَ أكبرُ سنا ، وألا يتكلم اثنان في وقت واحد، والحديث بوجه بشوش ، وأن يكون الحديث في موضعه حتَّى يكون ذا فائدة يستفيد منه المستمعون، وأن يكون الصو<mark>ت بقدر ما يسمعه الجالسون .</mark>



الكثير منا حين يحصل مثلاً على درجاتٍ منخفضة في المواد الدراسية يقول لنفسه: أنا لست ناجحًا. وهذا ليس صحيحًا؛ فالنجاح لا يمكن أن يكون مقصورًا على الدراسة ؛ إذ ليس له صورة واحدة، بل له صور متعددة جدا، ومِنْهَا: الاندماج مع أسرتك ومعاملتهم جيدًا، ومشاركة أصدقائك في الأفراح والأحزان، والسؤال عن أقاربك وزيارتهم دائما، والوقوفُ مَعَ جيرانك وقت الحاجة، وتطوير علاقاتِكَ معهم، كلُّ ذلك نجاح ، والناجح الحقيقي هو الذي يحقق كل صور النجاح .



النجاح رغبة يميل الق<mark>لب</mark> إلى تحقيقها في كل زمان ومكان، وله عوامل أساسية تؤدي إليه، يأتي في مُقدِّمتِها الصبر والإصرار ؛ لأن الرغبة في النجاح وحدَها لا تكفي دون صبر وإصرار، فما أكثَّرَ الراغبينَ ! وما أقل الناجحِينَ ! ولكي تسلك مَسْلَكًا في اتجاه النجاح ابدأ في اكتشاف قدراتك، وجرَّب ، وأعِد المُحاولة مرات ومرا<mark>ت، وثابِرُ ولا تستسلم، فَإِنْ هُوتْ قدمك في الفشل هَوِّنْ عليك ، فسيأتي يوم تُحقَّق فيه ما تُرِيدُ .</mark>

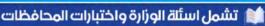


ع<mark>رف تراثنا المصري القديم فن القصة، وهناك العد</mark>يد من القصص التي ذاع صيتها وتوارثها <mark>الأجيال على مر العصور،</mark> ومن بين تلك القصص قصة الف<mark>لاح الفصيح التي أعاد كتابتها الكاتب الكبير علي أحمد باكثير في شكل مسرحية رائعة مكتوبة بلغة سهلة واضحة، تُظهر بلاغة ذلك الفلاح الأصيل.</mark>











السؤال الأول نصوص الاستماعر

(أ) استمع للفقرة ثم اختر المعنى الصَّحِيحَ لِمَا تَحتَهُ خَطَّ:

- "الحَدِيثُ بِوَجِهِ بَشُوشِ " :.....(مبتسم - مُتَفَائِل - جميل - رائع)

(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أو (X) أمام العبارة الآتية :

- من آداب الحديث أن يتكلّم اثنان في وقتٍ واحدٍ في أثناء الحوار. (خطأ)

(جـ) لماذا ينبغي للحديث أنْ يكونَ في موضعه ؟ حتَّى يكون ذا فائدة يستفيد منه المستمعون.

(أ)) استمع للفقرة ثم اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «تطوير علاقاتِكَ معهم..... (ترتيب - تحسين - تعيين - تقليل)

(ب) ضَعْ عَلامَةً ($\sqrt{}$) أو (X) أمام العبارة الآتية :

النجاح مقصور على الدراسة فقط. (خطأ)

(جـ) اذكرْ بَعْضَ صُورِ النجاح كما سمعتَ منَ الفقرة <u>الاندماج مع أسرتك ومعاملتهم جيدًا - مشاركة أصدقائك في</u> الأفراح والأحزان - السؤال عن أقاربك وزيارتهم دائما - الوقوفُ مَعَ جيرانك وقت الحاجة، وتطوير علاقاتِكَ معهم .



أ – استمع للفقرة ثم ضَعْ علامة $(\sqrt{})$ أمامَ العبارة الصّحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غيرِ الصَّحيحة:

1 - الرغبة في النجاح لا تحتاج إلى صبر وإصرار. (خطأ)

2 - تحدث الكاتب عن مفتاح من مفاتيح النجاح. (صح)

ب-اختر:

.. (اكتشاف القدرات - المثابرة - عدم الاستسلام ـ جميع ما سبق) من مفاتيح النجاح.





E

أ – استمع للفقرة ثم ضَعْ علامة $(\sqrt{})$ أمامَ العبارة الصّحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غيرِ الصَّحيحة:

1 - لم تعرف الحضارة الفرعونية فن القصة . (خطأ)

2 - قصة الفلاح الفصيح من القصص المشهورة . (صح)

ب – اختر : أعاد على أحمد باكثير كتابة قصة الفلاح الفصيح في شكل (رواية – مسرحية – قصيدة – مقالة) .

التعبيـرالكتابي

السؤال الثانب



<u>اقرأ القصة التالية ، ثم أعد كتابتها مرة أخرى بعد تغيير حدث بها</u>

"" سلمى ماهرة ف<mark>ي ال</mark>سباحة ، كانت تستمتع ذات يوم على الشاطئ مع عائلتها لفت نظرها أحد ما يسبح بعيدا وفجأة بدأ ي<mark>غرق</mark> فى فأسرعت فورًا وسبحت ناحيته وأنقذته وعادت به إلى الشاطئ ، ف<mark>حض</mark>ر المنقذون وقاموا بعمل الإسعافات الأولية له، فاستعاد وعيه. ""

.....سلمى ماهره في السباحة ، كانت تستمع ذات يوم على الشاطئ مع عائلتها ولفت نظرها أحد ما يسبح بعيدا ونجاة بدأ يغرق ، فأخذت تفكر وتسأل نفسها : ماذا أفعل الآن ؟ أذهب لمساعدته ؟ اما أخبر المنقذ ليسرع إليه ؟ ولكنها قررت أن تخبر المنقذ سريعًا، الذى أسرع بدوره إلى الشخص الذي كاد ان يغرق وأنقذه من الغرق، وأخرجه إلى الشاطئ



ا<mark>فتتح عمك شركة النور للرحلات السياح</mark>ية ، وطلب منك أن تعلن عن رحلة <mark>إلى أسوان لفصل</mark> الشتاء ؟ حتى يعرف الشبا<mark>ب حضارة بلادهم ، وليستمتعوا بمشاهدة النيل في جو اسوان <u>الجميل. اكتب هذا الإعلان مراعيا كل عناصره:</u></mark>

إعلان

تعلن شركة النور للرحلات السياحية عن قيامها برحلة إلى أسوان يوم الخميس الموافق 25 / 1 / 2023 بمناسبة إجازة الفصل الدراسي الأول للاستمتاع بجو الشتاء الدافئ في محافظة أسوان، والرحلة متاحة لجميع الاعمار، حتى يعرف الشباب والاطفال حضارة بلدهم ويستمتعوا بمشاهدة النيل في جو اسوان الجميل.









اقرأ القصة التالية ، ثم أعد كتابتها مرة أخرى بعد تغيير حدث بها .

"" مازن يحب مساعدة كل الكائنات ، فإن وجد رجلًا عجوزًا معه حقائب حملها عنه ، وإن وجد قطة جائعة قدم لها الطعام، وإن وجد شجرة تحتاج إلى الماء سقاها. لذلك يطلق عليه أصدقاؤه صديق الكائنات ، ذات يوم <u>كان يسقي</u> أشجار الحديقة ، فسقطت حمامة على الأرض، فقدم لها الطعام والشراب، لكنها لم تستطع الطيران، لأن جناحها مكسور، فاعتنى بها أسبوعا، حتى صارت قادرة على الطيران.

..... مازن يحب مساعدة كل الكائنات ، فإن وجد رجلًا عجوزًا معه حقائب حملها عنه ، وإن وجد قطة جائعة قدم لها الطعام، وإن وجد شجرة <mark>تحتاج</mark> إلى الماء سقاها. لذلك يطلق عليه أصدقاؤه <mark>صديق الكائنات ، ذات يوم وجد طفلا</mark> صغيرا يبكى لأنه تائه ، ا<mark>قترب</mark> منه وقام بالتحدث معه وعرف اسمه وقام بتهدئته ، ثم <mark>سأله عن</mark> علامة مميزة لمنزله أو رقم هاتف والده ، أخبر<mark>ه ال</mark>طفل برقم والده، فاتصل ما زن بوالد الطفل وأخبره أنه معه ، فجا<mark>ء الوا</mark>لد مسرعًا وشكر مازن على تصرفه

السؤال الثالث

القراءة متحررة المحتوب



يُوَاجِهُ الإِنْسَانُ فِي مَرَ<mark>احِلٍ</mark> حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ وَيَ<mark>حْلُمُ بِالنَّجَاحِ ، فَالنَّاجِعُ</mark> يَتَمَيَّزُ بِالْإِصْرَارِ ۚ وَلَا يَ<mark>تَرَدُّدُ فِي</mark> اتِّخَاذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَإِنَّمَا يَمْضِي قُدُمَا فِي تَنْفِيذِهِ ۖ وَاثقًا بِنَفْسِهِ <mark>وَبِقُدْرَتِهِ عَلَى الْوُصُ</mark>ولِ إِلَّ هَدَفِهِ ، لَا تَقِفُ طُمُوحَا<mark>تُهُ عِنْدَ حَدٌ ، لِأَنَّهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالْمُنَّافَسَةِ ، وَلَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى ال<mark>ابْتِكَارِ وَالإِبْدَاعِ ، فَلَا يُفَكِّرُ إِلَّا فِي</mark></mark> كُلِّ جَدِيدٍ ، وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُفيد.

(أ) اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَة:

1 - مَعْنَى (الصَّحِيح) : الصائب

3 - مُضَادُّ (التَّقْلِيد) : الابتكار

 (\mathbf{v}) - ضَعْ عَلَامَةً (\mathbf{v}) أَوْ عَلَامَةً: (\mathbf{x})

الإصْرَارُ مِنْ صِفَاتِ الإِنْسَانِ النَّاجِح

النَّاجِح مُتَرَدِّدُ فِي اتِّخَاذِ قَرَارَاتِهِ.

يَنْشَغِلُ النَّاجِحُ بِكُلِّ مُفيد.

2 - جمع (عقبة): عقبات

4 - مفرد (الناجحون) : الناجح

ج - لِمَاذَا لَا تَقِفُ طُمُوحَاتُ النَّاجِحِ عِنْدَ حَدٌ ؟ لأنه يملك روحِ التحدي والمنافسة ولدية قدرة على الابتكار والإبداع



ذات يوم قررت الأم أنْ تشتَريَ سجادةً جديدةً لتضعها في غرفة ابنتها الصغرى مروة. وبالفعل انتظرَتِ الأم ابنتها حتى عادَتْ منَ المدرسة ، وبعد ذلك أخبرتها بأنهما سيذهبان معا لشراء السجادة الجديدة. وبالفعل ذهبت الأم وابنتها إلى متجر مِنْ أكبر متاجر بيع المنسوجاتِ فِي مصر. ومَا إِنْ وصلتا إلى هُنَاكَ حتّى شاهدتا أشكالاً مميزةً وأنواعًا مختلفةً من السَّجادِ. طلبتِ الأمُّ مِنَ ابنتِهَا شراءَ السجادة التي تُحِبُّهَا، فأخذَتْ مروة تمرُّ على الكثير من السجادِ حتَّى أعجبتها السجادة الحمراء. اشترتِ الأم السجادة لابنتِهَا ، ورجعتا إلى البيتِ في سعادةِ وسرور.





وبن القوسين	الصحيحة مما	711-11	331 -
يى القوسى.	الصحيحة مما	الإجابه	~~, -

(عَظِيمةً - جميلة - فريدة - محبوبةً)	1 – مرادف مميَّزةً:

2 - جمعُ غرفة : (غُرَفٌ - غرفات - مغارفُ - الأولى والثانية)

 (\mathbf{x}) ضَعْ عَلَامَةً (\mathbf{V}) أَوْ عَلَامَة: (\mathbf{X})

🚺 نالت السجادة الصفراء إعجاب مروة فاشْتَرتْها

كانت الأشكال المعروضة من السجاد محدودةً ومتشابهة

جـ - أين ذهبت الأم وابنتُهَا؟ ولِمَاذَا؟ <mark>ذهبت الأم وابنتها إلى متجر من أكبر متاجر بيع المنسوجات المصرية ،لشراء</mark> سجادة جديدة

د - ماذا طلبت الأم من ابنتها مروة داخل المتجر ؟ شراء السجادة التي تحبها

جاءً يوم السبتِ وذهبتُ مَعَ أصدقًائِي إلى النَّادِي لِنَلْعَبَ كرةَ القَدَمِ، إِلَّا أَنَّنَا لم نستطعْ دخولَهُ؛ لوجود بعض الإصلاحاتِ بِهِ ؛ لِذَلِكَ اقترح إِسْمَاعِيلُ أَنْ نلعب أمام بيتِهِ . وافق الأصدقاء، وذهبوا إلى الشَّارِعِ الذي يسكنُ فيه إسماعيل، وانقسموا إلى فريقين، وبدأت المباراة. وبينما كان الفريقان يستمتعان باللَّعِبِ كَانَ المَارَّةُ يُواجِهُونَ صعوبة في السير بالشارع ؛ لذلك تقدَّمَ شَابٌ، وطلبَ مِنْهُمْ أَنْ يلعبوا في مكانٍ آخرَ ، فَقَالَ لَهُ إسماعيلُ : إِنَّنا نلعب أمام بيتي ، وكلُّ مِنَّا حرِّ في اللَّعِبِ في هَذَا المَّارِءُ ملكُ لكلَّ النَّاسِ، وليس ملكا لكم المَكانِ غيره، فقالَ الشَّابُ: كلامك صحيح ، ولَكِنَّكُمْ تلعبُونَ في مكان عام، وهذَا الشارعُ ملكُ لكلَّ النَّاسِ، وليس ملكا لكم فقط ؛ لذا عليكُمْ أَنْ تُؤدُّوا حَقَّ الطَّرِيقِ ، ويُمْكِنُكُم أَن تلعبُوا فِي الحديقة المجاورة، وبذلِكَ ستلعبون بحرية دونَ إيذاء الآخرين. اقتنع الأصدقاء بكلام الشَّاب، وذهبوا إلى الحديقةِ، لِيَلْعُبُوا فِيهَا.

2 - ج<mark>مع حَقَّ: حقوق</mark>

أ - هَاتِ من الفقرة السا<mark>بقة :</mark>

1 - معنى حر: غير مقيد

ب - أكمل ما يأتي:

1 <mark>- لم يستطع الأصدقاء أنْ يلعبوا في النَّادي ؛ لـوجود بعض الإصلاحات به</mark>.....

2 - اقترح إسماعِيلُ أنْ يلعَبُوا أَمَامَبيته........

جـ - لِمَاذَا واجَهَ المَارَّةُ صعوبة في السير بالشَّارِعِ ؟. بسبب لعب الأولاد لكرة القدم في الشارع

إنَّ التخطيط الصحيح لحياتِكَ مِن أهم أسباب النّجاح ، فترتيب الخُطواتِ وَفْقًا لأهميَّتِهَا هُوَ مَا يجعَلُنَا نصل إلى الهدفِ المَرْجُوِّ بيسر وسهولة، فالناجح هو الشخص الذي يرتِّبُ يومَهُ ووقتَهُ مِن الأهم إلى الأقل أهميةً ، وهَكَذَا حَتَّى ينتهِيَ مِن خُطَطِهِ على مدار اليوم أو الأسبوع أو الفترة التي خَطَّط لها، فترتيبُكَ لأهمية الأشياء بالنسبةِ لكَ ، واختيار الوقت الملائمِ لهَا أمر ضروري، فتحديد الأهداف قبل القيام بالأعمالِ يساعدُ علَى إنجازها بشكل أسرع وأدقَّ ، والحصول على نتيجةٍ أفضل.

أ – هاتِ من الفقرة السابقة :

مرادف المأمول: <mark>المرجو</mark>





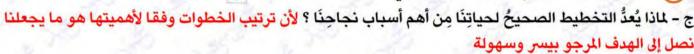




\cdot ب- ضَعْ عَلَامَةً $(\sqrt{})$ أَوْ عَلَامَة (X)

الناجحُ يُرتِّبُ يومه ووقته بشكل عشوائي.

اختيار الوقت الملائم للأشياء أمر ضروري.



د - ما النتيجةُ المترتبة على تحديد الأهداف قبلَ البَدْءِ في أي عمل ؟ يساعد على إنجازها بشكل أسرع وأدق . والحصول على نتبحة أفضل

فريدة تلميذة مجتَهدَةٌ، وذا<mark>ت يوم ذه</mark>بت إلى مدرَسَتِهَا ، فَدخَلَتِ الفصل، ورَأتْ صدي<mark>قتها م</mark>ريمَ ترسُمُ بعِض الأشكال على طاولَتِهَا أسرعَتْ فريدة وطلبتْ مِنْ مريمَ أنْ تتوقفَ عَنْ ذلِكَ بسرعةٍ ؛ كَي لا يصبح منظرُ الطَّاولَةِ سَيِّئًا. رفضتْ ،مريم، وقالَتْ: أَنَا حُرَّةٌ فِيمَا أَفع<mark>لُ، س</mark>أكمِلُ الرَّسْمَ مَهْمَا حَدِثَ؛ وهُنا شعرَتْ فريدةٍ بالحُزْنَ والأِسى . ل<mark>احِظُ</mark> المُعَلِّمُ مَا يَحْدُثُ؛ فطلَبَ مِنْ مريمَ أَنْ تَتُوقُفَ عَ<mark>نِ الرَّ</mark>سْمِ وأَخَبَرَهَا أَنْهَا بِذلِكَ تُشَوَّهُ منظرَ الطَاولَةِ . ثُمَّ قَالَ لَهَا : أُنْتِ حُرَّةٌ <mark>فِيمَا</mark> تَفْعِلين، ولكنْ اعلَمِي أَنَّكٍ مَسْئُولَةٌ عَنْ أَفعالِكِ وَأَنَّكِ سَتُحَاسَبِينَ عَلَيْهَا ، ولذلِكَ ستُصِّبِحُ هَذهِ إلطاولة الليئة بالأشكال <mark>خاص</mark>ةً بِكِ، وأمَّا طاولتُكِّ النَّظيفةُ، فستصبح <mark>خا</mark>صة بفريدة. حَزَنت مريم قليلًا؛ إلا أنَّهَا أَدْركَتْ أَنَّ الحُرِّيَّةَ مُستُوليَّةٌ

2 - جمع مسئوليَّةُ : مسئوليات

2- مضاد الصحيحة : <mark>الخاطئة</mark>

×

1 - مرادف شَعَرَتْ <mark>: أحست</mark>

(x) ضَعْ عَلَامَةً $(\sqrt{})$ أَوْ عَلَامَة (x)

كانَتْ مريم ترسُمُ بعض الأشكالِ عَلَى الوَرَق.

شعرتْ فريدة بالسعادة والسرور عندما أكمَلَتْ مريمُ الرَّسْمَ.

ج) مَاذَا طلب المعلّمُ مِنْ مريم ؟. أن تتوقف عن الرسم على الطاولة

د) أنتَ حرٍّ ما لم تضرَّ. دلّلْ عَلَى ذلِكَ مِنْ خلال قراءتك للقصة السابقة. مريم حرة في تصرفاتها ولكن بشرط ألا تضر غيرها .،،فبرسمها على الطاولة كانت تضر صديقتها وتحزنها لعدم احساسها بالمسئولية

إذا أردتَ أن تنجح في مشروعِكَ فعليكَ باتباع العاداتِ الصَّحيحة للنجاح، وهي: الالتزام بالاستيقاظ مبكرًا؛ حتَّى تستثمر كل وقتٍ في يومك بطريقة <mark>سليمة</mark> ، والاطلاعُ عَلَى أَفكَارِ المَشاريع ا<mark>لتي</mark> تتعلق بمجالِكَ <mark>، والاس</mark>تماع جيدًا لذوي الخبرات <mark>خاصة</mark> الأكبر سنًا منكَ ومَ<mark>ن يتمنَّونَ ل</mark>كَ كلَّ الخير كالأهل والأ<mark>صدقاء</mark>، واتَّبَاعُ نظام غذائي <mark>صحيَّ؛ فالع</mark>قلُ السَّليم في الجسم السليم، ومشاركة أحبابك في نجاحِكَ وعدَمُ التكبرِ عليهِمْ.

(أ) هات:

1 - معنى تستثمر : تستغل

 (\mathbf{v}) ضَعْ عَلَامَةً (\mathbf{v}) أَوْ عَلَامَة (\mathbf{x}) :

هناك عادات لا بدُّ من اتباعها للنجاح في أي مشروع.

مَنْ يريدُ النجاح بمشروعِهِ لا يهتم بالاطلاع على أفكار المشاريع الأخرى.













- ج) اذكر بعضَ العاداتِ الَّتِي تؤهَّلُكَ للنجاح مِنَ الفقرة السابقة. الاستيقاظ مبكرا . الاطلاع على أفكار المشاريع التي تتعلق بمجالك ، الاستماع جيدا لذوي الخبرات خاصة الأكبر سنا منك
- د) ماذا تقول لشخص يرى أنَّ تحقيق النجاح سهل ولا يحتاجُ إلى مجهود ؟ تحقيق النجاح ليس سهلا، ولكنه يحتاج إلى مجهود كبير وعوامل كثيرة ، عليك بالمثابرة والإصرار والاجتهاد لتصل للنجاح



مَنْ أرادَ أن يُحقق النجاح فعليهِ أنْ يبدأ فورًا، وألا يؤجل عمل اليوم إلى الغد، وأن يكون شعلة نشاط وسعى دائم، وأنْ يُواصل الليلَ مَعَ النهار كي ينجح بذكاء وحكمة، بعيدًا عن الطرائق غير الصحيحة، ويكونُ هذا بتحديد الأهداف ، والإخلاص في العمل، وتطوير ال<mark>ذات، وتوقع أيَّةِ معوقاتٍ أو فشل؛ فالنجاح الحقيقي هو ألا يينسَ الإنسانُ مِن فشله بل</mark> يعتبره درسا له في المرات القادمة كي يبدأ من جديد.

- (X) أَوْ عَلَامَةً (V) أَوْ عَلَامَة (X)
- 1 كلمةُ تطوير معناها : تحسين. 🗸
- 2 كلمةُ الأهداف مفردها : الهدَّافِ.

- ب) أكمل ما يأتي:
- على الناجح أن يكو<mark>ن شع</mark>لةً<mark>نشاط.......</mark> و<mark>سعي</mark>...... دائم .
- ج) كيفَ يحقق الإِن<mark>سا</mark>نُ النجاح كما فهمْتَ منَ الفقرة ؟ لا <mark>يؤجل عمل اليوم إلى الغد ، يكون شعلة نشاط وسعي دائم ،</mark> يواصل الليل مع النه<mark>ار</mark> كي ينجح بذكاء وحكمة

النصوص متحررة المحتوب

السؤال الرابع



<mark>وَشَقَا الجَاهِلِ أَن لا يَسْأَلا</mark> آفَةُ العَالِم أَن لا يَعْمَلا

إِنَّمَا العِلْمُ كَمِثْلِ الْمَالِ لَا تَنْفَعُ الأَمْوَالُ حَتَّى تُبْذَلا

وَلِكُلِّ النَّاسِ فَقْرُ شَامِلٌ وَالغَنِيُّ فَقْرُهُ أَنْ يَبْخَلا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(حزن - <mark>تعب</mark> - ملل - قلق) معنی «شقا».....

- (ب) ضع علامة $(\sqrt{})$ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (\mathbf{X}) أمام العبارة غير الصحيحة :
 - ١- الجاهل يصيبه الشقاء بسبب عدم علمه. (صح)
 - (خطأ) ٢ - العلم ينفع صاحبه وإن لم ينشره بين الناس.
 - (ج) هات من الأبيات كلمةً على وزن كلمة «الأبطال »......الأموال......



×



ولا دافع فالخُـــر للعلماء فتم وضاعَتْ حكمةُ الحُكَماءِ إذا كان علم الناس ليس بنافع قضى الله فينا بالذي هو كائن

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «قَضَى»......(خلق - أنعم - حكم - أعطى)

(ب) أكمل ما يأتى:

- يخسر العلماء عندما ..<mark>يكون علم الناس ليس نافعا او حاميا من الاذي</mark>........

(جـ) هاتِ مِنَ البيتين تعبيرا مجازيًّا...... ضاعَتْ حكمةُ الحُكَماءِ.....

يًا مِصْرُ لَا تَقْنَطِي فَالنَّصْرُ قَدْ حَانَ فَالْكُلُّ بِالرُّوحِ يَفْدِيهَا وَيَنْصُرُهَا فَثَابِرُوا يَا بَنِي مِصْرٍ وَلَا تَهِنُوا

سُبْحَانَ مَنْ أَرْغَمَ الْأَعْدَاءَ سُبْ<mark>حَانَا</mark> وَإِنْ هُمُ اخْتَلَفُوا رُسُلًا وَأَدْيَانَ<mark>ا</mark> فَعَنْ قَرِيبٍ نَرَى صَعْبَ الْمُنَى <mark>هَانَا</mark>

أ - أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْنِ:

1 - مُضادُّ (ثابِرُوا) :...... (<u>استسلموا</u> - أهملوا - افشلوا - اقبلوا)

2 - بِيْنَ (صَعْبَ) و (هَانًا)...... (ترادف - توكيد - <u>تضاد</u> - تشبيه)

ب – ا<mark>جِبْ إلى مَنْ يتحَدَّثُ الشاعرُ في البيت ا</mark>لأول والثالث؟ <mark>تحدث الشاعر في البيت الأول الى وطنه مصر والبيت الثالث ال</mark>ى أبناء وطنه مصر

يَا سَائِلِي عَنْ حَالٍ مِصْرَ إِنَّهَا قَدْ زُيِّنَتْ وَتَزَخْرَفَتْ بِبَهَائِهَا وَتَعَطَّفَتْ نَحْوَ الْغَرِيبِ وَلَمْ تَزَلْ

أَعْجُوبَةٌ بَيْنَ الْبِلَادِ الْعَامِرَة حَتَّى حَلَتْ فِي كُلَّ عَيْنِ بَاصِرَةً تُبْدِي لَهُ وُدًّا وَحُسْنَ مُعَاشَرَةً

أ - اختَر الإجابة الصحيحة مما بينَ القوسَيْن :

معنى: تُبدِي....(ترجو - يُظهِر - تُعلِي - تُقَدِّم)

ب – هات من الأبيات كلمتَيْن بينهما ترادف....... زُيِّنَتْ......=....زَخْرَفَتْ......

جٍ – اكتُب البيت الذي نفهَمُ منه أنَّ : أهل مصر يُحِبُّونَ ضُيُوفَهم ويُكرِمُونَهم....<u>وَتَعَطَّفَتْ نَحْوَ الْغَرِيبِ وَلَمْ تَزَلْ</u> تُبْدِي لَهُ وُدًّا وَحُسْنَ مُعَاشَرَةً



أنتَجْتَ كَثِيرًا يَا وَطَنِي فِي أَرْضِ الْمَجْدِ لَنَا قَدَمُ وَسَيَحْيَا قَوْمِي فِي أُمَـلٍ

أَفْتَحْتَ بِقَوْم قَدْ عَزَمُوا وَبِحِبُ الْخَيْرِ عَلَا عَلَمُ فَاكْتُبْ عَنْ قَوْمِي يَا قَلَمُ

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

1 - معنى (أَفْتَحْتَ)......(انتصرت - <u>نجحت</u> - تقدمت - ساندت)

2 - «فَاكْتُبْ عَنْ قَوْمِي يَا فَلَمُ » تعبير.....(حقيقي - مجازي)

ب - ضع خطا تحت ما <mark>تفه</mark>م منه أن الشاعر فخور بمنتجات بلاده....... <u>أنتَجْتَ كَثِيرًا يَا وَطَنِي</u>

يا عِلم قد سعدت بك الأوطان هذب لنا أخلاق أهليه فقد يا أيُّها النشء الجديد تسابقًا

فليسم منك على المدى سلطان غشى عليها الجهل والعدوان بالعلم إن حياتكم ميدان

عواملِ

الاخبار 😛

😛 منصوب

🕹 فَاعِلٌ

ا فاعل

😛 جمع مؤنث

(أ) تخير الصواب

(علماء - علامات - معالِمُ - علوم) - جمع «علم» :

(ب) أكمل : - يطلُّبُ الشَّاعرُ مِنَ النشء الجدِيدِ أنْ يتسابقُوا فِي طلب<u>العلم</u>.....

(جـ) <mark>هاتِ مِنَ الأ</mark>بياتِ: كلمتَينِ لَهُم<mark>َا نفسُ القافِيَةِ...... <u>سلطان</u>-.....<mark>العدوانِ.........</mark></mark>

السؤال الخامس

أُولاً: اخترالإجابة الصحيحة

- التَّخطيط الجَيَّدُ مِنالنجاح
 - استمعت إلىاللهمين. (
- "اشتَّدَّت الأمطارُ في اللَّيلِ " الاسم المجرور : P
- 0 "أَضَفْتُ التشكيل إلى الجملتَيْنِ " الجملتَيْنِ أسم:
 - قَرَأُ التَّلْمِيذُ بِطَلَاقَةِ " طَلَاقَةِ " :..... 1
 - V نعيش في عالم واحد.

القواعدالنحوية

ا عواملُ

🛈 الخبر

أ مفرد

أ مجرور

أ مَفْعُولٌ بِهِ

🚺 اسم مجرور

- عوامل
- الخبرين 🕝
- 🕝 جمع تکسیر
 - مرفوع
- الشمٌ مَجْرُورٌ 🕞
- - 🕝 مفعول به





الصف الخامس الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

(قرأتُ قصةً من القديمة	1	قصصٌ	(4)	قصصَ	②	قصص
9	بنّى الْمُهندسون المدينة الجديدة في <u>عامَيْنِ</u> . علامة الجر	1	الفتحة	(4)	الياء	②	الكسرة
(سيب المُهندسون المدينة الجديدة في <u>عامَيْنِ.</u> علامة الجر	1	المخالفين	(4)	البيئة	②	شرطة
(11)	هل تحتفظ بــالتي أرسلتها لك ؟	1	الرسالةِ	4	الرسالة	(2)	الرسالةُ
(I)	دعا الشَّاعِرُ إِلَى تَهْذِيبِ		النفوسَ	(4)	النفس	(2)	النفسُ
P	استعَدَّ طلابُأ للاختبار .	_	الصفان	(4)	الصفين	②	الصف
(E)	تغيرُ المُناخ يُعطَّلُ ا <mark>قتصا</mark> دات	1	الدول	(4)	الدولَ	(2)	الدولُ
(10)	سعِدَ المُعلَم بفكرة التلميذِ.	1	فاعل	9	مضاف اليه	(2)	مبتدأ
(n)	أغسِلُ يدي قبل <u>الأكل</u> .	1	مبتدأ	9	فاعل	(2)	مضاف اليه
(IV)	نستمتع بالإ <mark>جاز</mark> ة على <u>شاطئ البحر</u> " الكلمتان المُلوَّنتان	1	مَرْفوعتان	(4)	مَنْصوبتانِ	②	مُجْرورتان
(IV)	أُحِبُّ رُكُوبَ <mark></mark> كثيرا.	1	الدراجة	(4)	الدراجاتُ	(2)	الدراجات
(19)	استمتعنا <mark>بقصة</mark> (الفلاح الفصيح).	1	جملة فعلية	(4)	شبه جملة	(2)	جملة اسمية
0	نفَّذَ كل خُطَّةَ عمل البنكِ .	1	المحاسبون	9	المحاسبات	(2)	المحاسبين
(1)		-	مفعول به	_	مضاف اليه		فاعل
(T)	" أنت من المُجتَهِدِينَ يا صديقي " كلمةُ المُجتهِدِينَ علامة جرها:		الكسرة		الفتحة		الياء
(1)	أُعجِبَ الملكالفلاح	1	بأسلوب	9	بأسلوب	②	بأسلوبُ
(E)	يقف التلاميذ في	1	صفان	9	صفوف	(2)	صفوفا
(1)	صَمَّمتُ إعلانًا للمُنتَج :كلمةُ (المُنتَج):	1	فاعل	9	مفعول به	(2)	اسم مجرور
0	وضَعتُ الكتب على الرَّفَّينِ . إ <mark>عراب كلمةِ</mark> (الرَّفَّينِ) اسم مجرور، وعلامة جره	1	الألف	4	الواو	②	الياء
(V)	اطَّلَعَ الْمُديرُ علىالشركة.	1	إحصاءاتِ	(4)	إحصاءات	(2)	إحصاءاتُ
(V)	تتقدَّمُ البِلادُ بِالشَّبابِ». كلمة (الشباب):		فاعل مرفوع	(4)	اسم مجرور		مفعول به
(9)	التخطيط الجيد من عوامل النجاح.	1	اسم مجرور	(4)	مفعول به	(2)	مضاف اليه
(H)	فَرِحت بـالمتميزينِ.	1	العامل	(4)	العاملين	②	العاملون
(19)	"أشعُرُ بحنين للوطن" (حنين) :	1	مثنى	4	جمع مذكر	②	مفرد
P	كافَأ الْمُدِيرُالأمناء.	1	المُوظّفان	(4)	المُوظّفونَ	②	المُوظَّفِينَ



2902	ے عتدس					
1	اعطف على المسكين: علامه جرَّ (المسكين):	الفت	حة (الكسرة	(2)	الياء
	دور كبير في النجاح.	ا للخ	براتِ (🔑 للخبراتُ	(2)	للخبراتٌ
	نستفيد من الأجداد.	<u> </u>	مةِ (و حِکمة	②	الحِكْمَةِ
(P)	إزالة تُسبّبُ التصحر.	🛈 الغا	باتُ (الغاباتِ	(2)	الغاباتان
(1)	تُمشِّطُ البِنتُ شَعْرَها أمامَ	المر	ءاة (المرآةِ	(2)	المرأة
P	سأشتري منسالمصرية.	المنت	جات (المُنتَجاتِ	(2)	مُنتَجاتُ
(1)	"استندَ جَدِّي على ذراع أبي " موقع ذراع :	🚺 فاء))	🔑 اسم مجرور	②	مفعول به
E	"أمسك الشرطي باللصَّيْنِ" (اللصَّيْنِ) اسم : 	<u>•</u>		ا منصوب	②	مرفوع
(8)	شواطئ جميلة.	البلا	ک (البلادِ 🔑	(2)	البلادَ
	نُدْرة <mark> ت</mark> ُؤثّر على ٤٠% من السكان.	الميا		المياهِ 🔑		المياة
	تدرَّبَ العُمَّالُ <mark>فيالفَن</mark> َيَّةِ	🕦 الور	ش (ش	😛 الورشَ	(2)	الورش
(88	فيالفِرعَونِي قصص أدبية.	🕦 التار	يخ (التاريخ 🔑	(2)	التاريخُ
	فاز الفريقُ المُ <mark>نظَّ</mark> مُ بـالبطولة.	🕦 کأس) – (🔑 كأسُ	(2)	كأس
(الخَيْرُ زهرةٌ ف <mark>ي قَلْبِ</mark>	آ الإن	سانِ (الإنسانُ	(2)	الإنسانَ
F :1	أكما المام مطاميا		3			

	ا:أكمَّل بِما <mark>هُو</mark> مطلوبِ	ثانیًا
	أخذتُ من صديقي دفترالواجبِ	
صحةِ المريض.	اتَّصِلْتُ <mark>ب الطَّ</mark> بيبِ، وسأَلْتُهعن	(
	قدَّمْتُ هَديَّةٌ إلى الفنّان . <mark>قدمتُ هدايا إلى الفنانينَ</mark>	P
	وقعالفأرُفي المصيدة.	(8)
	أعجَبَنِي شكلُالحديقتينِ	0
	يكتملُ البَدْرُ مُنتَصَفَالشهرِ	1
	يعْرِفُ المُعلمُ عِشقِي <mark>للغةِ العربية .</mark>	V
	ماذا تُصَدِّرُ مِصرُ؟ تصدر مصر الفواكة	1
	أثارت التماثيل إعجابا <mark>لسائحينَ</mark>	9
	انتهى الحفلُ بشُكْرِالتلامين	

خبراتالمبرمجين في مجال البرمجة متنوعة.

يجب توفير مياهالشرب.... النقية للجميع.

حرفا جَرَّ ، واضبط آخر الاسم بع<mark>د</mark>هما حوّل الجملة إلى الجمع كلمةً بها همزة متوسطةً على الألف مُضاف إليه مُثْنِّي مضاف إليه مف<mark>ر</mark>د، واضبط آخره حرْفُ جَرَّ، واسم مجرورٌ مُناسِبان مفعول به جمع تكسير مُضاف إليه مجرور بالياء مُضاف إليه مُناسِبٌ مُضاف إليه مجرور بالياء حرف جر ، واضبط آخر ما بعد مُضاف إليه ضَعْ "توصلتُ" بدلا من الفِعلِ الْمُلوَّن، وغَيَّرُ ما مُضاف إليه جمع تكسير ، واضبط آخره جمع تكسير

مُضاف إليه مُفرَدٌ

(E) أدركتُ هدف القصَّةِ . توصلت إلى هدف القصة (ال ادَّخَرْتُ بعض النقودِ .

نستفيدمن.... تجارب الآخَرينَ.

..... عُمَّالٌ مَهَرَةٌ. يعمل فيالمصانع....





الصف الخامس الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

ملابسالفتياتِنظيفة.	(IV
من مفاتيح النجاح الثقةُ <mark>بالنفسِ</mark>	(V)
قراءةالكتبِ تُغذّي العُقولَ.	(19)
استمع المسئولُ إلى <mark>الناشئ</mark> <mark>الناشئين</mark>	©
تُصنع إطاراتالسيارات من المَطَّاطِ.	(I)
زقزقة العصافير كالنغمات الموسيقيَّةِاسم مجرور وعلامة ح	
الكسرة	(1)
حصَلْتُ على جائزتَيْنِ في القراءةِ	P
" أُعجِبَ المَلِكُ بِالفَلاحِ الفَصيح " اسم مجرور وعلامة جره الكس	Œ
قيادة السيارات بسرَعة خطر علىالمارينَ	(0)
أستطيع <mark>رؤية</mark> القمر في السماء بوضوح.	0
أُحبُّ عصير الب <mark>رتقا</mark> لِ	(V)
الاستثمار الجيد لهفائدةرائعة في المستقبل.	(V)
أدى التلاميذُ أ <mark>دوارهمفي حفل</mark> المدرسة	(9
يقِفُ الشَّرطي أمام .ا <mark>لسيارة</mark>	(H)
الزُّجاجة <mark>مُملوءة</mark> باللبن حتَّى آخِرِها .	(4)
اشترَكْتُ في حف <mark>لةالمدرسة</mark> ِ	(PT
حضَرْتُمؤ <mark>تمرًا.</mark> عن حماية البيئة .	P
تعلَّق الطفلان بالحبلان بالحبلين	(PE
<mark>ذاكَرْتُ استع</mark> دادًا للـ <mark>اختباراتِ</mark> النهائية.	(10)
تَنَزَّهْتُ فِيالحديقةِ	(E)(E)
كُلُّ التلاميذِ مُجتهدونَ	PV
تفوقتالمجتهداتُ	(P)
أتحدَّثُ مع والدي عن مشاكلي بكلِّ .هدوءِ	(19
<mark>يظهر</mark> القمر في ا <mark>لسماءِ.</mark>	(6)
يَمِيلُ <mark>ثوبي</mark> للونَ الأحمر <mark>للونِ</mark> .	B
الوَقْتُك السَّيْفِ، إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ .	(8)
الطعامُ مُهم لحياة <u>الناسُ</u> <mark>الناسِ</mark>	8
ترتفع درجات الحرارة في <mark>فصل الصيف</mark>	Œ
أحترم آداب الطريق. الطريق. الكسرة	(80)
فَرِحَ الْمُساهِمُونَ <mark>بأسهم</mark> الشركة .	(E)
وقُف الحاجب أمام القاضي	EV

مُضاف إليه جمعُ مؤنَّث سالم حرف جرّ واسمٌ مُفرَدٌ مجرور مُضاف إليه ثن الكلمة الملونة مضاف اليه

أعرب الكلمةَ الْمُلوَّنةَ

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة أ<mark>عرب الكلمة المُلوَّنة</mark> جمع، وا<mark>ضبط</mark> آخره كلمة بها همزةٌ متوسطة على واو مُضاف إليه

كلمة بها همزة م<mark>تو</mark>سطة على نبرة حرف جر + اسم <mark>مج</mark>رور مفرد مُضاف إليه مفرد كلمة بها همزة م<mark>توس</mark>طة على السم

كلمة بها همزة م<mark>تو</mark>سطة على السطر مُضاف إليه مجرور بالكسرة كلمة بها ه<mark>مزةٌ مُتوسِّطة على ال</mark>واو اكتشف <mark>الخطأ</mark> وصوبه

اسم مجرور اسْمٌ مُفْرَدٌ وَاضْبِطُ آخِرَهُ مُضاف إليه جمع تكسير فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطُ آخِرَهُ مُضادُّ : تَوتُر

فعل + حرف جر ، واضبط آخر ما بعده (صوب الخطأ) حَرْفُ جَرٌ مُنَاسِبٌ اكتشف الخطأ، وصوّبه

مُضافٌ ومُضاف إليه اضبط الحرْفَ الأخير في الكَلِمَةِ المُلوَّنة حرف جر + اسم مجرور جمع تكسير

حرت جر + اسم مجرور ج مضاف إليه

كلمة بها همزة متوسطة على واو

🚯 هدر الطعاميؤدي..... إلى حدوث مجاعاتٍ.



ثالثًا:اقرأثم أجب

" سأل تلميذ معلمه الناجح المحبوبَ : مَا سرُّ نجاحِكَ يا مُعلمي ؟ قالَ المعلم : إنَّه العملُ الذي يرقى الإنسانُ بهِ وتعلو مكانته، ويجب أن يوظف الإنسانُ علمه ويستفيد منه ؛ فالعملُ والعلم هما سبب قوة الأممُ وتقدمها . قال التلميذُ : منَ الآن سأجتهد وأتعلم وأعملُ ؛ لأكون ناجحا مثلك يا مُعلمي ".

(أ) أكمل ما يأتي: 1- إعراب كلمة " سأل " : فعل ماضي مبنى علي الفتح .

2 - إعراب كلمة " المعلم ": فاعل مرفوع وعلامه رفعه الضمة لأنه مفرد.

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

(ضع خطا تحت الاسم المجرور، واكتب علامةً جرّه) (صوّب ما تحتّه خطّ) 1 - استمتع الأبناء بالقصتين. علامه جره الياء لأنه مثنى 2- سلمتُ على المشارك<mark>ون</mark> في الحفل. " <mark>المشاركين "</mark>

(ج) حدَّد علامة إعراب ما تحته خط فيما يأتي:

2 - تشتد الرياح شتاء.... فاعل مرفوع بالضمة....

1 - كافأتُ المثقفين مفعول به منصوب بالياء "



" الإراد<mark>ة وا</mark>لعمل مفتاحانٍ من مفاتيح النجاح، وينبغي أن يمتلك الناجحون متطلبات <mark>الن</mark>جاح "

أ - استَخْرِجُ من الفِقْرَةِ ما يلي: 1 - اسما مجرورًا : مفاتيح علامة جره: الكسرة علامة رفعه: الألف 2 - خبرًا مثنى: مفتاحان

ب - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْن:

(الألفُ - <mark>الواو</mark> - الفتحة)

1 - (ا<mark>لناجحون) :</mark> فاعل علام<mark>ة رفعه</mark> 2 - (م<mark>تطلبات):</mark> مفعول به علامة <mark>نصبه</mark>

(الألف - الفتحة - <mark>الكسرة</mark>)

ج – اجعَلِ الفاعل مفردًا واضبطه : «يمتَلِكُ الناجحون متطلبات النجاح"يمتك الناجح متطلبات النجاح "



" تهتم الدو<mark>لة ب</mark>النابغينَ مِنْ أبنائها اهتمامًا كبيرًا، وتيسر لهم البعثات إلى الخارج، فيعودون للوطن وهُمْ مسلحونَ بسلاح العلم الحديث، كما تقومُ الدولةُ بتكريم الفائقِينَ منهم، وتمنحهم الجوائز.

(أ) أكمل ما يأتي : 1- كلمةُ «الدولة» تعربُ: فاعل مرفوع وعلامه رفعه الضمة لأنه مفرد.

2- إعراب كلمة " البعثات " : مفعول به منصوب وعلامه نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

(ب) استخرج مِنَ الفِقْرة السابقة:

2 - جمع مؤنث سالًا: البعثـــات . 1 - جمع مذكر سالمًا: النابغين - مسلحون.

4 - جارا ومجرورًا: إلي الخارج. 3 - مضافًا إليه: العلم

(جـ) صوّب الخطأ النحوي في الجملة التالية : " رحّب مدير المدرسة بالمعلمون. " <mark>رحب مدير المدرسة بالمعلمين</mark> .

انتهت الأسئلة مع أطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق





ال ذنبار

مراجعة منهج اللغة العربية اشهر مارس

القراءة المنحررة 🕦

اقرأ ثم أجب: «يحتاج الإنسان إلى مجموعة من العوامل التي تعينه على مواجهة العقبات وهو يصبو إلى النجاح، فأولها: الثقة بالله والثقة بالنفس، فلا يقنط الإنسان من رحمة الله، ولا يستهين بنفسه أو بالناس، لأنَّ الإنسان طُبع على الخير. وثانيها: التواضع، فمن تواضع لله ارتفعت منزلتُهُ، في النفوس، ومَن تكبَّر هانت صورته في العيون، وخسر نفسه».

(نُسِخ – أعان – خُلق)	١ مرادف طُبع	(أ)تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(العقبة – العقوبة – العاقب)		 ۲) مضاد تعینه (تخذله –تتخلی عنه –کلاهما صواب
	V	(ب) أكمل بما فهمته من الفقرة:
مواجهة العقبات.	تعينه إلى ه	ر يصبو الإنسان إلى النجاح فيحتاج إلى
4		الثقة بالله تجعل الإنسان
	Υ	(ج) اذكر عناصر النجاح الواردة في الفقرة.
	بر»؟	(د) ما الجزاء الذي يناله كل من «المتواضع» و «المتك
		٢ القصة القصيرة
 إ بإحضار عَمِّى مِنَ المطار، وفي 	لَّهِ لانْشِغالهِ يوْمَ الجُمُعةِ	«في يوْمِ الخميسِ حاولَ أبي إنْجازَ جميع الأعمَالِ العَالة
		خَلَالِ انْتِظَارِهِ بِصَالَةِ المَطَارِكَانَ هُنَاكَ رَاكِبٌ يمشِي فِي
	-	ارتطم بِأَبِي بِشَدَّةٍ فأَوْقعَهُ أرضًا وَتَهَشَّمتْ نظارتُهُ، رفضَ
		بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يقصِدُ مَا حدثَ، لكِنَّ الضَّوابطَ تَنصُّ علَى
ء الله الله الله الله الله الله الله الل		راً) استخرج من الفقرة السابقة: () مرادف «تحطم
) جمع «الضابط»		¬ مرادف «استعجال» ¬ مرادف «استعجال» ¬ مضاد «تـ مضاد » مضاد «تـ مضاد «تـ مضاد «تـ مضاد «تـ مضاد «تـ مضاد » مضا
		(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (٧) أمام العبارة الصحيحة، أَوْ علاه
()	 هشم الراكب نظارة الأب متعمدًا.
(ىئولية. (القوانين أنه على المخطئ أن يتحمل المسلم
		(ج) ما الخطأُ الذي فعلَهُ الراكِبُ بدُونِ قَصْدٍ؟ ولماذَا ي
		٣ القواعد النحوية
ا قادةً للوطنِ ويشرح المعلمون	ونِ تعليمًا مثاليًّا؛ ليكونو	اقرأ ثم أجب: «المدرسة بيت العلم، يتعلمُ فيها البارعو
,		والمعلّمات <u>الدروس</u> داخلَ الفصلِ سعداء، فالمعلمُ قد
		(أ) أعرب ما تحته خط: () بيت:
		(١) البارعون:
		(٢) الدروس:



	(ب) استخرج من الفقرة: مضافا إليه:
الله الله الله الله الله الله الل	🕜 اسمًا مجرورًا، وبيِّن علامة جره:
ب ما تحته خط:	(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لإعرا
(فاعل – خبر – مفعول به)	ر يحبُّ <u>الصادقين</u> اللهُ.
(مفعول به – فاعل – ظرف مکان)	سافرتُ مَع أخي.
(خبر - مفعول به – فاعل)	
(مفعول به – مضاف إليه – فاعل)	 ٤) رأيتُ صورَ اللاعبينَ.
	(ج) ضع خطًا تحت الخطأ فيما يلي و صوبه:
	🕦 معلمون الفصلِ مبدعون.
	(۲) رأيتُ الولدان.
	 ۳ لم أذهب إلى التمرين غدًا.
	النعبير الكنابي الكنابي
نادي القرية، وأثناء اللعب دخل عليهم طفلٌ من ذوي	«تجمع الأصحاب كعادتهم؛ ليمارسوا كرة السلة في
ندراعيه، فحزن الطفل حزنًا شديدًا وذهب إلى جانب من	
رة تُلَاطِفُه وهي تقولُ له: تعال لنلعب سويًّا، فأنا لا أحد	
نعلم الطفل أنه يجبُ أن يلعبَ الألعاب المناسبة له حتى	_
».	لا يسبب إحراجًا لنفسه ولغيره، ثم عاد لمنزله سعيدًا
	أعد كتابة القصة بعد تغيير حدث من أحداثها:
	٥ قواعد الإملاء
ملة صحيحة:	
جملة صحيحة:	_ ضع خطًا تحت الخطأ الإملائي، ثم أعِدْ كتابة الج
ملة صحيحة:	_ ضع خطًا تحت الخطأ الإملائي، ثم أعِدْ كتابة الج و مِأْذَنة الجامعِ عالية.
ملة صحيحة:	_ ضع خطًا تحت الخطأ الإملائي، ثم أعِدْ كتابة الج

مراجعة منهج اللغة العربية اشهر مارس الاختبار تعليم عام القراءة المنحررة

اقرأ ثم أجب: «أهل مصر معروفون بالخصال الحميدة، والأخلاق الفاضلة، والتي تتمثل في توقير الكبير،
والعطف على الصغير، وحسن الجوار، فلقد حرصوا على الالتزام بآداب التعامل مع الكبير وتقديره؛ نظرًا
لخبراته العديدة في المجالات المتنوعة، فيجب الاستماع لنصائحه الثمينة، والتحاور معه بأرقى العبارات،
والحرص على تقديم الكبير في كل شيء، كالتحدُّث في المجالس، والأمر، والطلب، والبدء بالطعام، والجلوس،
وغير ذلك من الأعمال».

الس، والأمر، والطلب، والبدء بالطعام، والجلوس،	والحرص على تقديم الكبير في كل شيء، كالتحدث في المجا
	وغير ذلك من الأعمال».
	رًا) هات: 🕦 مرادف «الثمينة»
۳ مفرد «المجالات»	۲ مضاد «توقیر»
	(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين::
(الأموال – الشهرة – التقدير – الهدايا)	١ الكبير يحتاج منا إلى
(العقارات - الخبرات - السندات - السيارات)	 ۲) من أغلى ما يمتلكه الكبير
	(ج) اذكر بعض الخصال التي يُعرف بها أهل مصر؟
	رد) ما الآداب التي يجب أن نتعامل بها مع كبار السن؟
	٢ القصة القصيرة
كان يتحدث عن ضوابط الحرية في الإسلام، ولقد	«في صلاة الجمعة استمتعتُ إلى الخطيبِ بإنصاتٍ، وقد
	 استوقفتني عبارة لم أفهمها جيدًا وهي: «أَنتَ حرٌّ ما لم تض
. "	فقال لي: يا بُني، إن الحرية هي حق لكل إنسان؛ فالله عز و
	مصلحته، ولكنها حرية ليست مطلقة بل مقيدة بحدود ال
حتى لا ينزل الضرر على المجتمع».	بالمجتمع فإن من واجب المسئولين أن يأخذوا على يديه -
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الضوابط – الحريات – المصالح)	🕦 القواعد والمعايير التي تضبط الأمور، هي:
(یساعدوه – یرفعوه – یمنعوه)	🕜 «يأخذوا على يديه» معناها:
(الإيذاء – المنع – النفع)	۳) مضاد «الضرر»
x) أَمَامَ غير الصحيحة:	(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (٧) أمام العبارة الصحيحة، أَوْ علامة (
()	 تحدث خطيب الجمعة عن الحرية في أوربا.
()	 الحرية المطلقة تُنزل الضرر على المجتمع كله.
	(ج) ما العبارة التي استوقفت الولد في صلاة الجمعة؟
للفقرة.	(د) «الحرية ليست مطلقة» وضح ذلك من خلال فهمك

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1 "11	₩
البحوية	القواعد	1

المراجعة الم	اقرأ ثم أجب: «الكتاب خير الأصدقاء، يُعلم الناس ا
الكتاب؛ ليزداد علمك وتتسع ثقافتك وتسمو أخلاقك».	يغضب منك، وهو صديق وفيٌّ ، أوصيك بني بألا تترك ا
	(أ) أعرب ما تحته خط: نصديق:
	٧) علمك:
۲) مفعولا به:	(ب) استخرج من الفقرة: (١) فاعلًا :
(ع) مُضافًا إليه:	٣ خبرًا:
🕦 سلمت على اللاعبون:	(ج) صوب الخطأ النحوي في الجمل التالية:
أولئك الجبال عالية	(٢) فلاحان الحقل بارعان.
9.0	(د) تخير الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط:
(مفعول به – اسم مجرور – مضاف إليه)	 ر) يلعب اللاعبون بالكرتين.
(مفعول به – مضاف إليه – فاعل)	 ۲) تنشر الجرائد <u>الأخبار</u>.
(مضاف إليه – اسم مجرور – فاعل)	$\overline{\mathbb{C}}$ جلس الأحفاد حول <u>الجد</u> .
	ک النمبیر الکنابی
: (لكنه توقف وتذكر أن ديننا يأمرنا بالرأفة بالناس).	
وم الدراسيِّ، وفي أثناء عبوره الشارع وجد رجلًا مستلقيًا	
فسه: لا بد أن أحدًا سيَمُرُّ بعدي ويساعده، فأنا جائعٌ،	
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ يساعد الرجلُ».
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ يساعد الرجلُ».
ما رأى؛ فعاتَبَتْهُ أختُهُ وقالت له: يا خالد وجدْتَهُ يتألَّم هل ساعده أحد أم لا. فوجد رُجلين يحملانه على سريرٍ وُ للمستشفى، فحَزِنَ خالدٌ وغضِبَ من نفسه؛ لأنه لم	وأكمل السيرَ. وحين وصلَ إلى البيت حكى لأخته يُسرا ويحتاجُ لمساعدتك ولم تساعده؟! اذهب فورًا وانظر مُتنقل ويضعانِهِ في سيارةِ الإسعافِ وانطلقتِ السيارةُ يساعد الرجلُ». عما عد الرجلُه في العمل على العمال على القوسين:

تابع قناة وجروب الفائق على التيلجرام

القراءة المندررة

اقرأ ثم أجب: «للوقت أهمية كبيرة في حياتنا وفي تحقيقنا للنجاح؛ حيث يساعد الوقت على تحقيق الأهداف
المطلوبة عن طريق استثمار الوقت استثمارًا جيدًّا، والذي يعطي الفرصة في إعطاء كل عمل وقته الكافي له دون
أي ضغوطات.

ويمكن للإنسان الناجح أن يستغل الوقت بتنظيم جداول الأعمال وتقسيمها إلى أعمال روتينية يومية وأعمال طارئة غير متكررة، وعمل جدول يحتوي على كل مهمة يراد إنجازها بالوقت الكافي لها لعملها وإتقانها. أما التفريط في الوقت فقد يصيب الإنسان بنوع من التوتر النفسي، وإحداث حالة من الفوضي في حياته، بسبب

	نراكم الأعمال بكثرة فلا يستطيع إنجازها جميعًا».
«استغلال»	(أ) استخرج من الفقرة:
رالنظام»ع مفرد «الأناسي»	۲ مرادف «التضييع»ت ۳ مضاد «
	(ب) أكمل ما يأتي بما فهمته من الفقرة السابقة: /
	ر الإنسان الناجح يقسم جدول أعماله إلى
	🕜 يساعدنا الوقت على تحقيق
	(ج) ما الأثر السيئ للتفريط في الوقت؟
تقدُّمًا ونجاحًا فامْلَأ العُمْرَ همَّةً وكِفَاحًا	النصوص الشعرية إذا أردْتَ
 كَيْ تفوزَ بنجاح إنَّ في نيلك النجاح فلاحًا 	
مُر البلادَ بِزَيْفٍ مثل من يُعمرُ البلادَ نجاحًا	لیس مَن یَغْہ
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(كسلا - جهادًا - صراخًا)	۱) مرادف «كفاحًا»
(يبني – يروي – يهدم)	٧) مضاد «يعمر»
ث صور الصعب بـ	(ب)أكمل: 🕦 «اركب الصعب» تعبير مجازي؛ حي
(٣) البيت الأخير فيه أسلوب	كلمة لها نفس القافية « كفاحًا»
ت الأول؟	(ج) كيف يتقدم الإنسان وينجح كما فهمت من البي
ل الصعب» اكتب البيت الدال على هذا المعنى.	(د) «الذي يريد الفوز بالنجاح والفلاح عليه أن يفع
	۳) القواعد الندوية

اقرأ ثم أجب: «ينال المتفوقون رعاية كاملة من الدولة، وتيسر لهم البعثات خارج البلاد فيعودون مسلحين بالعلم الحديث، فيخدمون بلادهم في شتى المجالات».

(أ) أعرب ما تحته خط:

. :	المتفوقون (1

۲) البلاد:



			(ب) استخرج من الفقرة: () ظرفًا وبيِّنْ نوعه:
			🕜 مفعولًا به، وبيِّنْ علامة نصبه:
		وعَه:	اسمًا مجرورًا، وبيِّنْ علامة جره: ٤ فعلًا، وبيِّنْ ا
		:	رج) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة، أَوْ علامة (x) أَمَامَ غير الصحيحة
	()	 المفعول به اسم وقع عليه فعل الفاعل.
	()	 المُضاف إليه يحدِّد ويُعين الاسم الذي بعده.
	()	🤭 المفعول به علامة نصبه الفتحة أو الكسرة أو الياء.
	()	٤ المفعول به علامة نصبه الفتحة إذا كان جمعَ مؤنث سالم.
			(د) حدِّد المفعول به في الجملِ التالية، وبيِّنْ علامةَ إعرابه:
			رَايْتُ الفلاحِينَ صَباحًا
			س يشرخُ الدُّروس المُعَلِّمُون. وسيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
			ک النمبیر الکنابی
• • •			
•			اقرأ الإعلان ثم حلل عناصره: «يعلن فريق التمثيل بمدرسة الشروق عن تنظ
			سيقام في مسرح المدرسة، مع إمكانية الحضور لكل مِن أولياء الأمور وتلاميذ المد
			في تمام الساعة الحادية عشر صباحًا، وسوف يستمر العرض لمدة ساعتين؛ ح
قبل الميعاد	لتواجد ف	حضور ا	الفقرات الممتعة كالمسرحية والعرض الغنائي، الحضور مجانًا، ويمكن للسادة ا
			بنصف ساعة.
			بادروا بالقدوم لقضاء وقت ممتع، فتواجدكم يسعدنا بالتأكيد».
		،رسة.	فريق التمثيل بالمد
			ر موضوع الإعلان:
			المُعْلِن:
			😙 المكان والزمان:
			 ع طريقة الاشتراك:
			 الفئة المستهدفة:
			🕤 جملة تحفيزية:
			قواعد الأملاء
			أُ <mark>عِد كتابةَ العبارة التالية، مع تصحيح الأخطاء الإملائية الثلاثة التي بها:</mark> «يهتمُّ ألتميذُ المِثَالي بلقرَاءَةِ وتصفُّحِ الكُتُبِ بأنواعِها، ويَسْئَلُ عمَّا لا يَفْهَمُهُ، وه
یَّ جَدیدٍ.»	، دَفْتَرِه كُل	سِجِّلُ في	«يهتمُّ ألتميذُ المِثَالي بلقرَاءَةِ وتصفُّحِ الكُتُبِ بأنواعِها، ويَسْئَلُ عمَّا لا يَفْهَمُهُ، وه
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·



تعليم أزهري

مراجعة منهج اللغة العربية | شهر مارس

القراءة المنحررة القراعة أجب:

«الصبر والإصرار: وهما من أهم مفاتيح النجاح، ولا بدَّ أن تعلمَ أنهُ ما من شيء يتحقق بين يوم وليلةٍ، فإذا

	خفقت مرةً فحاول مرة أخرى، وتعلّم من خطئِكَ في الأولَ
	أ) هات من الفقرة:
۲) مرادف «فشلت»۲	ر مرادف «الثبات»را مرادف
ع كلمة بها همزة متوسطة	۳ مضاد «الجزع»
x) أَمَامَ غير الصحيحة:	ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة، أَوْ علامة (
()	ن تؤكد الدراسات أن النجاح أمرًا بالغَ الصعوبة.
() (**)	 إدارة الوقت من أهم عوامل النجاح.
	 ج) اذكر اثنين من مفاتيح النجاح غير الواردة في الفقرة؟
	د) ماذا تقول لشخص أخفق ويئس من المرة الأولى؟
	۲ اقرأ ثم أجب:
دٍ ـ زُجاج إحدى السيارات، فتضايق صاحبُها كثيرًا،	‹رأَيْتُ طفلًا في أثناء لعِبهِ بالكرة وقد هشَّم ـ بدون قصْدِ
عل اتصل الطفلُ بوالدِهِ وذهبُوا لإصلاحِ الزجاج»	ذهب إليه الطفلُ معتذرًا واعدًا إياه أن يُصلحَه هو، وبالف
	أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
(رغبةٍ – نظرٍ – تأنٍ)	ر) مرادف «قصدٍ»
(أفْسد – حطَّمَ – أصِلحَ)	۲) مضاد «هشم»
(آحاد – واحد – أحد)	۳ مُذكر «إحدَى»
(الحرية – المسئولية – الامبالاة)	٤) تصرف والد الطفل يدل على
(يعتذر – يصلحه – الاثنان معًا)	 مَن أَفْسَدَ شيئًا فعليه أَنْ
	ب) لماذا اعتذر الطفل لصاحب السيارة؟
	ج) ماذا تعلمت مِن القصة السابقة؟
	٣ القواعد النحوية
ليتحدث عن <mark>السفر</mark> اليوم وعن وسائله، كالمركبات	قرأ ثم أجب: «قبيل إجازة الصيف جلس الأب مع أبنائه
<u>اء</u> أثناء السفر قديمًا وقال الأب: إنها نِعَمٌ تحتاجُ إلى	فالطائرات، مرورا بالسفن، وحكى الأبُ عمَّا كان يعانيه <u>ال</u> آر
	لشكرِ، فَبِالشُّكر تدومُ النِّعمُ».
	اً) أعرب ما تحته خط:
	ر) السفر:
	 ۲) الآباء:

مجرور بالکسرة) سم مجرور مثنی)	•	 هذه الصورة. سين: 	يِّن نوعَه. ه وبيِّن سبب كتابته ب ه في الجمل التالية: فلاحون. عتهدات محبوبات. غة في شرحِهِمْ. هو مطلوبٌ بين القور المصانع	(د) أعرب ما تحته خد () زرعَ الحُقُولَ <u>ال</u> () المعلمات المج () يبْدِعُ <u>معلِّمُو</u> اللا (ه) أكمل الجمل بما	
، موضحًا كيفية	التي في الجدول التالي		إلى المتحف الإسلام	اكتب إعلانًا عن رحلة	
		ضوع.	ُحفيزية في نهاية المو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاشتراك، والجملة الت 	
الفئة المستهدفة	الزمان	المكان	المُعلن	موضوع الإعلان	
طلاب الصف الخامس الابتدائي	يوم الخميس القادم	المتحف الإسلامي	إدارة المدرسة	رحلة إلى المتحف الإسلامي	
				قواعد الأم	
•		.A\		_ صوِّب ما تحته خو آ تراكم القمامةِ ه (۲) سخَّ الله تعال	
••	(۳) يتمنز الشعب المصري بلوفاء لوطنه.				

تعليم أزهري

مراجعة منهج اللغة العربية | شهر مارس

القراءة المنحررة القراعة المنحررة

«بعد أنْ أخبرني عمِّي بهذا الكلام شعرت بالخجل من نَفْسِي، فأحيانًا كنْتُ أجعلُ صوتَ المذياع عاليًا، وأرى

رية زادت المسئولية».	ن يَقُودَ سيارتَهُ بسرعةٍ حُرُّ، لكنني أدركتُ أنه كلما زادت الحر
	أ) هات:
) مرادف «حُر»	ر مرادف «أدركت»را مرادف المراكب المرادف المراكب
َ جمع «نَفْس»	😙 جمع «الحرية»
الأموال – الحرية – الإنتاج)	ب) تخيّر: () تزداد المسئولية كلما زادت
(مَسْئُول – حُر – مُتَعَمِّد)	ک زمیلك كسر دراجتك دون قصد، فهو
	د) لماذا شعر حُسين بالخجل بعد كلام عمِّه؟
	۲ اقرأ ثم أجب:
بية لفن إدارة وتنظيم الوقت ضمن حدول زمن	«الشخص الذي يريد النجاح عليه أن يتعلم المبادئ الأساس
	حدد، كما أنه يستثمر وقت فراغه في أشياء لها قيمة كأن يُمار _ٍ
	عصود عدمه في المستمر وقت على المسيار على المستور على المستمر وقا القراءة أو ما شابه ذلك».
	أ) هات من الفقرة:
۲) مضاد «التعب»	(1) مرداف «العمل المحبب»
ع اسم موصول	۳ جمع «المبدأ»
له الجميع هو	ن تحقيق الهدف المرجو الوصول إليه، والذي يسعى إلب
(C. 25. 5 ,	ب) كيف يستثمر الناجح وقت فراغه؟
	.)
	J . J C (.
	٣ القواعد النحوية
ط في الجمل التالية:	رًا) ضع خطًا تحت علامة الإعراب الصحيحة لما تحته خ
" (الضمة – الفتحة – الكسرة)	<u>ا</u> الأسدُ يطاردُ <u>الفريسة</u> .
(الفتحة – الألف – الكسرة)	 علق التلاميذ اللافتات على الحائط.
(الألف – الواو – الفتحة)	🧒 عادَ <u>المسافرون</u> من رحلتِهِمْ.
(الياء – الفتحة – الكسرة)	 وزع المعلم الجوائز على المجموعتين الفائزتين.

زراعةُ توفرُ للناسُ الطعامَ التي يلزمُ لاستمرارَ الحياةِ، كما	ب) ضع خطًا تحتَ المطلوب أمام كل جملة: () نقَّذَ الجنود أوامر القائد. (*) استمَعْتُ قصة الثعلب من جدتي. (*) حققَّتْ صناعة النسيج تطورًا كبيرًا في مصر. (**) توجد سبعةُ أخطاءٍ، ضَعْ خطًا تحتَ كُل خطأ ثه لا توجد الدولةِ على الفلاحونَ في إنتاجِ الخضراواتِ، فالله نها توفر الموادَ الخامَ التِّي تُستخدَمُ في الصناعاتُ المخ
لأسئلة:	ك النعبير الكنابجي اقرأ القصتين ولاحظ تغيير الحدث، ثم أجب عن ال
يحكى أن هناك أرنبًا يعيش في غابة، وفي يوم خرجت السلحفاة فرآها الأرنبُ واتفقا معًا على سباق، بشرطِ أن تختار هي طريق السباق، واشترط الأرنب أن يتعاونا للفوز معًا. حين بدأ السباق حملها الأرنبُ على ظهره وجرى سريعًا، وعند البحيرة حملته هي وعبرَت واستمرًا هكذا حتى وصلًا معا لخطِّ النهاية واحتفلا معًا بهذا النصر الكبير.	يحكى أن هناك أرنبًا يعيش في غابة، وفي يوم خرجت السلحفاة فرآها الأرنبُ واتفقا معًا على سباق، بشرطِ أن تختار هي طريق السباق. وحين بدأ السباقُ سبقها الأرنب كثيرًا ، وفجأةً وجد بحيرةً فتوقف عن الجري فهو لا يستطيع السباحة، وحينها جاءت السلحفاة ونزلت إلى الماء وأكملت طريقها حتى وصلت لخطً النهاية واحتفلت بهذا النصر الكبير.
الثانية:	الفائز الأول في كل قصة: الأولى: تشابهت القصتان في:

	المصور الرون في من مصود ، الروز	25-057	
4	تشابهت القصتان في:	و	و
٣	المكان:		
٤	الحدث الذي غير مجرى القص	<i>ب</i> ة الثانية:	
0	غير حدثًا من أحداث القصة ال	لأولى، وأضف قصةً ثالثةً للنموذج	
	_		

٥ قواعد الأملاء

- أجب بالمطلوب بين القوسين:

- المريض بشدة.
- هاذان طفلان مسروران.
 - ٣ كلمة «فُؤَاد»



(أَكْمِلْ بهمزةٍ متوسِّطة علَى الألِف) (صَوِّب الخطاأ الإملائي في الجُملة)

(بَيِّن سببَ كتابَة الهمزةِ على هذِهِ الصورَةِ)

إدا اس
اللد
النه النه وم (أ) (۲) (ب
<u>ثانبً</u> في فاح (أ) (ب
道道 1) 7) 7)
راب (۱ (۲
<u>خا</u>
سا تعا
وذا
(أ)
(ج

اختبار الصف الخامس ***** الموضوع الأول في المحور الرابع*** دعوة للاحترام**** *************
أولاً: سؤال الاستماع : - استمع ثم أجب: - (١) - ضع علامة (\lor) أو علامة $(×)$ أمام العبارات الآتية : - (أ) - ضع علامة (\lor) أو علامة (\lor) أمام العبارات الآتية : - (أ) لم تعرف الحضارة الفرعونية فن القصة. (ب) - قصة الفلاح الفصيح من القصص المشهورة. (ب) - قصة الفلاح الفصيح في شكل (رواية - مسرحية – قصيدة). (٢) اختر أعاد علي أحمد باكثير كتابة قصة الفلاح الفصيح في شكل (رواية - مسرحية – قصيدة).
ثانيًا: التعبير الكتابى: - اقرأ الإعلان الآتى ثم أكمل مكان النقط: - يعلن نادي القرية عن تنظيم مباراة لكرة القدم يوم الخميس بالنادي، للشباب أقل من عشرين عامًا، والتسجيل بالنادي. (أ) - المعلِن
(ج)- الزمان (د)- الفئة المستهدفة
ثالثًا: - النص الأدبي : - اقرأتم أجب: -
قصة الغريق من قصص العصر الفرعوني وتبدأ احداثهاعندما أرسل الملك أميرًا في مهمة إلي بلاد الصومال ، لكن واجهته عقبات ؛ ففشل في إنجاز المهمة، وخاف عقاب الملك ، فحكى خادمه له حكاية؛ ليهون حزنه، فقال : بينما أنا في سفري ، جاءت عاصفة فتهشمت السفينة، وغرق الجميع لكني نجوت ،ففهم الأمير مراد خادمة. (1) - هات من الفقرة : - (أ) - مرادف تحطمت (ب) مضاد تأخير وتأجيل (7) - ضع علامة (\sqrt) أو علامة (\times) أمام العبارات الآتية : - (1) فشل الأمير في مهمته ؛ بسبب تحطم السفينة (1) فشل الأمير في مهمته ؛ بسبب تحطم السفينة (1) - حكى الخادم قصته للأمير؛ ليشغل وقت فراغه (1) - لماذا حكى الخادم الحكاية للأمير .
رابعًا: - النص المعلوماتى: اقرأ ثم أجب: -
تختلف القوانين التي تحكم الدول ؛ وينبغي لمن يريد السفر لأي دولة أن يعرف قوانينها ؛ لأن التصرف الذي تراه مناسبًا في بلدك قد يعرضك لتداعيات كالغرامة أو الحبس في بلد آخر. (1) - اختر الصواب من بين الأقواس :- (عواقب – تفاصيل – أسباب). (أ) - مرادف (تداعيات) - (التصرفات – التصرفات) (التصرفات – المعروفات – التصرفات) (7) - ضع علامة (\sqrt) أو علامة (\times) أمام العبارة الآتية :- (التشابه القوانين التي تحكم الدول . (التسام أحمد البلاد ؟ (التسح شخصًا يسافر إلى أحد البلاد ؟ (التسام أحمد اختبار لغة عربية

اجب: ـ	الآتية ثم	الابيات	: _ اقرأ	الشعرية	: - النصوص	خامسيًا
	\ 44 -	44.6		***		

أ/ ابتسام أحمد

(وصفها – منحها – حماها). بيات عن (العلم – الجنة – الوطن).	مكان الحب للأوطان منسا فمصر تقدّر الإخلاص منسسا حباها الله من جنات عسدن (۱)- اختر الصواب من بين القوسين (أ)- مرادف (حباها) (ب)- يتحدث الشاعر في الأ (۲)- هات كلمتين لهما نغم موسيقي.
<u>، ثم أجب: ـ</u>	سادسًا القواعد النحوية: ـ اقرأ الفقرة
المضاف بن:- بأبنائهما. (الأبوان – الأبوين- الآباء). ي. ماتحته خط يعرب(فاعل – مضاف اليه مفعول به).	في سلام. (أ)- استخرج من الفقرة ما يلي:- (١)_ خبرًا
(يأمن	ثامنًا: - الإملاء: - اختر الصواب من ا (١) - الناجح بقدراته. (٢) - حافظ على بيئتك نظيفة (٣) - قالت أمي احترام الكبير وا

اختبار لغة عربية صف خامس

الاسم/	إدارة/
الفصل/	مدرسة/
ربیة شهر مارس ۲۰۲۴م	اختبار الصف الخامس لغة ع

	أوكًا: اقرأ الفقرة الأتية ثم أجب:-
، النجاح أن يقتدي بأفعال المتفوقين من قبله.	النجاح أمل كل تلميذ، وعلى التلميذ الذي يرغب في
،، وممارسة الهوايات،وحسن استغلال أوقات	ومن أسباب النجاح في الدراسة حُسن تنظيم الوقت
	الفراغ.
	(أ)- اختر الصواب من بين القوسين: -
(الكسل – التفوق- الفشل).	(۱) مضاد (النجاح)
(الهواية- الهواء- الهوى).	(۲)- مفرد (الهوايات)
	(ب)_ اذكر أسباب التي تؤدي إلى النجاح؟
•••••	
•	
<u>-: -</u>	ثانيًا: النصوص الشعرية: اقرأ الأبيات الآتية ثم أجد
ــــال فواندها	
حيــــــن تبددها	فاحرص أن تبقي في غدنا حرمانك .
	(أ)- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:-
(تساعد۔ تحفظ۔ تنفع).	(۱) ـ مرادف (تختزن)
***************************************	(ب)- هات من البيتين كلمتين لهما نفس النهاية:
•	
	ثالثًا: القواعد النحوية: - اختر الإجابة الصحيحة: -
) (فاعل مفعول به _ اسم مجرور).	(١)- صعمت إعلانًا للمنتج إعراب كلمة (المنتج
النجاح)(اسم مجرور - مضاف اليه - خبر).	(١)- التخطيط الجيد اساس النجاح. إعراب كلمه (
انين)(الفتحة- الكسرة - الياء).	(٣)- يحترم المواطن القوانين. علامة إعراب (القو
•	
	رابعًا :القواعد الإملانية: اختر الصواب من بين
ن۔ يۈمن – يلمن).	(۱)- الناجحبقدراته. (يامر
نس- القاس- القنسا).	(٢)- يستخدم الفلاحفي الزراعة. ﴿ المَّ
•	
التخطيط الجيد أساس النجاح	خامسنا: الخط: - اكتب بخط النسخ: -
***************************************	•••••
-:-	سادسنا التعبير الكتابي: _ اقرأ الإعلان الأتي ثم أجب
ميد الصف الخامس الابتدائي، لزيارة معرض	تعلن مدرسة السلام الابتدائية عن تنظيم رحلة لتلا
سِيكُونَ الانطلاق على منن الحافلة في التاسعة	الكتاب، وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩ مارس، وس
	صبی م
(ب)- المعلِن	(۱)- موضوع الإعلان

	اسم التلميذ:	التعليمية	إدراة:
	نصل:		مدرسة:
	ئهر مارس لغة عربية الصف الخامس الابتدائي ٢٠٢٤/٢٠٢٣	اختبار ش	
لمستقبل المستقبل	رة التالية : " يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى	لمتحررة: اقرأ الفقر	أولاً : القراءة ا
	سان، ولكن تحقيق هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة من العناصر تعين الإنسان على مواجهة الحيا 		
	والتواضع ، وتحمل المسئولية ، والمهارة ، والإبداع ، والإصرار "	الثقة بالله والنفس، و	هذه العناصر:
	، القوسين: (مواجهة - إنجاز - رؤية)	ابة الصحيحة مما بين كانت تتت	أ- اختر الإج
٣	(مواجهه - إنجار - رويه) (الضعف - الألم - الفشل)		
W HONTATACK	(الطبعف – الا لم – العسل)	_	۱ – مصاد ب – ما عناصر ا
		<u> </u>	
	أييات الآتية ، ثم أجب:	<i>ى</i> المتحررة: اقرأ الا	ثانيا: النصوص
٣_	ما ينال الخيـر والشـر ولا يحصد الزارع إلا ما زرع وارض للناس بما ترضى به واتبع الحق فنعم المتبع		
*	وارض للناس بما ترضى به واتبع الحق فنعم المتبع		•
	، القوسين: ": (يزرع - يجني - يسقي) : (الشر - الحق - الصدق)	ابة الصحيحة مما بين ادة كانة "	اً- اختر الإج
	: (يزرع - يجني - يسفي) : (الشي - الحق - الصدق)	رادف كلمة "يحصد مضاد كلمة" الخبر"	^ - \ ^ - Y
		مماد عليه المعار السلوب في قول الشاعر	
·	ر بهر بات المستقدم ا المستقدم المستقدم ا	مسوب عي عون الساعر	المداري الم
	: قالت باعقیمت مماتحة بالبلامالعلانی می مینفیلامی المالامالی مینفیلامی المالیانی مینفیلامی المالیانی المالیانی ا	را الففره ، مم اجب " قادت مصم	التا: النحو: او
٣	: ة التحرير ببراعة ، وتسعى مصر لتحقيق السلام العادل ؛ حتي يعيش المصريون في سلام "	النت المالة التنا	
		، الفقرة السابقة : د :	
		ر مجرور:	
		. ربد ع مذكر سالم وأعربه :	م جما
	بة وصوب ما تحته خط: "تهتمو الدولة بالنابغين من أبناءها اهتمامًا كبيرًا"	· اقرأ الجملة التالي	رابعا: الإملاء
۲	الصواب:	– "تهتمو "	
	" الصواب :	- ' أبناءها	
	ط النسخ:	. العربي : اكتب بخ	خامسًا: الخط
<u> </u>	أنت حر ما لم تضر	ربي	
١		••••	
	إعلان التالي، ثم أكمل:	و الكتاب : اقدأ ال	سادسًا: التعس
<i>ي</i> د د.	سابقة المعلومات العامة يوم الأحد المقبل الموافق ٣٠ مارس لتلاميذ الصف الخامس الابتداء ال ، فعلى من يرغب في الاشتراك أن يسجل اسمه لدى مشرف النشاط ، آخر موعد للتسجيل ٢٨ ما	، الا مل أنها سنظم م اتحدي مالتنافيي الف	ىغىن مدرسا ، حىث ا
رس	عان المنتفي على يوعب في المستواك الله يستجل المنتف فعالى مستوك المساط الموطوع فللستجيل ١٠٠ ما هيا اشترك واستمتع بروح المنافسة ولذة المعرفة .	ساسي راساس	
	إدارة المدرسة		tı
٣			
		مله التحقيزيه تراكسته الفقة :	- الف: - الف:
		······································	

	اسم التلميذ:	التعليمية	إدراة:
	نصل:		مدرسة:
	ر مارس لغة عربية الصف الخامس الابتدائي ٢٠٢٤/٢٠٢٣	اختبار شھ	
ى المستقبل	التالية: " يواجه الإنسان في مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إل	لمتحررة: اقرأ الفقرة	أولا: القراءة ال
	ن ، ولكن تحقيق هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة من العناصر تعين الإنسان على مواجهة الحي		
	نواضع ، وتحمل المسئولية ، والمهارة ، والإبداع ، والإصرار "	الثقة بالله والنفس، والن	هذه العناصر: ا
	قوسين: (مواجهة − إنجاز − رؤية)	بة الصحيحة مما بين ال كلمة " تحقيق " :	ا- اختر الإجا ا- مادف
	(الضعف - الألم - الفشل) (الضعف - الألم - الفشل)	- علمه " النحاح " :	۰ مرادت ۲- مضاد
	(الضعف - الألم - الفشل) الله ، والمهارة ، والإبداع ، والإصرار المسئولية ، والمهارة ، والإبداع ، والإصرار	نجاح ؟الثقة ب	ب - ما عناصر ال
	ت الآتية ، ثم أجب:	للمتحررة: اقرأ الأبيا	ثانيا: النصوص
	ما ينال الخير والشر ولا يحصد الزارع إلا ما زرع	ē*	
	ما ينال الخيـر والشـر ولا يحصد الزارع إلا ما زرع وارض للناس بما ترضى به واتبع الحق فنعم المتبع		923
		بة الصحيحة مما بين ال	
	(يزرع - يجني - يسقي) (الشر - الحق - الصدق)	رادف كلمة " يحصد ": ضاد كلمة " الخير ":	۱ – مر ۲ – ۲
	اتبع الحق "؟ اسلوب امر		
		أالفق قد ثر أحر ر	المَّانِ النِّمِينِ الق
	لتحرير ببراعة ، وتسعى مصر لتحقيق السلام العادل ؛ حتى يعيش المصريون في سلام "	را العفره ، هم اجب . " قادت مصر معركة ا	
Γ.	لتحرير ببراعة ، وتسعى مصر لتحقيق السلام العادل ؛ حتى يعيش المصريون في سلام "	الفقرة السابقة:	• استخرج من
		مصر	● فاعلا
	ال حادث معالمات تعاملات الأناب الأناب عالمات	مجرور:سلام	• اسم
	المصريون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم	مذكر سالم وأعربه:	• جمع
	رصوب ما تحته خط: "تهتمو الدولة بالنابغين من أبناءها اهتمامًا كبيرًا"	 قرأ الجملة التالية و 	رابعا : الإملاء
۲	صواب: تهتم الصواب: أبنائها	- "تهتمو " ال	
	' الصواب:!بنائها	" أبناءها	
	النسخ:	العربي : اكتب بخط	خامسًا: الخط
	أنت حر ما لم تضر أنت حر ما لم تضر		
<u>"</u>	أنت حراما لم تضر	•••••	
	للان التالي، ثم أكمل:	الكتابي : اقرأ الإء	سادسًا: التعبير
ئى	ابقة المعلومات العامة يوم الأحد المقبل الموافق ٣٠ مارس لتلاميذ الصف الخامس الابتدا	الأمل أنها ستنظم مس	تعلن مدرسة
ارس	، فعلى من يرغب في الاشتراك أن يسجل اسمه لدى مشرف النشاط ، آخر موعد للتسجيل ٢٨ م	تحدي والتنافس الفعال	؛ حيث ال
	هيا اشترك واستمتع بروح المنافسة ولذة المعرفة .		
		مدرسة الأه	- المع
,7cs	ترك واستمتع بروح المنافسة وللة المعرفة	ملة التحفيزية: هيا اسم	- الج
	تلاميذ الصف الخامس الابتدائي	ة المستهدفة:	- الفئة